

Общество с ограниченной ответственностью «СИСТЕМА»

Принята Педагогическим советом

Протокол № 1 от 30.08.2022 г.

«Утверждена»



Генеральный Директор
ООО «СИСТЕМА»

Рогожкина О.В.

«30» августа 2022г.

Основная образовательная программа дошкольного образования

Срок реализации – 6 лет

2022г

Содержание

Информационная справка	
1 Целевой раздел	6
1.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	6
Пояснительная записка	6-7
Цели и задачи образовательной программы	7-8
Принципы и подходы к формированию Образовательной программы	8-14
Значимые для разработки Образовательной программы характеристики, особенности развития обучающихся	12-27
1.1.2. Планируемые результаты освоения Образовательной программы	27- 39
1.2. Часть Образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений	41
1.2.1. Пояснительная записка	41-42
Цели и задачи Образовательной программы	42
Принципы и подходы к формированию Образовательной программы	42-43
Возрастные индивидуальные особенности контингента обучающихся	43
Портфолио проектов вариативной части Образовательной программы	43-52
II Содержательный раздел	52
2.1. Обязательная часть образовательной программы	52
2.1.1. Общие подходы к подбору содержания обязательной части Образовательной программы.	52-53
2.1.2. Содержание образовательной деятельности в соответствии с пятью образовательными областями: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»	53- 66
2.2. ЧАСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ. ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	66-67
2.2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с пятью образовательными областями: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»	74-143
2.2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Образовательной программы	143-169
2.2.3. Особенности Образовательной программы	169-171

Способы и направления поддержки детской инициативы	171-172
Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	172-174
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Обязательная часть Образовательной программы	174-175
3.1.1. Материально-техническое обеспечение Образовательной программы	175-176
3.1.2. Учебно-методическое обеспечение реализации Образовательной программы	176-192
3.2. Часть Образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений	192
3.2.1. Планирование образовательного процесса	192-195
Примерное комплексно-тематическое планирование	195-247
Примерный баланс различных видов деятельности в группах в течение дня	247-252
Учебный план	252-261
Примерное оснащение развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с детскими видами деятельности	261-270
Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	270-277
3.2.2. Развивающее оценивание качества дошкольного образования, реализуемого по Образовательной программе.	277-282
3.2.3. Использованная литература	282-283
IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
ПРИЛОЖЕНИЯ	
4.1. Учебный план	283-291
4.2. Календарный учебный график	291-293
4.3. Расписание непрерывной образовательной деятельности	293-296
4.4. Распорядок и режим дня	296-303
4.6. Аннотация к образовательной программе.	303-305
4.7. Презентация Образовательной программы дошкольного образования, сети детских садов ООО «ЭРУДИТ» (фирменное название «Эрудит»),	305-307
4.8. Профессиональные обязанности педагогов дошкольного образования	307

ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА

ООО «СИСТЕМА» (Фирменное название «Эрудит») является дошкольной образовательной организацией, которая оказывает помощь семье в воспитании детей, их образовании, охране и укреплении физического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции тяжелых нарушений речи.

Образовательная деятельность в ОУ осуществляется:

- в группах общеразвивающей направленности в соответствии с образовательной программой дошкольного образования Образовательной организации;
- в зависимости от потребности населения группы могут быть разновозрастного вида (младший и средний возраст, старший и подготовительный)

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1.1. Пояснительная записка

Настоящая Образовательная программа дошкольного образования (далее – Образовательная программа) сети детских садов ООО «СИСТЕМА» определяет содержание и организацию образовательной деятельности для детей в возрасте от 1 года 6 мес. до 7-ми лет в группах общеразвивающей направленности.

Образовательная программа разработана на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 №2/15) в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р;
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»;
- Примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 №2/15);
- Методическими рекомендациями по использованию примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации, разработанными Федеральным государственным автономным учреждением Министерства образования и науки Российской Федерации «Федеральный институт развития образования»;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в ДОУ 2.4.1.3049-13, утв. постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации;
- Постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации от 27.08.2015 №41 «О внесении изменений в СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных

организаций»;

Примерной рабочей программой воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 01.07.2021г. №2/21)

- Устава и других локальных актов ОУ.

Законом Санкт-Петербурга от 17.07.2013 №461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;

- Стратегией развития системы образования Санкт-Петербурга 2011-2020г.г. «Петербургская школа 2020», одобренной решением на Коллегии Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 17.11.2010 №7;

Программа разработана с **учетом** примерной образовательной программы дошкольного образования (далее - ПООП ДО); комплексной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н.Е. Вераксы.

Программа является нормативно - управленческим документом формируется (согласно п. 2.3. ФГОС ДО) как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет:

- комплекс основных характеристик дошкольного образования
 - объем и содержания образования,
 - особенности организации воспитательно - образовательного процесса,
 - планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования).
- организационно – педагогические условия (согласно ст. 2 п. 9 ФЗ «Об образовании в РФ»).

Образовательная программа разработана рабочей группой педагогических работников ООО «СИСТЕМА» (фирменное название «Эрудит»), деятельность которой координируется положением о рабочей группе по разработке образовательной программы дошкольного образования Образовательной организации. Состав рабочей группы менялся по мере необходимости. Содержание Образовательной программы ДО рассматривается на Педагогическом совете ОУ и утверждается Учредителем.

При разработке Программы учитывался интегративный подход к отбору и организации содержания образования. Программа ориентирована на учет:

- ☐ интересов и потребностей потребителей образовательных услуг (воспитанников) и заказчиков образовательных услуг (родителей воспитанников, их законных представителей);
- ☐ сложившихся в практике детского сада культурно-образовательных традиций;

Содержание Образовательной программы направлено на обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС) направления развития и образования обучающихся ОУ (далее – образовательные области): социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Образовательная программа включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Представлен дополнительный раздел «Краткая

презентация Образовательной программы». Программа раскрывает содержание совместной деятельности воспитателя и детей, показывая целевые ориентиры освоения Программы, а так же раскрывает «портрет дошкольника» 7 года жизни, отвечающий идеям дошкольной педагогики и требованиям к структуре образовательной программы.

Обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений, являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС дошкольного образования.

Обязательная часть предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие обучающихся ОУ во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены методики, формы организации образовательной работы, выбранные и разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и (или) культурных практиках.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цель Образовательной программы

-проектирование социальных ситуаций развития ребенка в группах общеразвивающей направленности, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности, в соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования для обеспечения разностороннего развития детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Достижение цели предусматривается через решение следующих задач:

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности; – формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

* В Программу включены следующие Парциальные образовательные программы и авторские методики для наполнения части, формируемой участниками образовательных отношений:

- Парциальная образовательная программа «Физкультурные занятия с детьми дошкольного возраста» Л.И.Пензулаева.
- Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева)
- Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», О. Л. Князева, М. Д. Маханева - СПб., детство-пресс, 2020 г.
- Парциальная программа «Открой себя» (Е.В. Рылеева)
- программа «Конструирование и ручной труд в детском саду» (Л.В.Куцакова)
- Парциальная программа «Малыш» (В.А.Петрова)
- Парциальная программа «Музыкальные шедевры» (О.П.Радынова)
- Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л. Князева, М.Д.Маханева)
- Парциальная программа «Театр - творчество - дети» (Н.Ф.Сорокина, Л. Г. Миланович)

Принципы и подходы Образовательной программы:

1) Принцип поддержки разнообразия детства предполагает:

признание разнообразие окружающего мира как ценность, образовательный ресурс, который можно использовать для обогащения образовательного процесса;

развитие у ребенка умения ориентироваться в мире разнообразия;

развитие у ребенка способности сохранять свою идентичность;

развитие у ребенка способности гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения;

построение образовательного процесса в ОУ с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, мнений и способов их выражения.

2) **Принцип сохранения уникальности и самоценности детства** подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития.

3) **Принцип развивающего образования**, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является становление личности ребенка и ориентация на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В.В.Давыдов, В.А.Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

4) **Принцип личностно-развивающего и гуманистического взаимодействия** взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ОУ) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает:

уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам;

признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка;

всестороннее развитие личности ребенка, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и личностных качеств;

отсутствие жесткой регламентации знаний детей;

отсутствие предметного центризма в обучении;

Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в ОУ, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития признание уникальности и неповторимости личности ребенка.

5) **Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.** Этот принцип предполагает:

активное участие всех субъектов образовательных отношений;

диалогический характер коммуникации между всеми участниками;

предоставление детям возможности высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6) **Принцип сотрудничества ОУ с семьей** предполагает:

сотрудничество, кооперацию с семьей;

открытость в отношении семьи;

уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе.

7) **Принцип сетевого взаимодействия с другими организациями** социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества для обогащения детского развития.

8) **Принцип индивидуализации дошкольного образования** предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появление индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его способности, особенности, склонности и интересы. При этом ребенок становится активным в выборе содержания образования, становится субъектом образования. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем и анализ его деятельности; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку

возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9) Принцип учета лучших традиций дошкольного образования:

- комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей;
- всестороннее воспитание;
- амплификация (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности;
- признание игровой деятельности ведущим видом деятельности в дошкольном детстве (А.Н.Леонтьев, А.В.Запорожец, Д.Б.Эльконин и др.);

10) Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, который основывается на научном положении Л.С.Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие;

11) Принцип культуросообразности:

- учет национальных ценностей и традиций в образовании;
- восполнение недостатков духовно-нравственного и эмоционального воспитания;
- приобщение ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд);
- отбор программного материала с учетом воспитательной ценности и обеспечения возможности развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

12) Принцип научной обоснованности и практической применимости.

Содержание Образовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики. Это:

подходы к проблеме развития психики ребенка	основные принципы при реализации этого подхода
качественный подход к проблеме развития психики ребенка (Л.С.Выготский, Ж.Пиаже)	Принцип учета произвольности психических процессов: • у дошкольников еще нет мотивов учения, позволяющих ему осмысленно отнестись к учению как к самостоятельному занятию; • дошкольник наилучшим способом запоминает все то, что запоминается непосредственно, непреднамеренно: в игре, во время чтения книг, по ходу различных видов деятельности.
возрастной подход (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, Л.И.Божович, А.В.Запорожец, Ж.Пиаже)	Принцип учета заинтересованности ребенка: ☐ в дошкольном возрасте доминирует развитие памяти; ☐ идет накопление личного опыта; ☐ запоминает то, что лежит в сфере его потребностей и интересов
культурно-исторический подход (Л.С.Выготский)	Принцип учета заинтересованности ребенка: ☐ в дошкольном возрасте доминирует развитие памяти;

	☐ идет накопление личного опыта; ☐ запоминает то, что лежит в сфере его потребностей и интересов
культурно-исторический подход (Л.С.Выготский)	Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка. Принцип учета зоны ближайшего развития (сегодняшняя зона ближайшего развития завтра станет для ребенка уровнем его актуального развития). Принцип учета среды как источника развития ребенка (одно и то же средовое воздействие по-разному сказывается на детях разного возраста в силу их различных возрастных особенностей). Принцип учета основных условий развития ребенка (общение между ребенком и взрослым и нормальное развитие (созревание и функционирование) нервной системы ребенка)
личностный подход (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Л.И.Божович, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец)	Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка. Принцип ведущей роли личностного развития по отношению к интеллектуальному и физическому. Принцип уникальности и самоценности развития ребенка в дошкольном детстве. Принцип амплификации развития в противоположность принципу интенсификации – содействие превращению деятельности ребенка, заданной взрослым (ребенок – объект) в самостоятельную (ребенок-субъект).
деятельностный подход (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец, В.В.Давыдов)	Принцип учета деятельности как движущей силы развития психики. Принцип учета ведущей деятельности.

13) **Принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности** (обеспечение «разумного минимума» дошкольного образования);

14) **Принцип полноты содержания и интеграции отдельных образовательных областей.**

В соответствии с ФГОС дошкольного образования Образовательная программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей. Деление программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей дошкольного возраста.

- 15) **Принцип комплексно-тематического** построения образовательного процесса;
- 16) **Принцип непрерывности образовательного процесса**, который предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но при проведении режимных моментов;
- 17) **Принцип адекватности возрасту**, который предполагает построение образовательного процесса на адекватном возрасту формах работы с детьми, где основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- 18) **Принцип преемственности:**
- соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами;
 - соблюдение преемственности между детским садом и начальной школой;
 - признание основной задачей образовательной деятельности является не только обеспечение ребенка на выпуске из ОУ определенным объемом знаний, сколько формирование у него качеств, необходимых для овладения учебной деятельности;
- 19) **Принцип инвариативности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Образовательной программы** предполагает:
- соответствие Образовательной программы инвариативным ценностям и целям, которые задаются Примерной основной образовательной программой;
 - наличие за ОУ права выбора способов достижения инвариативных ценностей и целей, где учитывается многообразие социокультурных, географических, климатических условий города Санкт-Петербурга; разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей, интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Значимые для разработки программы характеристики, особенности развития детей дошкольного возраста.

ОУ обеспечивает получение дошкольного образования, присмотр и уход за воспитанниками в возрасте от 1 года 6 месяцев до прекращения образовательных отношений.

В ОУ функционирует группы общеразвивающей направленности для детей раннего и дошкольного возраста.

№ п/п	Группы	Возраст детей
1.	Группы общеразвивающей направленности для детей раннего возраста	1 год 6 месяцев – 3 года
2.	Группы общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста	3-7 лет

Образовательная программа разработана с учетом режима функционирования ОУ, направленности групп, особенностей всех участников образовательного процесса и условий для его реализации. Основными участниками реализации Образовательной программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Образовательный процесс ОУ построен на основе учета возрастных особенностей детей, посещающих Образовательное учреждение, с акцентом на сенситивные периоды для развития новообразований – новых качеств психики и личности ребенка. Каждый возрастной

этап может быть охарактеризован с точки зрения специфических для него социальных ситуаций развития, т.е. той конкретной формой отношений, в которые вступает ребенок со взрослыми в данный период. Каждому возрасту свойственно удовлетворение естественных психофизиологических потребностей.

Возрастные особенности психофизического развития детей.

Ранний возраст (от 1,5 до 2 лет)

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 г, а в росте — 1 см.

Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, у детей двух лет — 4–5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность.

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8–10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным

материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка).

Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался

на случайные несущественные признаки. Так, словом *кх* он мог обозначать и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку». Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (*п, б, м*), передние небноязычные (*т, д, н*), задние небноязычные (*г, х*). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?»

Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?»

Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные

(состоящие из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектнонаправленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но, не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает.

Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух.

К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата.

Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между 25 предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве

заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек.

Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Младший дошкольный возраст (3—4 года).

На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет. Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку. В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3-4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды.

К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной

координации. В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия). Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых. Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго.

Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без

всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2—3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его).

Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка — носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек.

Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. В 3—4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь.

Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков. В 3—4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы

предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок.

Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.).

Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально- ритмическим движениям).

Средний дошкольный возраст (4-5 лет).

Дети 4-5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4-5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость,

конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удастся детям в игре.

Дети 4-5 лет

продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений.

В 4-5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов.

К пяти

годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5-6 предметов (из 10-15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4-5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни

реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет).

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду,

как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения

ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5— 6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

Ребенок на пороге школы (6-7 лет) обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. Дети 6-7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует

свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи-монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам - важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы для детей первой младшей группы (ранний возраст)

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок со сверстниками в основном играет рядом, но может сотрудничать в предметной, игровой деятельности, может обмениваться игрушками и т.п. Отражает в игре заинтересовавшие его действия взрослого.

Пытается сдерживать действия, неодобряемые детьми и взрослыми.

Регулирует свое поведение, ориентируясь на речевые высказывания окружающих: поощрение, похвала стимулируют инициативные движения; неодобрение, осуждение тормозят нежелательные действия и поступки.

Стремится к самостоятельности при выполнении привлекательных или хорошо освоенных движений.

Проявляет стремление к независимости, свободе, перестройке отношений с взрослыми (выбор движения, материала, места, партнеров, длительности деятельности и т.п.). К концу года проявляется позиция «Я сам».

Познавательное развитие

Ребенок под контролем взрослых экспериментирует с новыми предметами, использует в деятельности их свойства, опирается на простейшие сенсорные эталоны (основные формы, цвета, относительные размеры), переносит действия на новые предметы.

Имеет представления о предметах домашнего обихода, о человеке, детском саду, трудовых действиях взрослых, городе, транспорте.

Имеет элементарные представления о растениях, зависимости их роста от воды, тепла, света, основных способах ухода, о животных, о строении тела животных, способах передвижения, поведении, способах ухода, о природных явлениях.

Различает и использует по назначению основные строительные детали (кубик, кирпичик, пластина); в сотворчестве с взрослым, а затем самостоятельно создает и увлеченно обыгрывает простейшие постройки.

Речевое развитие

Ребенок владеет активной речью, испытывает потребность в общении и иницирует общение. Может быть ведущим в диалоге с взрослым, даже малознакомым (задает вопросы, призывает к действию и т.п.), употребляет вежливые слова.

Умеет по собственной инициативе или по предложению взрослого рассказывать об игрушках, об изображенном на картинках, о событиях из личного опыта. В речи использует все части речи, кроме причастий и деепричастий, употребляет обобщающие слова: одежда, обувь, мебель. Согласует существительные и местоимения с глаголами и прилагательными, отчетливо произносит гласные и согласные звуки, кроме свистящих, шипящих и сонорных.

С удовольствием повторяет знакомые стихи, фрагменты сказок, по собственной инициативе «читает» сам знакомые сказки, стихи, с интересом воспринимает новые книжки, появившиеся в детском саду и в семье.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок эмоционально откликается на эстетические особенности предметов и явлений, доступные виды изобразительного и декоративно-прикладного искусства. С интересом осваивает доступные для него способы изображения в рисовании и лепке, обыгрывает, рассказывает о своих работах.

Владеет (с разной степенью освоенности) изобразительной и пластической деятельностью. Получает и выражает разными способами яркие эмоциональные впечатления при ознакомлении с предметами, природными явлениями как объектами предстоящей изобразительной деятельности.

Испытывает чувство радости от процесса и результата художественной деятельности, стремится поделиться радостью со взрослыми и детьми.

Ребенок участвует в несложных танцах, хороводах под музыку, некоторые движения может выполнять в паре с другим ребенком, двигается в соответствии с характером музыки.

Физическое развитие

Ребенок отличается высокой потребностью в движении, владеет разными способами движений.

Ходит уверенно, меняя направление и хорошо ориентируясь в пространстве. Меняет высоту и ширину шага в зависимости от препятствия. Меняет темп ходьбы, легко переходит от ходьбы к бегу и наоборот. Любит подвижные игры, умеет выполнять простые правила.

Владеет элементарными гигиеническими умениями (мытьё рук до и после еды и туалета, полоскание рта, чистка зубов), умеет одеваться, проявляет положительное отношение к гигиеническим процедурам, аккуратен.

Планируемые результаты освоения Программы обучающихся дошкольного возраста

Целевые Ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Настоящие требования являются ориентирами для: решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; изучения характеристик образования детей; информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности.

Ранний возраст (первая младшая группа)	Младший дошкольный возраст	Средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного	Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно	Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели	Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам

внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними	использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности		труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства
Проявляет эмоциональную Откликается на эмоции близких Понимает эмоциональные Способен договариваться, отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике	Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы	Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомиме, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о	Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты

и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям		причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе	
Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности	Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству	Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей	Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх
Владеет игровыми	В играх наблюдается разнообразие	Может предварительно обозначить	Обладает развитым воображением,

действиями с игрушками и предметами- заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке	сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов- заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу	тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами	которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам
Значительно увеличился запас Речевые контакты становятся Имеет богатый словарный запас. Достаточно хорошо владеет слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями	Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова	Имеет богатый словарный запас Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями	Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности

	участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных		
Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм	Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки	Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения	У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими
Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется	Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения	Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки	Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и

предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой	культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улиц	или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество	личной гигиены
Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном. Отличается высокой активностью и интеллектуальную активность, проявляется любознательность, задает вопросы взрослым и общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет	Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской	Проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать

стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира	деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков	народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем	
Знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.).	Имеет представления: — о себе: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); — о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; — об обществе (ближайшем	Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения	Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.

	социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; — о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении	любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности	
Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад,	Владеет разными способами деятельности,	Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется	Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном

группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы	самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают	в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях.	мире, в котором живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.
Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными		Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности,	Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах

разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого	способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым	деятельнос
---	---	-------------------

1.2. ЧАСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1.2.1. Пояснительная записка

Деятельность образовательного учреждения немыслима вне социокультурного пространства, окружающего его воспитанников. Поэтому месторасположение влияет на избираемые пути решения педагогических задач в части Образовательной программы, формируемой участниками образовательного процесса (далее – вариативная часть).

В детском саду ведется деятельность по методу детско-родительских проектов в направлении «С чего начинается город, поселок», которая органично дополняет комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса, дает возможность приобщать воспитанников к социокультурным событиям страны и города, успешно реализовывая задачи всех образовательных областей Образовательной программы дошкольного образования учреждения.

На выбор такого направления повлияли и современные требования в системе дошкольного образования, и местожительство воспитанников, и местонахождение учреждения.

Вариативная часть Образовательной программы – продолжение деятельности Образовательного учреждения в направлении «С чего начинается город, поселок», где основной акцент делается на:

- на формирование у **городских** детей привычки к **здоровому образу жизни, основ безопасности;**
- на **патриотическую и нравственную** направленность через освоение **социокультурного** пространства Санкт-Петербурга и Ленинградской области;
- на **развитие личности** через приобщение к **культурному наследию** страны и города;
- на формирование **основ экологической культуры** в условиях города.

Вариативная часть программы ориентирована на все возрастные группы общеразвивающей направленности.

Также в части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывают направление развития групп. Дополнительно введены музыкальные занятия по приоритетному направлению, которые в зависимости от индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся могут быть как индивидуальными, так и подгрупповыми или групповыми. Музыкальные занятия по приоритетному направлению проводит музыкальный руководитель, который в своей работе опирается на методику Т.Э.Тютюнниковой ««Элементарное музицирование с дошкольниками», где обучающимся предоставляется возможность приобрести опыт движения и речи, опыт слушателя, композитора, исполнителя и актера, опыт общения и непосредственного переживания, творчества и фантазирования.

При разработке вариативной части Образовательной программы учитывались компоненты социально-культурной среды города Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

Компоненты социокультурной среды

Санкт-Петербурга и Ленинградской области

социокультурные события	предметно-пространственный компонент	ЭРУДИТ социокультурных связей
27 января - День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. 27 мая – День основания	1) Организация работы по маршрутам выходного дня в рамках проектно-комплексно-тематического планирования:	1) Проект «Клуб «Юный Книгочей». Участники: педагоги, родители, дети Общественная организация

Санкт-Петербурга 8 сентября – День памяти жертв блокады Ленинграда 3 ноября – День рождения Адмиралтейского района 2017 год – Год экологии в России ☐ 4 февраля 145 лет со дня рождения М.М. Пришвина; 13 марта 105 лет со дня рождения С.Михалкова; 9 сентября 190 лет со дня рождения Л.Н.Толстого; 27 ноября — 70 лет со дня рождения одного из самых читаемых и издаваемых русских детских писателей Григория Бенционовича Остера.	• посещение мест и памятников, ставшими символами Санкт-Петербурга и Ленинградской области; • посещение достопримечательностей Санкт-Петербурга и Ленинградской области, созданных Монфераном; • посещение музеев (Воды, Хлеба, Военно-морского музея, др.); • посещение Ботанического сада, Летнего сада;	ветеранов войны, блокадников пенсионеров и тружеников тыла Приморского района; 2) Проект «Эко-учитель и эко-урок» Участники: педагоги, родители, дети
--	---	--

Цель вариативной части Образовательной программы

Проектирование социальных ситуаций развития ребенка в группах с максимальным использованием поисково-исследовательских, деятельностных и других передовых педагогических технологий при максимальном вовлечении в образовательный процесс родителей, социальных партнеров и возможностей социокультурного пространства города Санкт-Петербурга и Приморского района в частности, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности, в соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования для обеспечения разностороннего развития детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности

Достижение цели предусматривается через решение задач:

- ☐ формирования у городских детей привычки к здоровому образу жизни, основ безопасности;
- ☐ патриотического и нравственного воспитания обучающегося;
- ☐ развития личности обучающегося через приобщение к культурному наследию страны и города;
- ☐ формирования основ экологической культуры в условиях города.

Принципы и подходы к формированию вариативной части Образовательной программы:

- 1) **Принцип интеграции** с обязательной частью Образовательной программы предполагает, что вариативная часть качественно дополняет основную часть Образовательной программы .
- 2) **Принцип достаточности** предполагает, что вариативная часть не превышает 40% объема

Образовательной программы.

3) **Принцип востребованности** предполагает, что при разработке вариативной части учитывались потребности и запросы основных участников образовательного процесса.

4) **Принцип актуальности** предполагает, что новшества, вносимые в Образовательную программу, отвечают потребностям в нововведениях страны, города, района.

5) **Принцип максимально допустимого** использования компонентов социокультурного пространства Санкт-Петербурга предполагает использование социокультурных событий, предметно-пространственных компонентов и системы социокультурных связей.

6) **Принцип учета индивидуальных особенностей** обучающихся предполагает учет и возрастных, личностных и др. особенностей обучающихся при разработке вариативной части Образовательной программы.

7) **Принцип соответствия ФГОС** дошкольного образования предполагает, что все разделы вариативной части Образовательной программы соответствуют требованиям ФГОС дошкольного образования.

8) **Принцип художественно-эстетической направленности** предполагает реализацию во всех видах детской деятельности приоритетного художественно-эстетического направления групп.

9) **Принцип инновационности** предполагает разработку и внедрение инновационных авторских разработок участников образовательного процесса.

Портфолио проектов вариативной части Образовательной программы

<i>Название проекта</i>	<i>Перечень новшеств, которые будут осваиваться в проекте</i>	<i>Срок реализации проекта</i>
Клуб «Юный Книгоочец» (для всех возрастных групп)	Проект ориентирован на формирование у детей интереса и привычки к чтению через реализацию поисково-исследовательских групповых (в зависимости от возраста обучающихся) мини-проектов типа «Как пришло к нам чтение доброе», «Игры на кухне». «Читатели и писатели», «ОЧарушенные», «Музей Дяди Степы», «День дарения книг», «Чем славен наш Приморский», «Филипок» и т.п. Проект также ориентирован на развитие у детей самостоятельного мышления и воображения, без шаблонов, которые активно навязываются современными вариантами электронных технологий. Основной акцент делается на творчество писателей, поэтов, художников-иллюстраторов, которые жили и творили в городе Санкт-Петербурге. Во всех видах детской деятельности делается акцент на художественно-эстетическое развитие воспитанников и используются доступные для восприятия дошкольника продукты творчества представителей всех видов искусств: живописи, скульптуры, архитектуры, народного прикладного творчества, театрального искусства, художественной литературы и др. Проект ориентирован на создание и практическую апробацию авторских инновационных методических разработок совместной деятельности основных участников образовательного процесса: детей, их родителей (законных представителей) и педагогических	4 года

	работников.	
«Эко-учитель и эко-урок» (для всех возрастных групп)	Проект ориентирован на формирование у дошкольников основ экологической культуры через поисково-исследовательскую деятельность. Реализация проекта выстроена на использовании продуктов информационных мини-проектов таких как «Эко-коллекция» и «Решбник эко-задачек». Во всех видах детской деятельности делается акцент на художественно-эстетическое развитие воспитанников. Максимально допустимо используется социокультурное пространство Санкт-Петербурга» Проект ориентирован на создание и практическую апробацию авторских инновационных методических разработок совместной деятельности основных участников образовательного процесса: детей, их родителей (законных представителей) и педагогических работников.	2 года

Возрастные и индивидуальные особенности контингента обучающихся.

Возрастные и индивидуальные особенности обучающихся, на которых ориентирована вариативная часть Образовательной программы, идентичны возрастным и индивидуальным особенностям обучающихся, на которых ориентирована обязательная часть Образовательной программы (см.п.1.1.1 раздела I Образовательной программы «Значимые для разработки Образовательной программы характеристики, особенности развития детей дошкольного возраста»).

В реализации проектов «Клуб «Юный Книгоочей» и «Эко-учитель и эко-урок» участвуют обучающиеся всех четырех возрастных групп.

Дополнительно введены музыкальные занятия по приоритетному художественно-эстетическому направлению в средней и старшей возрастных группах. Для обучающихся этих групп следует учитывать особенности их музыкального развития.

Возрастные особенности музыкального развития детей 4-5 лет

Дети пятого года жизни проявляют эмоциональную отзывчивость на музыку, различают контрастное настроение музыки, учатся понимать содержание музыкального произведения. У них накапливается, хотя и небольшой, слушательский опыт, наблюдаются музыкальные предпочтения, закладываются основы музыкально-слушательской культуры. В процессе восприятия дети могут, не отвлекаясь, слушать музыкальное произведение от начала до конца. Развивается дифференцированность восприятия: дети выделяют отдельные выразительные средства (темп, динамику, регистры), начинают различать простейшие жанры — марш, плясовую, колыбельную. В процессе музыкальной деятельности активно развиваются основные музыкальные способности (ладовое чувство, проявлением которого является эмоциональная отзывчивость на музыку, чувство ритма). Продолжается развитие музыкально-сенсорных способностей: дети различают контрастные звуки по высоте, динамике, длительности, тембру (при сравнении знакомых музыкальных инструментов). Накапливается опыт исполнительской музыкальной деятельности. Все виды музыкального исполнительства начинают развиваться более активно. Дети постепенно овладевают навыками исполнительства в пении, ритмике, игре на элементарных музыкальных инструментах. Растет и совершенствуется голосовой и дыхательный аппарат. У них развиваются и становятся более устойчивыми певческие навыки, появляются любимые песни.

Благодаря развитию опорно-двигательного аппарата движения под музыку становятся более ритмичными и координированными. Дети лучше ориентируются в пространстве, двигаются под музыку более уверенно и более выразительно, адекватно характеру и выразительным особенностям музыкального произведения. С помощью движений дети способны передавать изменения в динамике, темпе, регистрах. Расширяются представления детей о танцевальных жанрах, увеличивается запас танцевальных движений. Образно-игровые движения, применяемые в сюжетных играх и при обыгрывании песен, становятся более выразительными и пластичными. Наблюдаются и творческие проявления детей в пении, играх, свободных плясках. Интерес к игре на детских музыкальных инструментах становится более устойчивым. Увеличивается запас представлений об элементарных музыкальных инструментах, совершенствуются навыки игры на них. Дети с удовольствием участвуют в различных видах и формах музыкальной деятельности (в самостоятельной музыкальной деятельности, праздниках, развлечениях).

Возрастные особенности музыкального развития детей 5-6 лет

Дети старшего дошкольного возраста могут различать не только общую эмоциональную окраску музыки, но и выразительные интонации, если сравнить их с речевыми: вопросительными, утвердительными, просящими, грозными и т.д. Дети могут определять выразительные акценты, характер мелодии, сопровождения. Имеют представление, что характер музыки передается определенным сочетанием выразительных средств: нежная, светлая, спокойная мелодия, как правило, звучит неторопливо, в среднем или верхнем регистре, негромко, плавно; радостный, веселый характер музыки часто создается яркой звучностью, быстрым темпом, порывистой или скачкообразной мелодией; тревожность передается с помощью низкого, сумрачного регистра, отрывистого звучания.

1.2.2. Планируемые результаты освоения вариативной части Образовательной программы.

Целевые ориентиры вариативной части Образовательной программы базируются на целевых ориентирах ФГОС дошкольного образования (см. п.1.1.2.раздела I Образовательной программы «Планируемые результаты освоения Образовательной программы»)

Планируемые результаты освоения вариативной части Образовательной программы дополняют и конкретизируют планируемые результаты обязательной части \Образовательной программы.

Планируемые результаты освоения вариативной части Образовательной программы.

ПРОЕКТ «КЛУБ «ЮНЫЙ КНИГОЧЕЙ»			
к четырем годам	к пяти годам	к шести годам	к семи годам
Проявляет интерес к чтению; с интересом слушает новые сказки, рассказы, стихи; следит за развитием действия, сопереживает героям произведения. В свободной деятельности рассматривает книги групповой библиотеки. Повторяет наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного; пересказывает знакомые произведения. С помощью воспитателя или музыкального руководителя инсценирует и драматизирует небольшие отрывки из сказок, этюды. Читает наизусть потешки и небольшие стихотворения. Имеет первичные представления о разнообразии книг. Имеет представления о своем	Проявляет интерес к слову и литературным произведениям. С интересом слушает новые сказки, рассказы, стихи; следит за развитием действия, сопереживает героям. В свободной деятельности рассматривает книги групповой библиотеки. С помощью педагогических ситуаций и других аналогичных приемов правильно воспринимает содержание произведения, сопереживает его героям. Проявляет личностное отношение к произведениям. Узнает по иллюстрациям знакомые произведения. Знаком с книгами, оформленными Ю.Васнецовым, Е.Рачевым, Е.Чарушиным. Имеет представления о библиотеке и принципах ЭРУДИТтизации книг. Умеет правильно ЭРУДИТтизировать	Проявляет интерес к художественной литературе. Внимательно и заинтересованно слушает сказки, рассказы, стихотворения, запоминает считалки, скороговорки, загадки. Проявляет интерес к чтению больших произведений (по главам) Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям. Рассказывает о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения. Имеет представления о жанровых особенностях сказок, рассказов, стихотворений. Проявляет чуткое отношение к художественному слову, воспринимает ритм и мелодику	Проявляет интерес к художественной литературе. Проявляет себя как читатель, способный испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимыми персонажами. Наделен чувством юмора. Способен выделять в литературном произведении образные слова и выражения, эпитеты, сравнения) воспринимает красоту и выразительность языка произведения, проявляет чуткость к поэтическому слову. Проявляет художественно-исполнительские навыки (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией передавать свое отношение к содержанию литературной фразы)

ближайшим окружении (дом, семья, детский сад, помощники на дороге и т.п.) Участвует вместе с родителями в создании книжек-самоделок. Имеет представления о детских писателях, о профессиях людей, связанных с созданием книг (писатель, поэт, художник-иллюстратор, Агния Барто, Корней Иванович Чуковский) Имеет первичные представления о библиотеке (на уровне групповой библиотеки)	книги групповой библиотеки. Создает авторские иллюстрации к книгам, участвует в создании книг-самоделок. Имеет первичные представления о Санкт-Петербурге и своем ближайшем окружении (дом, семья, детский сад, помощники на дороге и т.п.) Имеет представления о детских писателях, о профессиях людей, связанных с созданием книг (писатель, поэт, художник-иллюстратор, Агния Барто, Корней Иванович Чуковский, Самуил Яковлевич Маршак) Имеет представления о профессиях людей, связанных с созданием книг. Способен определить по иллюстрациям к одному и тому же произведению художника-иллюстратора. Способен по произведению определить автора. Имеет представления о достопримечательностях, символах, гербах, флагах Санкт-Петербурга и Адмиралтейского района. Знаком с их историей. Проявляет чувство гордости за родной город и район.	поэтического текста. Выразительно, с естественными интонациями читает стихи, участвует в чтении текста по ролям, в инсценировках. Имеет представления о библиотеке и принципах ЭРУДИТизации книг, , имеет представления о правилах поведения и пользования услугами библиотеки. Имеет представления о дет	Знает основные отличия между литературными жанрами: сказкой, рассказами. Стихотворениями. Знаком с иллюстрациями известных художников. Знает известных детских поэтов и писателей. Знаком с театральными постановками известных детских театров города: драматическими, кукольными, музыкальными. Знаком с внутренней организацией Проявляет интерес к художественной литературе. Проявляет себя как читатель, способный испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимися персонажами. Наделен чувством юмора. Способен выделять в литературном произведении образные слова и выражения, эпитеты, (сравнения) воспринимает красоту и выразительность языка произведения, проявляет чуткость к поэтическому слову. Проявляет художественно-исполнительские навыки (эмоциональность исполнения, естественность поведения,
--	---	--	--

		умение интонацией передавать свое отношение к содержанию литературной фразы) Знает основные отличия между литературными жанрами: сказкой, рассказами. Стихотворениями. Знаком с иллюстрациями известных художников. Знает известных детских поэтов и писателей. Знаком с театральными постановками известных детских театров города: драматическими, кукольными, музыкальными. Знаком с внутренней организацией библиотеки) (писатель, поэт, художник-иллюстратор, Агния Барто, Корней Иванович Чуковский, Самуил Яковлевич Маршак) писателях, о профессиях людей, связанных с созданием книг. Способен определить по иллюстрациям к одному и тому же произведению художника-иллюстратора. Способен по произведению определить автора. Имеет представления о достопримечательностях, символах, гербах, флагах Санкт-Петербурга и
--	--	---

			достопримечательностях Приморского района. Знаком с их историей. Проявляет чувство гордости за родной город и район. , принимал участие в интерактивных мероприятиях детского сада. Знает историю Санкт-Петербурга и Приморского района. Знаком с основными символами, гербами, флагами, гимном. Знаком с героической самоотверженностью ленинградцев всех возрастов в годы блокады, памятниками Санкт-Петербурга, напоминающих о подвиге ленинградцев в годы войны. Имеет представления об истории возникновения и создания книги. Знает, где можно приобрести книги. Имеет представления о разнообразии книг (включая электронные, учебные книги и т.п.) Может объяснить, зачем нужны книги.
ПРОЕКТ «ЭКО-УЧИТЕЛЬ И ЭКО-УРОК»			
К четырем годам	К пяти годам	К шести годам	К семи годам
Проявляет активную позицию и	Проявляет активную позицию и	Проявляет активную позицию и	Проявляет активную позицию и

заинтересованность в работе по тематическому блоку «Я и природа» Имеет представление о воздухе, его свойствах. Проявляет интерес к играм-экспериментированиям.	заинтересованность в работе по тематическим блокам «Волшебница вода», «Воздух-невидимка», «Солнышко, выгляни в окошечко», «Что у нас под ногами», «Почва – живая земля», «Что в доме-природе растет», «Кто в доме-природе живет». Понимает, что все в природе имеет свое предназначение. Имеет первичные представления о камнях, их разновидностях, свойствах и о том, как человек использует различного вида камни. Проявляет интерес к поисково-исследовательской деятельности	заинтересованность в работе по тематическому блоку «Лесной дом» Знаком с понятием «экология» и экологическими проблемами, с которыми столкнулось человечество Имеет представления об экологических проблемах Санкт-Петербурга и способами их решения. С удовольствием отображает экологические проблемы и их решение в художественно-творческой деятельности. Проявляет стремление к сохранению экологической чистоты города, района, территории детского сада, своего двора. Предлагает собственные действенные варианты решения простейших экологических проблем. Проявляет интерес к поисково-исследовательской деятельности.	заинтересованность в работе по тематическому блоку «Человек и природа» Знаком с понятием «экология» и экологическими проблемами, с которыми столкнулось человечество Имеет представления об экологических проблемах Санкт-Петербурга и способами их решения. Имеет первичные представления об электричестве, истории появления электричества и элементарных его свойствах. Проявляет стремление к сохранению экологической чистоты города, района, территории детского сада, своего двора. Предлагает собственные действенные варианты решения простейших экологических проблем. Проявляет интерес к поисково-исследовательской деятельности. Имеет представления о профессиях людей, которые обеспечивают экологическую чистоту нашего города. Посещал музей воды и способен рассказать об увиденном в музее и экологических проблемах,
---	--	--	--

		которые там представлены.
--	--	---------------------------

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

2.1.1. Общие подходы к подбору содержания обязательной части Образовательной программы.

Содержание обязательной части Образовательной программы выстроено на основе **Примерной основной образовательной программы дошкольного образования**, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 №2/15)

Ссылка на программу:

http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/POOP_DO.pdf

Содержание обязательной части Образовательной программы ориентировано на обеспечение развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание вышеуказанных образовательных областей Образовательной программы определяется возрастными и индивидуальными особенностями детей, целями и задачами Образовательной программы и реализуется в видах детской деятельности, установленных ФГОС дошкольного образования для детей от 3-х до 7-ми лет:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Все направления образовательной работы с детьми тесно взаимосвязаны и взаимно дополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

Образовательная работа по Образовательной программе предусматривает повышение уровня сложности и самостоятельности детей в использовании усвоенных ими навыков и умений.

Организационная форма непосредственно - образовательной деятельности педагога с детьми рассматривается в Образовательной программе как специально сконструированный процесс взаимодействия взрослого и ребенка. Характер такого взаимодействия обусловлен содержанием работы, методами, приемами и применяемыми видами деятельности.

Особое внимание уделяется построению образовательных ситуаций. Вариативные формы организации деятельности детей учитывают их индивидуально-типологические особенности непрерывной образовательной деятельности (далее – НОД) проводится в процессе экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых и театрализованных игр, коллективного труда и т. д. В современной дошкольной педагогике эти формы работы рассматриваются как взаимодействие ребенка и взрослого.

Таким образом, при освоении содержания Образовательной программы обеспечивается условие для гармоничного взаимодействия ребенка с окружающим миром в обстановке психологического комфорта, способствующего его физическому здоровью.

При разработке Образовательной программы учитывалось, что приобретение дошкольниками социального и познавательного опыта осуществляется, как правило, двумя путями: *под руководством педагогов (воспитателей и других специалистов) в процессе НОД и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе детей.*

2.1.2. Содержание образовательной деятельности в соответствии с пятью образовательными областями: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»

• 2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержательный раздел программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

В соответствии с положениями Стандарта и принципами Программы Организации предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива Организации и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание разнообразие интересов и мотивов детей,

значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения Организации.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Реализация программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых принципов и подходов Программы, то есть должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров Программы, и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

2.1.1 Ранний возраст (1-3 года)

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

В сфере развития общения со взрослыми

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно

ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

В сфере развития игры

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочери, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

В сфере социального и эмоционального развития

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в

собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

Познавательное развитие

В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

В сфере ознакомления с окружающим миром

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта - кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

В сфере развития речи в повседневной жизни

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы,

побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами - красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере приобщения к музыкальной культуре

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

Физическое развитие

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;

- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни
Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т.п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

В сфере формирования навыков безопасного поведения

Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

2.1.2 Дошкольный возраст

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях
информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям:

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения - уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности:

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом, создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например, при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности:

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Познавательное развитие

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей:

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если..., то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы - воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности:

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями - радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например, фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два,

три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др. Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль –

о домике улитки, квадратный, треугольный - о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше - меньше, толще - тоньше, длиннее - короче, тяжелее - легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до - после, вчера - сегодня - завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 610 объектов (например, при играх с использованием игровых костей или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях. Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Программа оставляет Организации право выбора способа формирования у воспитанников математических представлений, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ.

Речевое развитие

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка:

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социальнокоммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений:

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социальнокоммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?...», «Когда?...», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинноследственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикюляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметнопространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их

возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества: Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла:

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) - создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре - языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: □ становления у детей ценностей здорового образа жизни;

- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни:

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте:

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих

рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

2.2. ЧАСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

2.2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с пятью образовательными областями: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»

Содержание образовательной деятельности вариативной части Образовательной программы адаптировано для конкретной возрастной группы и выстроено в соответствии с тематическими блоками образовательных областей Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы с учетом приоритетных направлений групп общеразвивающей направленности.

Содержание образовательной деятельности вариативной части Образовательной программы для групп раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)

ОД	ОД в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников
- образовательная деятельность (физическая культура) - игры м/п - подвижные игры «Неделя здоровья»	- утренняя гимнастика - День здоровья «Неделя здоровья» - игровые упражнения	- игры м/п - подвижные игры - игровые упражнения	- физкультурные досуги «Неделя здоровья»

Содержание образовательной деятельности вариативной части Образовательной программы для групп дошкольного возраста (от 3 до 7 лет)

Формы организации образовательного процесса по физическому развитию

Содержание образовательной деятельности в образовательной области «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» разбита на тематические блоки в зависимости от целей и задач:

Тематические блоки образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

тематический блок	цели и задачи
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ГБДОУ; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо)
Формирование основ безопасности	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

	Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.
--	--

Интеграция образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с другими образовательными областями

«Познавательное развитие»	Сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере изобразительного искусства, творчества, формирование элементарных математических представлений. Расширение кругозора в области трудовой деятельности, знакомство с новыми профессиями и предметами труда. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора с сфере безопасности, формирование элементарных способов действия в экстремальных ситуациях в быту, в природе, на улице.
«Речевое развитие»	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи; развитие диалогической стороны речи при работе в парах: «взрослый – ребенок», «ребенок – взрослый – ребенок», «ребенок – ребенок»; практическое овладение воспитанниками нормами речи. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в области безопасности, практическое овладение воспитанниками нормами речи и правилами общения в чрезвычайных ситуациях.
«Художественно-эстетическое развитие»	Использование музыкальных произведений для обогащения содержания области развития детского творчества, приобщение к различным видам искусства. Отражение в художественном творчестве гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу. Развитие мелкой моторики; происходит улучшение качества графических навыков. Использование изобразительных средств для создания различных плакатов, рисунков с предупреждающим содержанием, типа «не рви цветы», др.
«Физическое развитие»	Формирование навыков игровой деятельности, игр с правилами; умение общаться с педагогами и сверстниками в игре, соблюдение правил игры.. Воспитание культурно-гигиенических навыков, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни Развитие мелкой моторики, умения ориентироваться в пространстве; развитие физических качеств личности: силы, выносливости. Закаливание организма (труд летом на участке), умение оказать

	первую помощь при бытовых травмах (порез, ушиб и т.п.) Формирование основ безопасного поведения на улице и в помещении при проведении соревнований, игр, эстафет, а также соблюдение правил подвижных игр.
--	--

2-ая младшая группа

(Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»)

тематический блок	задачи содержания психолого-педагогической работы
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

	Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на прогулочной площадке. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом. Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.). Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке: с помощью взрослого поливать комнатные растения, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек. Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности	Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.
---------------------------------	--

Средняя группа
(Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»)

тематический блок	задачи содержания психолого-педагогической работы
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое	Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные

воспитание	представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды. Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.) Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться.

	Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи). Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями; поливать растения, класть корм в кормушки птицам на улице(при участии воспитателя). в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место). Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.
Формирование основ безопасности	Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями. Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта,

	особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.
--	--

Старшая группа
(Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»)

тематический блок	задачи содержания психолого-педагогической работы
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.
Ребенок в семье и сообществе,	Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших,

патриотическое воспитание	уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу

(раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности	Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка». Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.
---------------------------------	---

Подготовительная группа.

(Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»)

тематический блок	задачи содержания психолого-педагогической работы
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

		Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
Ребенок в семье, сообществе, патриотическое воспитание	и	Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу. Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание		Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно мыться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

	Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске. Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности). Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву. Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям роди
Формирование основ безопасности	Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и

растительного мира, занесенными в нее.
 Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.
Безопасность на дорогах. ЭРУДИТтизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».
 Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.
 Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
 Расширять представления детей о работе ГИБДД.
 Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
 Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.
Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые

Содержание образовательной деятельности в образовательной области

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Образовательная область «Познавательное развитие» разбита на **тематические блоки** в зависимости от целей и задач

Тематические блоки образовательной области «Познавательное развитие»

тематический блок	цели и задачи
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения
Приобщение к социокультурным ценностям	Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к

	Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
Формирование элементарных математических представлений.	Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
Ознакомление с миром природы	Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Интеграция образовательной области «Познавательное развитие» с другими образовательными областями

«Социально-коммуникативное развитие»	Формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу, реализация партнерского взаимодействия «взрослый – ребенок»; расширение кругозора детей в области соблюдения общепринятых норм и правил поведения и морали. Формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, развитие познавательно-исследовательской деятельности. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности
«Речевое развитие»	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу процесса результатов познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи.
«Художественно-эстетическое развитие»	Расширение кругозора детей в области музыки; сенсорное развитие, формирование целостной картины мира в сфере музыкального искусства, творчества; использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства. Развитие продуктивной деятельности детей, введение в самостоятельную продуктивную деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

«Физическое развитие»	Обогащение представлений детей о необходимости соблюдения культурно-гигиенических навыков; расширение кругозора детей в области сохранения, сбережения и укрепления собственного здоровья, необходимости ведения здорового образа жизни. Развитие мелкой моторики, цветоразличения и цветовосприятия, а также умения ориентироваться в пространстве.
-----------------------	--

2-ая младшая группа.

(Образовательная область «Познавательное развитие»)

тематический блок	задачи содержания психолого-педагогической работы
Развитие познавательно-исследовательской деятельности.	Первичные представления об объектах окружающего мира.
	Формировать умение сосредотачивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий-тяжелый) расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет, рвется – не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь – одежда, посуда чайная, столовая, кухонная).
	<i>Сенсорное развитие.</i>
	Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).
	<i>Дидактические игры</i>
	Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по

	размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.
Приобщение к социокультурным ценностям	Продолжить знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.
Формирование элементарных математических представлений	Количество Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы. Величина Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине). Форма Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и

	осязание. Ориентировка в пространстве Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.
	Ориентировка во времени Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.
Ознакомление с миром природы	Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.) Сезонные наблюдения Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды

Средняя группа.

(Образовательная область «Познавательное развитие»)

тематический блок	задачи содержания психолого-педагогической работы
Развитие познавательно-исследовательской деятельности.	Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, расширять наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжить развивать умение сравнивать их и группировать по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. Продолжить знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину и вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из

	определенного материала (корпус машин – из металла, шины – из резины и т.п.) Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов
	Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).
	Проектная деятельность Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.
	Дидактические игры Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).
Приобщение к социокультурным ценностям.	Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

	Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе. Продолжить знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе, сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжить знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда. Формировать первичные представления об изменениях видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Познакомит детей с деньгами, возможностями их использования.
Формирование элементарных математических представлений	Количество Количество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка,

принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма

Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве

Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

	Ориентировка во времени Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».
Ознакомление с миром природы	Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, вуалехвостом и телескопом, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных. Сезонные наблюдения Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений. Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

	Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега. Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках. Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.
--	--

Старшая группа.

(Образовательная область «Познавательное развитие»)

тематический блок	задачи содержания психолого-педагогической работы
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<i>Первичные представления об объектах окружающего мира.</i> Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Продолжить развивать умение сравнивать предметы, устанавливая их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета, чем эти предметы похожи и чем отличаются и т.д.) Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный – короткий, пушистый – гладкий, теплый – холодный и др.) Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).
	<i>Сенсорное развитие.</i> Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание,

обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного

	соперничества в играх-соревнованиях.
Приобщение к социокультурным ценностям.	Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.) Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.) Расширять представления о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство) Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжить знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетах при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.) Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи и др., о важности и значимости их труда, о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства, с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).
Формирование элементарных математических представлений	Количество Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина

Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: ЭРУДИТтизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма

Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями

	четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую
	Ориентировка в пространстве Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).
	Ориентировка во времени Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра
Ознакомление с миром природы	Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и

	животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.
	<i>Сезонные наблюдения</i>
	Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края). Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман. Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.). Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений: (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Подготовительная группа.
(Образовательная область «Познавательное развитие»)

тематический блок	задачи содержания психолого-педагогической работы
Развитие познавательно-	<i>Первичные представления об объектах окружающего мира.</i>

исследовательской деятельности.	Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире, о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять различные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.) Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.
	<i>Сенсорное развитие.</i>
	Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.
	<i>Проектная деятельность</i>
	Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.
	<i>Дидактические игры</i>
	Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других

	участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.
Приобщение к социокультурным ценностям	Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т.д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленной областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом, создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо, помочь собрать на прогулку собрать младшую группу, вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Формировать представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран, о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Формирование элементарных математических представлений	Количество
	Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).
	Величина
	Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма

Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой¹.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве

Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени

Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа

Ознакомление с миром природы	Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). Расширять и ЭРУДИТтизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и ЭРУДИТтизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы Сезонные наблюдения Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заledenели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.
-------------------------------------	--

Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Содержание образовательной деятельности в образовательной области «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Образовательная область «Речевое развитие» разбита на **тематические блоки** в зависимости от целей и задач:

Тематические блоки образовательной области «Речевое развитие»

<i>тематический блок</i>	<i>цели и задачи</i>
Развитие речи	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи
Художественная литература	Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Цели и задачи тематических блоков определяют принципы подбора их содержания и организации работы с детьми:

Принципы подбора содержания тематических блоков и организации работы с детьми образовательной области «Речевое развитие»

<i>Речевое развитие</i>	<i>Художественная литература</i>
• Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития, • принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи, • принцип развития языкового чутья, • принцип формирования элементарного осознания явлений языка, • принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи, • принцип обогащения мотивации речевой деятельности, • принцип обеспечения активной языковой практики.	• Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция. • В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне зрительного ряда. • Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др. • Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения.

Основные направления работы Образовательной программы по развитию речи детей

Развитие словаря	Освоение значений слов и их уместное
------------------	--------------------------------------

	употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой проходит общение
Воспитание звуковой культуры речи	Развитие восприятия звуков родной речи и произношения
Формирование грамматического строя	• Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам) • Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений) • Словообразование
Развитие связной речи	• Диалогическая (разговорная) речь • Монологическая речь (рассказывание)
Формирование элементарного осознания явлений языка и речи	Различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
Воспитание любви и интереса к художественному слову	

**2-ая младшая группа.
(Образовательная область «Речевое развитие»)**

тематический блок	задачи содержания психолого-педагогической работы
	Развивающая речевая среда Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дают возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и Расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и Расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?») Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных (радуется, грустит и т.д.) Формирование словаря На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая,

пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка—блюдец, стул—табурет—скамеечка, шуба—пальто—дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи

Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи

Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь

Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Приобщение к художественной литературе	Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации
--	--

**Средняя группа.
(Образовательная область «Речевое развитие»)**

тематический блок	задачи содержания психолого-педагогической работы
Развитие речи	<i>Развивающая речевая среда</i> Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. <i>Формирование словаря</i> Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

	<i>Звуковая культура речи</i> Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи. <i>Грамматический строй речи</i> Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. <i>Связная речь</i> Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.
Приобщение к художественной литературе	Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным

Старшая группа.

(Образовательная область «Речевое развитие»)

тематический блок	задачи содержания психолого-педагогической работы
Развитие речи	Развивающая речевая среда
	Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.
	Формирование словаря
	Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.
	Звуковая культура речи
	Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

	Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью. Связная речь Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.
Приобщение к художественной литературе	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

	Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.
--	--

Подготовительная группа.
(Образовательная область «Речевое развитие»)

тематический блок	задачи содержания психолого-педагогической работы
Развитие речи	<i>Развивающая речевая среда</i> Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений. <i>Формирование словаря</i> Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка. <i>Звуковая культура речи</i> Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи. <i>Связная речь</i>

	Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.
	Грамматический строй речи
	Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).
	Подготовка к обучению грамоте
	Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.
Приобщение к художественной литературе	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Содержание образовательной деятельности в образовательной области
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:

Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социального мира	Художественное восприятие произведений искусства	Художественно-изобразительная деятельность
Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы. Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы. Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу. Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.	Дать детям представления о том, что все люди трудятся. Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда. Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру. Формировать интерес к окружающим предметам. Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета. Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям	Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка. Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства. Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства. Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства. Дать элементарные представления об архитектуре. Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками. Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.	Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отношению к увиденного, услышанного, прочувствованного. Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение. Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен. Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа. Развивать воображение, творческие способности. Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем). Знакомить с разнообразием изобразительных материалов

Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте:

Эстетическое	Эстетическое	Художественное	Художественно-
--------------	--------------	----------------	----------------

восприятие природы	восприятие социального мира	восприятие произведений искусства	изобразительная деятельность
Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой. Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры. Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение	Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях. Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей. Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира. Формировать знания о Родине, Москве. Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов. Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение. Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире. Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки.	Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес. Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства. Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д. Развивать представления детей об архитектуре. Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма. Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи. Содействовать эмоциональному общению	Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности. Развивать эстетические чувства. Учить создавать художественный образ. Учить отражать свои впечатления от окружающего мира продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать. Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события. Развивать художественное творчество детей. Учить передавать животных, человека в движении. Учить использовать в изобразительной деятельности разнообразные изобразительные приемы

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» разбито на тематические блоки в зависимости от целей и задач:

Тематические блоки образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

<i>тематический блок</i>	<i>цели и задачи</i>
Приобщение к искусству	Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства
Изобразительная деятельность	Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.
Конструктивно-модельная деятельность	Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять
Музыкальная деятельность	Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
	Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Согласно требованиям ФГОС дошкольного образования в Образовательной программе обозначены следующие виды детского конструирования:

1) по отношению к замыслу

- творческое (ориентировано на создание замысла),
- техническое (ориентировано на воплощение замысла).

2) по способам реализации

- из строительного материала,
- из бумаги,
- практическое и компьютерное,
- из природного материала,
- из бросового материала, из деталей конструкторов,
- из крупно-габаритных модулей.

Направления образовательной работы с детьми для их музыкального развития:

<i>направление</i>	<i>содержание работы по направлению</i>
Слушание	Ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений. Развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки. Развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности. Формирование музыкального вкуса. Развитие способности эмоционально воспринимать музыку.
Пение	Формирование у детей певческих умений и навыков. Обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента. Развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок. Развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона
Музыкально-ритмические движения	Развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений. Обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок. Обучение детей музыкально-ритмическим

	умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения. Развитие художественно-творческих способностей.
Игры на детских музыкальных инструментах	Совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка. Становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость. Развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса. Знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них. Развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма
Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального	Развивать способность творческого воображения при восприятии музыки. Способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла. Развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

2-ая младшая группа.
(Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»)

тематический блок	задачи содержания психолого-педагогической работы
Приобщение к искусству	Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.
Изобразительная деятельность	Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы

(растения, животные), вызывать чувство радости.
 Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.
 Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.
 Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.
 Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
 Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации

Рисование

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).
 Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.
 Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.
 Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).
 Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).
 Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).
 Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка

	Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы. Аппликация Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма
Конструктивно-модельная деятельность	Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

	Продолжать учить детей обыгрывать постройку, объединять их по сюжету: дорожка и дома—улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.
Музыкальная деятельность	<i>Слушание</i>
	Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.)
	<i>Пение</i>
	Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)-ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).
	<i>Песенное творчество</i>
	Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.
	<i>Музыкально-ритмические движения</i>
	Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.
	<i>Развитие танцевально-игрового творчества</i>
	Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных
	<i>Игра на детских музыкальных инструментах</i>

	Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.
--	--

Средняя группа.
(Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»)

тематический блок	задачи содержания психолого-педагогической работы
Приобщение к искусству	Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и

	поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства
Изобразительная деятельность	Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. <i>Рисование</i> Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего

мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование

Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки

Аппликация

Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей,

	фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.
Конструктивно-модельная деятельность	Конструктивно-модельная деятельность Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.
Музыкальная деятельность	Слушание Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение

Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество

Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения

Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный)

Развитие танцевально-игрового творчества

Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах

Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Элементарное музицирование

Воспитание любви и интереса к музицированию

Формирование устойчивого ощущения равномерной метроритмической пульсации, ощущение музыки как процесса Формирование артикуляционно-телесных и двигательных ощущений элементарных ритмических рисунков; исполнение простейших оstinatных фигур (звучащие жесты) как аккомпанементов к музыке Развитие творческого воображения в играх звуками — первой ступени к музыкальной

	импровизации Развитие способности к свободным импровизациям на инструментах в виде звукоподражаний явлениям природы, животного мира Развитие ритмического слуха на основе простейших ритмов с речевой поддержкой; начальный этап абстрагирования ритма, отделения от слова Развитие интонационного слуха в речевом музицировании: проговаривание с разной интонацией и движением имен, слов, коротких фраз Побуждение к самостоятельному исполнению в детском оркестре маленьких жанровых пьес в двухчастной форме со сменой инструментов на границе частей Знакомство детей со звуковысотными инструментами: металлофоном; проигрывание попевок из 2-3 звуков Развитие способности слышать и выделять сильную долю Всемерно поощрять желание детей самостоятельно включаться в любительское музицирование вне занятий
--	--

Старшая группа.
(Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»)

тематический блок	задачи содержания психолого-педагогической работы
Приобщение к искусству	Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового

	назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусств
Изобразительная деятельность	Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета

Сюжетное рисование

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и фи- лимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) деко-

ративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

	Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки. <i>Декоративная лепка</i> Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеклу. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. <i>Аппликация</i> Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.
	<i>Прикладное творчество</i> Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки,

	провода в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.
Конструктивно-модельная деятельность	Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
Музыкальная деятельность	Слушание Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Пение Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество

Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую

Музыкально-ритмические движения

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением. Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Развитие танцевально-игрового творчества

Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах

Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Элементарное музицирование

Воспитание любви и интереса к музицированию; создание условий для получения детьми удовольствия от музицирования и общения, которое его сопровождает Развитие ассоциативности мышления и фантазии как способа дальнейшего развития навыков озвучивания текстов более сложного содержания (поиск нужных средств выразительности) Развитие стремления детей к самостоятельным музыкальным действиям; использование шумовых инструментов для самостоятельных импровизированных аранжировок танцевальной музыки Использование разнообразия тембров шумовых инструментов как средство озвучивания и варьирования, ведущее к пониманию оттенков смысла музыкальной интонации – сказки, различные ситуации, стихи Исследование с детьми различных качеств звучания шумовых инструментов (деревянный, металлический, глухой, звонкий); связывать их с эмоциональными смыслами при озвучивании стихов и сказок Развитие способности слышать и выделять сильную долю, играть ее на фоне метра; исполнять ритмы в более продолжительных фразах при

помощи звучащих жестов (вначале с речевой поддержкой и постепенно снимая ее); Подведение детей к импровизации ритмически организованных форм на шумовых инструментах: бубне, маракасе и т.д. Всемерно поощрять желание детей самостоятельно включаться в любительское музицирование вне занятий; Развивать способность детей к музицированию экспромтом; самостоятельно разыгрывать сюжетные игровые песни; Творчески использовать знакомый материал в импровизациях; стимулировать оригинальность, проявление фантазии; Развивать способность детей импровизировать музыку в играх с дирижером (2-3 инструмента); побуждать детей дирижировать, руководить репетицией. Развивать умение играть в небольших ансамблях разного состава, меняясь инструментами и партиями; формы: тутти и соло, дуэт, трио, диалог инструментов. Развивать чувство фразы в форме музыкальных диалогов: вопрос – ответ; учить импровизировать цепочкой ритмические мотивы на фоне ритмической музыки (живое звучание или запись); Побуждать детей в играх с инструментами создавать более сложные образы и самостоятельно выбирать для этого средства, например: «Разговор звездочки и светлячка», «Осенние звуки», «Ветерок и мячик»; Создавать условия для творческих этюдов детей в синкретических формах: работа в небольших группах над творческим заданием с использованием речи, музыки, инструментов, движения; Продолжать работу над чувством ритма: устойчивый метр, сильная доля, повторение «эхо» более сложных ритмов, развитие способности держать ритм остинато

**подготовительная группа.
(Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»)**

тематический блок	задачи содержания психолого-педагогической работы
Приобщение к искусству	Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень»,

«Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в

103

разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

	Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
Изобразительная деятельность	Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа. <i>Предметное рисование</i> Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть

подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование

Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование

Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного

декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка

Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация

Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять

	проявления творчества. <i>Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном</i> Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. <i>Прикладное творчество: работа с тканью</i> Формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. <i>Прикладное творчество: работа с природным материалом</i> Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.
Конструктивно-модельная деятельность	Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу <i>Конструирование из строительного материала</i> Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Музыкальная деятельность	Конструирование из деталей конструкторов
	Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.
	Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.
	Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).
	Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах)
	Слушание
	Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.
	Пение
	Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
	Песенное творчество
	Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.
	Музыкально-ритмические движения
	Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.
	Музыкально-игровое и танцевальное творчество
	Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре,

	пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.
	<i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах

Содержание образовательной деятельности в образовательной области «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Направления физического развития.

Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности: • связанной с выполнением упражнений, • направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость, • способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики, • связанной с правильным, не наносящим вреда организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)	Становление целенаправленности саморегуляции двигательной сфере	Становление ценностей и здорового образа жизни, в овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)
---	--	--

Цели и задачи тематических блоков определяют принципы подбора их содержания и организации работы с детьми:

Принципы подбора содержания и организации работы с детьми тематических блоков

образовательной области «Физическое развитие»

дидактические	специальные	гигиенические
• системность и последовательность, • развивающее обучение, • доступность, • воспитывающее обучение, • учет индивидуальных и возрастных особенностей, • сознательность и активность ребенка, • наглядность	• непрерывность, • последовательность наращивания тренирующих воздействий, • цикличность	• сбалансированность нагрузок, • рациональность чередования деятельности и отдыха, • возрастная адекватность, • оздоровительная направленность всего образовательного процесса, • осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания

Содержание образовательной области «Физическое развитие» разбито на тематические блоки:

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни,
- физическая культура.

2-ая младшая группа.

(Образовательная область «Физическое развитие»)

тематический блок	задачи содержания психолого - педагогической работы
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.
Физическая культура	Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и

с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.
<i>Подвижные игры</i>
Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве

Средняя группа.

(Образовательная область «Физическое развитие»)

<i>тематический блок</i>	<i>задачи содержания психолого - педагогической работы</i>
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и

	систем организма.
Физическая культура	Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Подвижные игры Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

Старшая группа.

(Образовательная область «Физическое развитие»)

тематический блок	задачи содержания психолого - педагогической работы
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за

	больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.
Физическая культура	Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Подвижные игры Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям

Подготовительная группа.
(Образовательная область «Физическое развитие»)

тематический блок	задачи содержания психолого - педагогической работы
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

	Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье
Физическая культура	Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. <i>Подвижные игры</i> Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2.2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Образовательной программы.

Определяющими факторами при выборе форм, способов, методов реализации Образовательной программы стали:

- 1) цели и задачи содержания образовательных областей, поставленные ФГОС дошкольного образования;
- 2) признание игры, общения и познавательно-исследовательской деятельности сквозными

механизмами развития ребенка;

3) возрастные и индивидуальные особенности детей;

4) условия для создания в ООО «ЭРУДИТ» (фирменное название «Эрудит») развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды;

5) кадровые условия реализации Образовательной программы;

6) материально-технические возможности «Эрудита ООО «ЭРУДИТ» (фирменное название «Эрудит»);

7) комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

8) планирование образовательного процесса по структурным компонентам:

Планирование по структурным компонентам образовательного процесса

совместная деятельность взрослого и детей			организация развивающей предметно-пространственной и игровой среды для самостоятельной деятельности детей (в уголках активности, на участке ГБДОУ)	взаимодействие с семьей
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в ходе режимных моментов	индивидуальная работа с детьми		

Определения понятий:

Совместная деятельность строится:

- на субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;

- на диалогическом (а не монологическом) общении взрослого и ребенка;

- на продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;

на партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.).

Основной мотив участия/неучастия ребенка в образовательном процессе – наличие/отсутствие интереса.

Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Образовательной программы и решения конкретных образовательных задач.

В режимные моменты осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну.

Индивидуальная работа – это деятельность педагога, воспитателя, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка.

Самостоятельная деятельность:

- предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной среды;

- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;

- позволяет взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Примерное соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности в течение дня

Двигательная активность

Формы образовательной деятельности				
совместная деятельность взрослого и детей			самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьей
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в ходе режимных моментов	индивидуальная работа с детьми	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьей
- Наблюдение; - чтение; - игра; - игровое упражнение; - проблемная ситуация; - беседа; - совместная с воспитателем игра; - совместная со сверстниками игра; - индивидуальная игра; - праздник; - экскурсия; - ситуация морального выбора; - проектная деятельность; - интегративная деятельность; - коллективное обобщающее занятие.	- Игровое упражнение; - совместная с воспитателем игра; - совместная со сверстниками игра; - индивидуальная игра; - ситуативный разговор с детьми; - педагогическая ситуация; - беседа; - ситуация морального выбора; - проектная деятельность; - интегративная деятельность	- Игровое упражнение; - совместная с воспитателем игра; - индивидуальная игра; - ситуативный разговор с детьми; - педагогическая ситуация; - беседа; - ситуация морального выбора; - проектная деятельность; - интегративная деятельность	- Сюжетно-ролевая игра; - игры с правилами; - творческие игры	- Совместная игра; - игровая проектная деятельность; - семинар-практикум с участием детей; - маршрут выходного дня (посещение детских развлекательных мероприятий, музея «Игрушек», др.) - психолого-педагогическое просвещение (н-р, вечера вопросов и ответов, устные педагогические журналы, клубы, др.)

Примерное соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности в течение дня

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

<i>Формы образовательной деятельности</i>				
<i>совместная деятельность взрослого и детей</i>			<i>самостоятельная деятельность детей</i>	<i>взаимодействие с семьей</i>
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в ходе режимных моментов	индивидуальная работа с детьми	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьей
- Наблюдение; - чтение; - игра; - игровое упражнение; - проблемная ситуация; - беседа; - совместная с воспитателем игра; - совместная со сверстниками игра; - индивидуальная игра; - праздник; - экскурсия; - ситуация морального выбора; - проектная деятельность; - интегративная деятельность; - коллективное обобщающее занятие	- Игровое упражнение; - совместная с воспитателем игра; - совместная со сверстниками игра; - индивидуальная игра; - ситуативный разговор с детьми; - педагогическая ситуация; - беседа; - ситуация морального выбора; - проектная деятельность; - интегративная деятельность	- Игровое упражнение; - совместная с воспитателем игра; - индивидуальная игра; - ситуативный разговор с детьми; - педагогическая ситуация; - беседа; - ситуация морального выбора; - проектная деятельность; - интегративная деятельность	- Сюжетно-ролевая игра; - игры с правилами; - творческие игры	- Совместная игра; - игровая проектная деятельность; - семинар-практикум с участием детей; - маршрут выходного дня (посещение детских развлекательных мероприятий, музея «Игрушек», др.) - психолого-педагогическое просвещение (н-р, вечера вопросов и ответов, устные педагогические журналы, клубы, др.)

Примерное соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности в течение дня

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

Формы образовательной деятельности				
совместная деятельность взрослого и детей			самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьей
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в ходе режимных моментов	индивидуальная работа с детьми	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьей
- Наблюдения за трудом взрослых, наблюдения природоведческого характера (н-р, за ростом зеленого лука); - экскурсии; - ситуативные разговоры, свободное общение о заботе/труде; - рассматривание и обсуждение иллюстраций, картин, фотографий; - чтение, обсуждение, инсценирование, драматизация рассказов, стихов, сказок; - чтение и обсуждение пословиц и поговорок о труде; - дидактические игры; - проектная деятельность (н-р, «Папины/мамыны профессии»);	- Совместные действия; - наблюдения за трудом взрослых, наблюдения природоведческого характера (н-р, за ростом зеленого лука); - экскурсии; - беседы о заботе/ труде; - чтение; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - рассматривание и обсуждение иллюстраций, картин, фотографий; - рассматривание и обсуждение иллюстраций, картин, фотографий; - дежурство; - игра (н-р, сюжетно-ролевая производственной и семейной тематики); - проектная деятельность; - просмотр и анализ мультфильмов,	- Индивидуальные трудовые поручения; - беседы о заботе/ труде; - чтение; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - рассматривание и обсуждение иллюстраций, картин, фотографий; - дежурство; - дидактические игры; - ситуативные разговоры, свободное общение о заботе/труде;	- Элементарный бытовой труд по инициативе ребенка; - сюжетно-ролевые игры производственной и семейной тематики; - рассматривание иллюстраций, фотографий, альбомов; - продуктивная деятельность (художественный труд)	- Участие в субботниках; - встреча с интересным человеком; - маршруты выходного дня (н-р, «Кто работает в нашем городе»); - семейные проекты; - тематические выставки; - психолого-педагогическое просвещение через организацию интерактивных форм взаимодействия (мастерские, практикумы, др.)

«Очумелые ручки моей семьи», «Кто работает в детском саду»; - встречи с интересными людьми; - изготовление атрибутов игры, предметов познавательной деятельности, украшений к праздникам, подарков, др.	диафильмов; - создание тематических альбомов; - оформление выставок детского творчества (художественный труд); - самообслуживание; - трудовые поручения;			
---	--	--	--	--

Примерное соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности в течение дня

Познавательно-исследовательская деятельность

Формы образовательной деятельности				
<i>совместная деятельность взрослого и детей</i>			<i>самостоятельная деятельность детей</i>	<i>взаимодействие с семьей</i>
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в ходе режимных моментов	индивидуальная работа с детьми	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьей
- Сюжетно-ролевая игра; - рассматривание; - обследование; - наблюдение; - чтение; - игра-экспериментирование; - опыты; - решение проблемных ситуаций, занимательных	- Рассматривание; - обследование; - наблюдение; - чтение; - игра-экспериментирование; - опыты; - решение проблемных ситуаций, занимательных задач; отгадывание и	- Рассматривание; - игра-экспериментирование; - решение проблемных ситуаций, занимательных задач; отгадывание и создание загадок, ребусов; - дидактические, развивающие	Познавательно-исследовательская деятельность по инициативе ребенка	- Совместные досуги интеллектуального характера; - совместные поисково-исследовательские проекты; - маршруты выходного дня; - психолого-педагогическое просвещение через организацию

задач; отгадывание и создание загадок, ребусов; - игры- путешествия; - создание тематических коллажей; - создание символов, схем, чертежей, алгоритмов, моделей; - дидактические, развивающие интеллектуальны е игры; - поисково- исследовательски е проекты- развивающая игра; - экскурсия; - интегративная деятельность; - конструирование ; - исследовательска я деятельность; - рассказ об интересных фактах и событиях, свободное общение на разные темы; - беседа; - создание коллекций; - проектная деятельность; - экспериментиров ание; - проблемная ситуация	создание загадок, ребусов; - игры- путешествия; - создание тематических коллажей; - создание символов, схем, чертежей, алгоритмов, моделей; - дидактические, развивающие интеллектуальны е игры; - поисково- исследовательски е проекты; - развивающая игра; - экскурсия; - интегративная деятельность; - исследовательска я деятельность; - рассказ об интересных фактах и событиях, свободное общение на разные темы; - беседа; - создание коллекций; - проектная деятельность; - экспериментиров ание; - проблемная ситуация	интеллектуальны е игры; - развивающая игра; - конструирование ; - исследовательска я деятельность; - рассказ об интересных фактах и событиях, свободное общение на разные темы; - беседа; - создание коллекций; - проектная деятельность; - экспериментиров ание - проблемная ситуация; - закрепление пройденного по образовательным областям	интерактивных форм взаимодействия педагогов-детей- родителей (игротeki, семейные клубы(н-р, «Клуб выходного дня»), устные педагогические журналы, др.)
--	--	---	---

Примерное соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности в течение дня

Коммуникативная деятельность

Формы образовательной деятельности				
<i>совместная деятельность взрослого и детей</i>			<i>самостоятельная деятельность детей</i>	<i>взаимодействие с семьей</i>
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в ходе режимных моментов	индивидуальная работа с детьми	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьей
Чтение; - обсуждение; - рассказ; - беседа; - рассматривание; - игровая ситуация; - дидактическая игра; - интегративная деятельность; - беседа о прочитанном; - инсценирование; - викторина; - игра-драматизация; - показ настольного театра; - разучивание стихотворений; - театрализованная игра; - режиссерская игра; - проектная деятельность; - решение проблемных	- Наблюдение на прогулке; - труд; - игра на прогулке; - ситуативный разговор; - беседа после чтения; - беседа; - беседа после чтения; - экскурсия; - интегративная деятельность; - разговор с детьми; - разучивание стихов, потешек; - сочинение загадок; - проектная деятельность; - разновозрастное общение;- создание коллекций; - коммуникативные игры; - ситуации морального выбора; - создание	- Игра на прогулке; - ситуативный разговор; - беседа; - беседа после чтения; - разучивание стихов, потешек; - сочинение загадок; - коммуникативные игры; - ситуации морального выбора	- Игра-драматизация; - чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка; - дидактическая игра	- Совместные досуги и праздники; - викторины; - семейные проекты; - выставки творческих работ детей и родителей; - маршруты выходного дня; - психолого-педагогическое просвещение через организацию интерактивных форм взаимодействия педагогов-детей-родителей (игротеки, семейные клубы, устные педагогические журналы, др.)

ситуаций; - разговор с детьми; - создание коллекций; - игра	тематических выставок, коллажей, альбомов			
--	---	--	--	--

Примерное соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности в течение дня

Восприятие художественной литературы и фольклора

Формы образовательной деятельности				
<i>совместная деятельность взрослого и детей</i>			<i>самостоятельная деятельность детей</i>	<i>взаимодействие с семьей</i>
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в ходе режимных моментов	индивидуальная работа с детьми	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьей
Чтение; - обсуждение; - рассказ; - беседа; - игра; - инсценирование и драматизация литературных произведений разных жанров; - викторина; разучивание стихов; - дидактическая игра; - игра-фантазирование, речетворчество; - литературные викторины; - чтение и сочинение загадок, пословиц, поговорок, дразнилок,	- Ситуативный разговор с детьми; - игра (сюжетно-ролевая, театрализованная); - продуктивная деятельность; - беседа; - сочинение загадок; - проблемная ситуация; - инсценирование и драматизация литературных произведений разных жанров; - разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц; - дидактическая	- Чтение; - обсуждение; - рассказ; - беседа; - игра; - дидактическая игра; - игра-фантазирование, речетворчество; - интегративная деятельность (рисование, лепка, аппликация по мотивам знакомых стихов и сказок; рисование иллюстраций к художественным произведениям, чтение и слушание музыки, др.)	Игра; - продуктивная деятельность; - рассматривание; - самостоятельная деятельность в книжном уголке и в театральном уголке (рассматривание, инсценировка); - дидактическая игра	- встреча с интересным человеком (актерами, детскими поэтами, работниками библиотеки, др.); - тематические музыкально-литературные досуги; - проектная деятельность (н-р, «Клуб «Юный Книголюб», «Как пришло к нам чтение доброе...») - маршруты выходного дня (детские театры, библиотека); - психолого-педагогическое просвещение

считалок и др.; - интегративная деятельность (рисование, лепка, аппликация по мотивам	игра; - рассматривание и обсуждение иллюстраций книг; - викторины; - оформление тематических выставок			через организацию интерактивных форм взаимодействия педагогов-детей-родителей (родительские клубы (н-р, «Клуб любителей детской книги/театра»), семинары практикумы, др.)
--	--	--	--	---

Примерное соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности в течение дня

Изобразительная деятельность

Формы образовательной деятельности				
<i>совместная деятельность взрослого и детей</i>			<i>самостоятельная деятельность детей</i>	<i>взаимодействие с семьей</i>
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в ходе режимных моментов	индивидуальная работа с детьми	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьей
Занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка); - изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр; - экспериментирование; - рассматривание эстетически	- Наблюдение; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - игра; - игровое упражнение; - проблемная ситуация; - конструирование из песка (снега); - обсуждение (произведений искусства, средств выразительности	- рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - проблемная ситуация	- Украшение личных предметов; - игра (дидактическая, строительная, сюжетно-ролевая); - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - самостоятельная изобразительная деятельность;	- Совместные досуги; - проектная деятельность; - маршруты выходного дня; - мастер-классы; - мастерские (н-р, для мальчиков/девочек); - маршруты выходного дня (Русский музей, Эрмитаж, др.); - психолого-педагогическое просвещение через

привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - игра (дидактическая, строительная, сюжетно-ролевая); - тематические досуги; - выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи; - проектная деятельность; - создание коллекций;- создание макетов; - оформление уголка природы; - создание символов, схем, чертежей, алгоритмов, моделей	, др.); - создание коллекций; - создание макетов; - оформление уголка природы; - создание символов, схем, чертежей, алгоритмов, модели		- рассматривание иллюстраций, репродукций картин	организацию интерактивных форм взаимодействия педагогов-детей-родителей (мастерские и практикумы, родительские клубы, вечера вопросов и ответов, др.)
--	--	--	--	---

Примерное соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности в течение дня

Музыкальная деятельность

Формы образовательной деятельности				
<i>совместная деятельность взрослого и детей</i>			<i>самостоятельная деятельность детей</i>	<i>взаимодействие с семьей</i>
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в ходе режимных моментов	индивидуальная работа с детьми	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьей

- Слушание музыки; - экспериментирование со звуками; - музыкально-дидактическая игра; - шумовой оркестр; - разучивание музыкальных игр и танцев; - совместное пение; - импровизация; - беседа интегративного характера; - интегративная деятельность; - совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; - музыкальное упражнение; - попевка; - распевка; - двигательный пластический танцевальный этюд; - Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов; - музыкальная подвижная игра на прогулке; - интегративная деятельность; - концерт-импровизация на прогулке - Подготовка сольных номеров	- Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов; - музыкальная подвижная игра на прогулке; - интегративная деятельность; - концерт-импровизация на прогулке	- Подготовка сольных номеров к праздникам и другим музыкальным мероприятиям; - индивидуальные занятия с особо одаренными детьми; - музыкальное упражнение; - попевка; - распевка; - двигательный пластический танцевальный этюд; - творческое задание; - танец;	- Музыкальная деятельность по инициативе ребенка; (слушание сказок, детских песен, самостоятельное музицирование (пение, танцы), игры на музыкальных инструментах); - музыкально-дидактические игры	- Концерт выпускников «Эрудита»; - встречи с интересными людьми (музыкантами, композиторами, исполнителями песен); - совместные музыкальные досуги и праздники, музыкально-театрализованные представления; - фестивали; - маршруты выходного дня (театры, кружки, студии); - тематические встречи; - психолого-педагогическое просвещение через организацию интерактивных форм взаимодействия педагогов-детей-родителей (практикумы, родительские клубы, вечера вопросов и ответов, др.)
---	---	--	---	--

к праздникам и другим музыкальным мероприятиям; - индивидуальные занятия с особо одаренными детьми; - музыкальное упражнение; - попевка; - распевка; - двигательный пластический танцевальный этюд; - творческое задание; - танец; - Музыкальная деятельность по инициативе ребенка; (слушание сказок, детских песен, самостоятельное музицирование (пение, танцы), игры на музыкальных инструментах); - музыкально-дидактические игры - Концерт выпускников ГБДОУ; - встречи с интересными людьми (музыкантами, композиторами, исполнителями песен); - совместные музыкальные досуги и				
---	--	--	--	--

праздники, музыкально- театрализованн ые представления; - фестивали; - маршруты выходного дня (театры, кружки, студии); - тематические встречи; - психолого- педагогическое просвещение через организацию интерактивных форм взаимодействия педагогов- - творческое задание; - концерт- импровизация; - танец; - музыкальная сюжетная игра				
--	--	--	--	--

Примерное соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности в течение дня

Конструирование из разного материала

Формы образовательной деятельности				
<i>совместная деятельность взрослого и детей</i>			<i>самостоятельна я деятельность детей</i>	<i>взаимодействие с семьей</i>
непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в ходе режимных моментов	индивидуальная работа с детьми	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьей
- Занятие (конструирование и художественное конструирование); - экспериментирован	- Наблюдение; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;	- Конструирование по образцу, модели, условиям, теме, замыслу;	- игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - рассматривание	- Встреча с интересным человеком (строителем, архитектором, др.);

ие; - рассматривание эстетически привлекательных объектов; - игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - тематические досуги; - проектная деятельность; - конструирование по образцу, модели, условиям, теме, замыслу; - конструирование по простейшим чертежам и схемам; - создание макетов; - создание тематических коллажей, альбомов, стенгазет, коллекций, выставок; - создание символов, схем, чертежей, алгоритмов, моделей; - просмотр и обсуждение видеофильмов	- игра; - игровое упражнение; - проблемная ситуация; - конструирование из песка (снега); - обсуждение (произведений искусства, средств выразительности, др.); - создание макетов; - создание тематических коллажей, альбомов, стенгазет, коллекций, выставок; - создание символов, схем, чертежей, алгоритмов, моделей; - просмотр и обсуждение видеофильмов	- конструирование по простейшим чертежам и схемам; - рассматривание эстетически привлекательных объектов;	эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - самостоятельная конструктивная деятельность	- проектная деятельность; - маршруты выходного дня; - психолого-педагогическое просвещение через организацию интерактивных форм взаимодействия педагогов-детей-родителей (практикумы, игротеки, родительские клубы, вечера вопросов и ответов, др.)
---	--	--	---	---

Примерный вариант организации совместной образовательной деятельности педагогов с детьми по образовательным областям

Обозначения:

«+» - используются

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Структурный компонент образовательного процесса	Формы образовательной деятельности	Возрастная группа			
		младшая	средняя	старшая	подготовительная
Непрерывная образовательная деятельность	Физкультурные занятия (сюжетные, тематические, комплексные, контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера)	+	+	+	+
	Физкультминутки и динамические паузы	+	+	+	+
	Физические упражнения	+	+	+	+
	Подвижные игры	+	+	+	+
	Подвижные игры с элементами спорта		+	+	+
	Игры-соревнования			+	+
	Игры-имитации, хороводные игры	+	+	+	+
	Специальные оздоровительные игры	+	+	+	+
	Пальчиковые игры	+	+	+	+
	Ритмическая гимнастика	+	+	+	+
	Игры и упражнения под музыку	+	+	+	+
	Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок (речь с движением)	+	+	+	+
	Игровая беседа с элементами движений	+	+	+	+
	Интегративная деятельность	+	+	+	+
	Экспериментирование	+	+	+	+
	Физкультурные досуги и праздники	+	+	+	+
	Спортивные досуги и праздники	+	+	+	+
	Проектная деятельность	+	+	+	+
	Дни здоровья	+	+	+	+
	Осенняя, зимняя, весенняя, летняя недели здоровья	+	+	+	+
	Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг о здоровье и ЗОЖ	+	+	+	+

	Рассматривание фотографий, иллюстраций	+	+	+	+
	Рассказы, беседы о здоровье и ЗОЖ человека	+	+	+	+
	Решение игровых задач	+	+	+	+
	Дидактические игры	+	+	+	+
	Цикл игр-занятий «Познай себя», «Уроки здоровья»		+	+	+
Образовательная деятельность в режиме режимных моментов	Физкультминутки и динамические паузы	+	+	+	+
	Физические упражнения	+	+	+	+
	Игровая беседа с элементами движений	+	+	+	+
	Интегративная деятельность	+	+	+	+
	Гимнастика (утренняя, бодрящая, пальчиковая)	+	+	+	+
	Закаливающие процедуры	+	+	+	+
	Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера	+	+	+	+
	Подвижные игры с элементами спорта			+	+
	Игры-соревнования			+	+
	Игры-имитации, хороводные игры	+	+	+	+
	Специальные оздоровительные игры	+	+	+	+
	Пальчиковые игры	+	+	+	+
	Игры и упражнения под музыку	+	+	+	+
	Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок (речь с движением)	+	+	+	+
	Экспериментирование	+	+	+	+
	Физкультурные досуги и праздники			+	+
	Спортивные досуги и праздники			+	+
	Проектная деятельность	+	+	+	+
	Дни здоровья	+	+	+	+
	Осенняя, зимняя, весенняя, летняя недели здоровья	+	+	+	+
	Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг о здоровье и ЗОЖ	+	+	+	+
	Рассматривание фотографий, иллюстраций	+	+	+	+
	Рассказы, беседы о здоровье и ЗОЖ человека	+	+	+	+
	Решение игровых задач	+	+	+	+

	Создание тематических коллажей, стенгазет, фотовыставок о ЗОЖ	+	+	+	+
	Драматизация сказок о ЗОЖ	+	+	+	+
Индивидуальная работа с детьми	Игровая беседа с элементами движений	+	+	+	+
	Гимнастика (утренняя, бодрящая, пальчиковая)	+	+	+	+
	Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера	+	+	+	+
	Контрольно-диагностическая деятельность	+	+	+	+
	Игра	+	+	+	+
Самостоятельная деятельность детей	Двигательная активность в течение дня	+	+	+	+
	Игра	+	+	+	+
	Утренняя гимнастика	+	+	+	+
	Самостоятельные спортивные игры и упражнения		+	+	+
	Рассматривание фотографий, иллюстраций	+	+	+	+
	Дидактические игры	+	+	+	+
	Сюжетно-ролевые игры	+	+	+	+
Взаимодействие с семьей	Физкультурные досуги, праздники, физкультурные или спортивные фестивали		+	+	+
	Осенние, весенние старты	+	+	+	+
	Проектная деятельность	+	+	+	+
	Соревнования	+	+	+	+
	Семинары-практикумы с участием детей	+	+	+	+
	Маршруты выходного дня	+	+	+	+
	Психолого-педагогическое просвещение через информационные стенды, Интернет-ресурсы, индивидуальные беседы, через организацию интерактивных форм взаимодействия	+	+	+	+

Примерный вариант организации совместной образовательной деятельности педагогов с детьми по образовательным областям

Обозначения:

«+» - используются

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Структурный компонент образовательного процесса	Формы образовательной деятельности	Возрастная группа			
		младшая	средняя	старшая	подготовительная
Непрерывная образовательная деятельность	Чтение	+	+	+	+
	Обсуждение	+	+	+	+
	Рассказ	+	+	+	+
	Беседа	+	+	+	+
	Рассматривание	+	+	+	+
	Игровая ситуация	+	+	+	+
	Дидактическая игра	+	+	+	+
	Интегративная деятельность (рисование, лепка, аппликация по мотивам знакомых стихов и сказок; рисование иллюстраций к художественным произведениям)	+	+	+	+
	Речевое общение с детьми во всех видах деятельности	+	+	+	+
	Беседа о прочитанном	+	+	+	+
	Инсценирование	+	+	+	+
	Викторина	+	+	+	+
	Показ детского кукольного театра (настольного, пальчикового, перчаточного, варежкового, «топотушек», тро, кукол с «живой» рукой, марионеток, др.)	+	+	+	+
	Разучивание стихотворений	+	+	+	+
	Театрализованная игра			+	+
	Игра-драматизация			+	+
	Режиссерская игра			+	+
	Сюжетно-ролевая игра	+	+	+	+
	Игра-фантазирование, речетворчество	+	+	+	+
	Коммуникативная игра	+	+	+	+
	Проектная деятельность	+	+	+	+
	Продуктивная деятельность	+	+	+	+
	Решение проблемных ситуаций	+	+	+	+

	Ситуативный разговор	+	+	+	+
	Создание коллекций	+	+	+	+
	Составление рассказа	+	+	+	+
	Составление и отгадывание загадок	+	+	+	+
	Пересказ литературных текстов	+	+	+	+
	Игры и игровые упражнения на развитие лексической стороны, связной речи	+	+	+	+
	Словесные дидактические игры, игровые задания и упражнения на развитие речи	+	+	+	+
	Хороводные, подвижные игры с речью	+	+	+	+
	Игры-тренинги			+	+
	Разновозрастное общение	+	+	+	+
	Специальное моделирование ситуаций общения (н-р, «Вот зазвонил телефон», «Интервью», д.р.)	+	+	+	+
Индивидуальная работа с детьми	Игра на прогулке	+	+	+	+
	Ситуативный разговор	+	+	+	+
	Беседа	+	+	+	+
	Беседа о прочитанном	+	+	+	+
	Разучивание стихов, потешек	+	+	+	+
	Сочинение загадок		+	+	+
	Коммуникативные игры	+	+	+	+
	Ситуации морального выбора	+	+	+	+
Самостоятельная деятельность детей	Игра-драматизация	+	+	+	+
	Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка			+	+
	Дидактическая игра			+	+
	Режиссерская игра			+	+
	Театрализованная игра			+	+
	Продуктивная деятельность	+	+	+	+
	Рассматривание иллюстраций книг	+	+	+	+
Взаимодействие с семьей	Совместные досуги и праздник	+	+	+	+
	Викторины			+	+

	Семейные проекты	+	+	+	+
	Выставки творческих работ детей и родителей	+	+	+	+
	Маршруты выходного дня	+	+	+	+
	Психолого-педагогическое просвещение через информационные стенды, Интернет-ресурсы, индивидуальные беседы, через организацию интерактивных форм взаимодействия	+	+	+	+

Примерный вариант организации совместной образовательной деятельности педагогов с детьми по образовательным областям

Обозначения:

«+» - используются

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Структурный компонент образовательного процесса	Формы образовательной деятельности	Возрастная группа			
		младшая	средняя	старшая	подготовительная
Непрерывная образовательная деятельность	Наблюдение	+	+	+	+
	Чтение, обсуждение, инсценирование	+	+	+	+
	Игра	+	+	+	+
	Игровое упражнение	+	+	+	+
	Проблемная ситуация	+	+	+	+
	Беседа	+	+	+	+
	Совместная с воспитателем игра	+	+	+	+
	Совместная со сверстниками игра	+	+	+	+
	Досуги и праздники	+	+	+	+
	Экскурсия	+	+	+	+
	Педагогические ситуации, ситуация морального выбора	+	+	+	+
	Проектная деятельность	+	+	+	+
	Интегративная деятельность	+	+	+	+
	Коллективное обобщающее занятие	+	+	+	+
	Наблюдения за трудом взрослых, наблюдения природоведческого характера (н-р, за ростом лука)	+	+	+	+

	Игры-путешествия по Санкт-Петербургу, России		+	+	+
	Сюжетно-дидактические, дидактические, подвижные, театрализованные игры		+	+	+
	Коммуникативные игры	+	+	+	+
	Рассказы, беседы социально-нравственного характера	+	+	+	+
	Рассматривание иллюстраций	+	+	+	+
	Создание тематических коллажей	+	+	+	+
	Встречи с интересными людьми	+	+	+	+
	Прослушивание песен о дружбе с последующей беседой	+	+	+	+
	Изготовление атрибутов игры, предметов познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, изготовление подарков, др.	+	+	+	+
	Рассказы о выходе из трудных житейских ситуаций	+	+	+	+
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Игровое упражнение	+	+	+	+
	Совместная с воспитателем игра	+	+	+	+
	Совместная со сверстниками игра	+	+	+	+
	Ситуативный разговор с детьми	+	+	+	+
	Педагогическая ситуация	+	+	+	+
	Проектная деятельность	+	+	+	+
	Интегрированная деятельность	+	+	+	+
	Совместные действия	+	+	+	+
	Наблюдения	+	+	+	+
	Трудовые поручения	+	+	+	+
	Дежурство	+	+	+	+
	Труд в уголке природы, труд на участке ГБДОУ (уход за клумбами и рабатками, создание построек из снега (н-р, горка))	+	+	+	+
	Сюжетно-ролевая игра	+	+	+	+
	Коммуникативная игра	+	+	+	+
	Режиссерская игра	+	+	+	+
	Дидактическая игра	+	+	+	+
	Игра на прогулке	+	+	+	+

	Продуктивная деятельность	+	+	+	+
	Решение проблемных ситуаций	+	+	+	+
	Разновозрастное общение	+	+	+	+
	Специальное моделирование ситуаций общения (н-р, «Вот зазвонил телефон», «Интервью», д.р.)	+	+	+	+
	Создание тематических выставок, коллажей, альбомов, коллекций	+	+	+	+
Индивидуальная работа с детьми	Игра на прогулке	+	+	+	+
	Ситуативный разговор, свободное общение	+	+	+	+
	Беседа	+	+	+	+
	Индивидуальные трудовые поручения	+	+	+	+
	Совместная деятельность взрослого и ребенка тематического характера	+	+	+	+
	Труд в уголке природы, труд на участке ГБДОУ (уход за клумбами и рабатками, создание построек из снега (н-р, горка))	+	+	+	+
	Рассматривание, обсуждение иллюстраций, картин, фотографий	+	+	+	+
	Дидактическая игра	+	+	+	+
	Интегративная деятельность	+	+	+	+
Самостоятельная деятельность детей	Сюжетно-ролевая игра		+	+	+
	Игры с правилами		+	+	+
	Творческие игры		+	+	+
	Элементарный труд по инициативе ребенка			+	+
	Самостоятельная деятельность в книжном уголке			+	+
	Продуктивная деятельность	+	+	+	+
	Рассматривание иллюстраций книг, коллекций, др.	+	+	+	+
	Дидактическая игра	+	+	+	+
Взаимодействие с семьей	Совместные досуги и праздник	+	+	+	+
	Совместная игра	+	+	+	+
	Проектная деятельность	+	+	+	+
	Викторины			+	+

Участие в субботниках	+	+	+	+
Встреча с интересным человеком				+
Выставки творческих работ детей и родителей	+	+	+	+
Маршруты выходного дня	+	+	+	+
Психолого-педагогическое просвещение через информационные стенды, Интернет-ресурсы, индивидуальные беседы, через организацию интерактивных форм взаимодействия	+	+	+	+

Примерный вариант организации совместной образовательной деятельности педагогов с детьми по образовательным областям

Обозначения:

«+» - используются

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Структурный компонент образовательного процесса	Формы образовательной деятельности	Возрастная группа			
		младшая	средняя	старшая	подготовительная
Непрерывная образовательная деятельность	Занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка)	+	+	+	+
	Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр	+	+	+	+
	Экспериментирование (с материалами, звуками, др)	+	+	+	+
	Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства	+	+	+	+
	Игра (дидактическая, строительная, сюжетно-ролевая)	+	+	+	+
	Тематические досуги	+	+	+	+
	Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи	+	+	+	+
	Проектная деятельность	+	+	+	+
	Создание коллекций	+	+	+	+

	Создание макетов	+	+	+	+
	Оформление уголка природы	+	+	+	+
	Создание символов, схем, чертежей, алгоритмов, моделей	+	+	+	+
	Слушание музыки	+	+	+	+
	Музыкально-дидактическая игра	+	+	+	+
	Шумовой оркестр			+	+
	Разучивание музыкальных игр и танцев			+	+
	Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение			+	+
	Музыкальное упражнение	+	+	+	+
	Попевка	+	+	+	+
	Распевка	+	+	+	+
	Двигательный пластический танцевальный этюд	+	+	+	+
	Творческое задание	+	+	+	+
	Концерт-импровизация	+	+	+	+
	Танец	+	+	+	+
	Музыкальная сюжетная игра	+	+	+	+
	Музыкально-ритмическая деятельность	+	+	+	+
	Музыкальные праздник и досуги	+	+	+	+
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдение	+	+	+	+
	Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства				
	Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства	+	+	+	+
	Игра	+	+	+	+
	Игровое упражнение	+	+	+	+
	Проблемная ситуация	+	+	+	+
	Конструирование из песка/снега	+	+	+	+
	Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности, др.)	+	+	+	+
	Создание коллекций	+	+	+	+

	Создание макетов		+	+	+
	Оформление уголка природы	+	+	+	+
	Создание символов, схем, чертежей, алгоритмов, моделей	+	+	+	+
	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов	+	+	+	+
	Музыкальная подвижная игра на прогулке	+	+	+	+
	Интегративная деятельность	+	+	+	+
	Концерт – импровизация на прогулке	+	+	+	+
	Продуктивная деятельность	+	+	+	+
	Создание тематических выставок, коллажей, альбомов, коллекций	+	+	+	+
Индивидуальная работа с детьми	Игра на прогулке	+	+	+	+
	Ситуативный разговор, свободное общение	+	+	+	+
	Беседа	+	+	+	+
	Индивидуальные трудовые поручения	+	+	+	+
	Совместная деятельность взрослого и ребенка тематического характера	+	+	+	+
	Труд в уголке природы.	+	+	+	+
	Рассматривание, обсуждение иллюстраций, картин, фотографий	+	+	+	+
	Дидактическая игра	+	+	+	+
Самостоятельная деятельность детей	Украшение личных предметов	+	+	+	+
	Игра (дидактическая, строительная, сюжетно-ролевая)	+	+	+	+
	Рассматривание эстетически привлекательных субъектов природы, быта, произведений искусства	+	+	+	+
	Проблемная ситуация	+	+	+	+
	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка (слушание сказок, самостоятельное музицирование (пение, танцы), игра на музыкальных инструментах)	+	+	+	+
	Продуктивная деятельность	+	+	+	+
	Рассматривание иллюстраций книг, коллекций, др.	+	+	+	+
	Дидактическая игра	+	+	+	+
Взаимодейств	Совместные досуги и праздники	+	+	+	+

ие с семьей	Концерт выпускников			+	+
	Проектная деятельность	+	+	+	+
	Мастер-классы			+	+
	Мастерские (н-р, для мальчиков/девочек)	+	+	+	+
	Встреча с интересным человеком	+	+	+	+
	Фестивали			+	+
	Музыкально-театрализованные представления	+	+	+	+
	Тематические встречи	+	+	+	+
	Выставки творческих работ детей и родителей	+	+	+	+
	Маршруты выходного дня	+	+	+	+
	Психолого-педагогическое просвещение через информационные стенды, Интернет-ресурсы, индивидуальные беседы, через организацию интерактивных форм взаимодействия	+	+	+	+

2.2.3. Особенности Образовательной программы.

Приоритетные направления деятельности

Приоритетные направления Образовательной программы:

- Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей через формирование у них в условиях города привычки к здоровому образу жизни, основ безопасности;

- Патриотическая направленность

Большое внимание уделяется воспитанию патриотических чувств, любви к Родине, к городу Санкт-Петербургу и Ленинградской области, гордости за их достижения, уверенности в том, что Россия – великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим, а город Санкт-Петербург – самый красивый и значимый город в истории страны. Природа Ленинградской области величава и неповторима.

- Направленность на нравственное воспитание

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким, как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

- Направленность на развитие творческой, экологически грамотной личности ребенка.

Воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

- Нацеленность на дальнейшее образование.

Нацеленность на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни (в школе, институте и др.); понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных

ценностей.

- Направленность на художественно-эстетическое развитие детей

Нацеленность на развитие ребенка через приобщение ко всем видам искусства: живописи, архитектуре, литературе, театральному искусству через активное использование социокультурного пространства Санкт-Петербурга и Ленинградской области, истоков русской народной культуры

- Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка.

Направленность на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т.д.)

Использование социокультурного пространства

Придерживаясь вышеперечисленных приоритетных направлений, Образовательная программа учитывает особенности социокультурного пространства такого большого мегаполиса как Санкт-Петербург и Ленинградская область и делает дополнительный акцент:

на сохранении здоровья ребенка в условиях большого города, где много соблазнов на формировании у детей привычки к здоровому образу жизни и на формировании основ безопасности и жизнедеятельности ребенка;

на патриотическую и нравственную направленность через приобщение к наследию культуры страны и города Санкт-Петербурга и Ленинградской области;

на формировании основ экологической культуры у детей, проживающих в условиях города Санкт-Петербурга и Ленинградской области;

Реализация приоритетных направлений Образовательной программы невозможно без учета социально-культурной среды, без использования социокультурного пространства города Санкт-Петербурга и Ленинградской области .

Социально-культурная среда (далее - СКС) представляет собой совокупность духовных, организационных и материальных факторов, которые создают условия для формирования личности.

Компоненты СКС:

ЭРУДИТ социокультурных событий;

предметно-пространственный компонент;

ЭРУДИТ социокультурных связей.

Направления и формы образовательной деятельности с детьми по освоению социокультурного пространства

Информирование и обучение	Развитие творческих начал	Общение	Отдых
Экскурсия; видео-путешествие; путешествие по маршруту выходного дня с родителями и	Тематические досуги; мастерские; кружки; продуктивная деятельность;	Тематические праздники; тематические представления, шоу; тематические вечера	Концерты воспитанников, театральные представления, шоу, балаганы;

членами семьи; образовательное путешествие; интегративная деятельность; проектная деятельность; другие формы организации образовательной деятельности по выбору участников образовательного процесса	музыкальная деятельность; интерактивные выставки, мини- музеи; проектная деятельность; конкурсы; фестивали; другое - по выбору участников образовательного процесса	и досуги; клубы; встречи с интересными людьми; интерактивные мероприятия просветительского характера; другое - по выбору участников образовательного процесса	вечера развлечений; музыкальные гостинные; другое - по выбору участников образовательного процесса
---	---	---	--

Способы и направления поддержки детской инициативы.

Направления инициатив				
В рамках комплексно-тематического планирования	В самостоятельной деятельности по инициативе и интересам детей			
	Деятельностные инициативы		Социальные инициативы	
	Виды	Периодичность	Виды	Периодичность
Участие в проблемном обсуждении темы проекта	Создание условий для игр по инициативе детей	постоянно	Создание книг для малышей к Дню дарения книг по творчеству Е.И.Чарушина и К.И.Чуковского	к 14 февраля
Выполнение творческих заданий	НОД по предложению детей	1 раз в месяц	Поздравления к Дню Матери, ветеранам-блокадникам к Дню снятия блокады (для старшей и подготовительной групп)	конец ноября , конец января
Оформление выставок	Проведение тематических дней по инициативе детей	1 раз в месяц	страничек для проекта «Стена памяти»	Апрель-май
Участие в решении творческих задач	«Где запряган витамин», «Город, который	1 раз в квартал	Организация помощи малышам	1 раз в месяц / по необходимости

	построим мы», «Музей Чуковинок» и др.			
Оформление продукта проекта	Организация проектов/ мини- проектов по теме, предложенной детьми	1 раз в месяц	Другие инициативы	по необходимости
	Организация культурных практик по предложениям детей	1 раз в месяц		
	Организация досуга/праздника по предложениям детей	1 раз в месяц		

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

ФГОС дошкольного уровня образования предполагает сетевое взаимодействие образовательной организации со всеми участниками образовательных отношений и, прежде всего, с семьей ребенка. Взаимодействие с семьей является обязательной частью образовательной деятельности «Эрудита».

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

воспитательное партнерство между родителями и педагогическими работниками «Эрудита»;
 единый подход к процессу воспитания ребёнка;
 совместная ответственность за воспитание детей;
 преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании детей;
 открытость учреждения для родителей;
 взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
 уважение, сопереживание, искренность и доброжелательность друг к другу;
 дифференцированный подход к каждой семье;

Цели и задачи партнерства с семьями воспитанников:

- 1) Честный и регулярный обмен информацией о социальных условиях, в которых живет ребенок;
- 2) Обогащение психолого - педагогических знаний родителей;
- 3) приобщение родителей к участию в жизни «Эрудита»;
- 4) профилактика и борьба с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития;
- 5) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 6) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

ЭРУДИТ партнерского взаимодействия с семьями воспитанников включает:

- изучение семьи и ее образовательных потребностей;
- информирование родителей о содержании, ходе и результатах воспитательно-образовательной работы «Эрудита»;
- анализ и обсуждение воспитательно-образовательной работы «Эрудита»;
- совместное планирование, корректировка воспитательно-образовательной работы «Эрудита»;
- интерактивное взаимодействие по вопросам психолого-педагогических просвещение и - обучение родителей;
- совместная деятельность

Формы партнерского взаимодействия с семьями воспитанников

<i>Изучение семьи и ее образовательных потребностей</i>
Сбор информации: о ребенке: (состояние здоровья: анамнез (медицинская карта), психологическая диагностика; протекание адаптации к учреждению (адаптационный лист); индивидуальные особенности ребёнка (личностные, поведенческие, общения); выявление детей и семей группы «риска»; о семье: состав семьи; материально-бытовые условия; психологический микроклимат, стиль воспитания; семейные традиции, увлечения членов семьи; заказ на образовательные и оздоровительные услуги; позиция родителей по отношению к воспитанию ребёнка и детскому саду как институту социализации (созерцатель, активный участник, партнёр) Беседы, диалоги с членами семей. Наблюдение в ходе общения с собственными и другими детьми, в ходе совместной деятельности. Результаты продуктивной деятельности в ходе конкурсов, выставок. Продукты детско-родительских проектов. Опрос, анкетирование, интервьюирование. Мнения и заключения специалистов, с которыми сотрудничает Учреждение. Анализ информации
<i>Информирование родителей о содержании, ходе и результатах воспитательно-образовательной работы</i>
Информационные стенды. Брошюры, справочники, методические издания. Индивидуальные кармашки в родительских уголках группы. Сетевое взаимодействие. Дни открытых дверей. Индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания. Выставки детского творчества. Детские концерты и праздники. Совместные мероприятия с детьми и родителями. Совместное с родителями благоустройство территории (в т. ч. субботники). Совместное оформление групп и учреждения.
<i>Анализ и обсуждение воспитательно-образовательной работы</i>

<i>Совместное планирование, корректировка воспитательно-образовательной работы</i>
Совет родителей. Родительское собрание Сетевое взаимодействие. Совместные мероприятия. Мастер-классы, семинары-практикумы, др. Книга-эстафета Закрытые ящики для предложений. Опрос, анкетирование, интервьюирование. Независимая экспертиза
<i>Целенаправленная работа, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах.</i>
Совместная деятельность (праздники, соревнования, КВНы, др.). Проектная деятельность. Дни открытых дверей. Маршруты выходного дня. Семинары-практикумы. Мастер-классы. Информационные стенды. Брошюры, справочники, методические издания. Устные журналы, вечера ответов и вопросов, др. Создание библиотеки (медиатеки)
<i>Совместная деятельность</i>
Праздники, досуги, развлечения. Участие в конкурсах, выставках, концертах, театрализованных представлениях различного уровня (включая районного, городского, международного). КВНы, викторины, др. Проектная деятельность. Деятельность по освоению социокультурного пространства. Работа по маршрутам выходного дня. Семинары-практикумы и другие интерактивные формы психолого-педагогического просвещения родителей. Создание библиотеки (медиатеки) Экскурсия.

Конкретное содержание работы с родителями на текущий учебный год раскрывается в годовом плане и рабочих программах педагогических работников групп.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

3.1.1. Материально-техническое обеспечение Образовательной программы.

Для реализации Образовательной программы «Эрудит» обеспечивает материально-технические условия, позволяющие реализовывать ее цели и задачи, в том числе:

осуществлять все виды детской деятельности, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей

воспитанников, их особых образовательных потребностей;
организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии;
обновлять содержание Образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников;
эффективного использования профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;
эффективного управления учреждением, осуществляющего образовательную деятельность, с использованием информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Материально-технические условия в «Эрудит» обеспечивают:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Образовательной программы;
- 2) выполнения требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, в том числе:

помещениям, их оборудованию и содержанию;
естественному и искусственному освещению помещений;
отоплению и вентиляции;
водоснабжению и канализации;
организации питания;
приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность;
организации режима дня;
организации физического воспитания;
личной гигиене персонала;
пожарной безопасности и электробезопасности;
охране здоровья воспитанников и охране труда работников.

- 3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов, в помещения 1-ого этажа здания с группами общеразвивающей направленности ;

- 4) обеспечение педагогических работников необходимым учебно-методическим комплектом, который обновляется в соответствии с запросами педагогического коллектива.

Оборудование всех помещений , где находятся обучающие групп общеразвивающей направленности, соответствует требованиям ФГОС дошкольного образования к материально-техническим условиям реализации Образовательной программы, санитарно-эпидемиологическим и противопожарным правилам и нормам, нормам охраны труда, а также индивидуальным особенностям детей.

В каждой возрастной группе имеются следующие помещения: групповая комната, туалетные комнаты, раздевалка, помещение для мойки посуды, столовые. Групповые комнаты предусматривают игровую, познавательную и обеденную зоны.

Имеется отдельный музыкально-спортивный зал.

Образовательная программа предусматривает образовательную деятельность на прогулке.

Прогулка осуществляется на муниципальных детских площадках.

Материально-техническое оснащение Образовательной программы

Оснащённость групп	группы оснащены детской мебелью, игрушками и пособиями, соответствующими гендерным, возрастным и индивидуальным особенностям детей.
Оснащенность музыкально-спортивного зала	Музыкально-спортивный зал оснащён необходимыми материалами и пособиями (музыкальными инструментами (для детей), дидактическими пособиями и игрушками, спортивным оборудованием и инвентарём) для проведения музыкальных занятий. Имеется синтезатор, пианино, музыкальный центр. В музыкальном зале имеет ширмы для показа кукольных спектаклей, как детьми, так и взрослыми. Музыкально-спортивный зал оснащён всем необходимым инвентарем и оборудованием для проведения физкультурных занятий и других спортивных мероприятий.
Оснащённость ТСО	Имеются технические средства: музыкальный центр (в музыкально-спортивном зале), магнитофон (в каждой группе), компьютеры, ноутбуки, многофункциональное устройство, принтеры, синтезаторы

3.1.2. Учебно-методическое обеспечение реализации Образовательной программы

ПАРЦИАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ

ПРОГРАММА «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА» (Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева) Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Разработана на основе проекта государственного стандарта дошкольного образования. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве (старшем дошкольном возрасте) самостоятельности и ответственности за свое поведение. Ее цели — сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни. Программа адресована воспитателям старших групп дошкольных образовательных учреждений. Состоит из введения и шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице города». Содержание программы оставляет за каждым дошкольным учреждением право на использование различных форм и методов организации обучения с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, а также общей социально-экономической и криминогенной ситуации. В

силу особой значимости охраны жизни и здоровья детей программа требует обязательного соблюдения основных ее принципов: полноты (реализации всех ее разделов), системности, учета условий городской и сельской местности, сезонности, возрастной адресованности. Рекомендована Министерством образования РФ.

ПРОГРАММА «ОТКРОЙ СЕБЯ» (Е. В. Рылеева) Посвящена важнейшей проблеме современного дошкольного образования - индивидуализации личностного развития детей двух - шести лет и неразрывно связанной с ней задачей развития самосознания у дошкольников средствами речевой активности. В основе программы лежат принципы гуманистической психологии и строящаяся на них авторская технология, позволяющая персонализировать образовательное содержание, сделать его более гибким, адекватным запросам и интересам детей с разным уровнем развития личности и способностей. Охватывает несколько ведущих направлений государственного стандарта дошкольного образования: «Речевое развитие», «Развитие представлений о человеке в истории и культуре», «Развитие естественнонаучных представлений», «Развитие экологической культуры». Имеет блочное строение, концентрическую компоновку учебного материала, позволяющую детям избирательно усваивать учебное содержание программы. Основные тематические блоки программы: «Я такой», «Мир людей», «Мир нерукотворный», «Я могу» — обеспечивают формирование представлений о значимых сферах жизнедеятельности человека, позволяют провести коррекцию самооценки, подготовить детей к самостоятельному преодолению трудностей. Программой предусматривается возможность активного включения в педагогический процесс родителей воспитанников. Адресована воспитателям дошкольных образовательных учреждений, педагогам образовательных учреждений типа «Начальная школа - детский сад», психологам, гувернерам, родителям. Одобрена Федеральным экспертным советом по общему образованию.

ПРОГРАММА «КОНСТРУИРОВАНИЕ И РУЧНОЙ ТРУД В ДЕТСКОМ САДУ» (Л. В. Куцакова) Опирается на концепцию художественно-эстетического образования дошкольников. Основная цель - развить конструктивные умения и художественно-творческие способности детей, познакомить их с различными приемами моделирования и конструирования. Строится на комплексном использовании всех видов конструирования и художественного труда в детском саду. Рассчитана на весь дошкольный возраст - от трех до шести лет. Предусматривает дифференцированный подход к детям с разным уровнем интеллектуального и художественного развития, включая детей со слабой и сильной мотивацией, а также одаренных. Подбор учебного материала для творчества отвечает принципам дошкольной дидактики и возрастным возможностям детей. Содержит технологии, строящиеся на использовании нетрадиционных методов и приемов обучения, позволяющих педагогу развить у детей ассоциативное мышление, воображение, творческие умения, практические навыки, художественный вкус, эстетическое отношение к действительности. Большое внимание уделено творческому характеру совместной деятельности педагога и детей. Рекомендована Министерством образования РФ.

ПРОГРАММА «МАЛЫШ» (В. А. Петрова) Программа предусматривает развитие музыкальных способностей у детей третьего года жизни во всех доступных им видах музыкальной деятельности, способствует их приобщению к миру музыкальной культуры. Основу программы составляют произведения классического репертуара, богатый диапазон которого предполагает свободу выбора педагогом того или иного музыкального произведения с учетом уровня подготовки и развития конкретного ребенка. В программе значительно обновлен репертуар музыкальных игр. Рекомендована Министерством образования РФ.

ПРОГРАММА «МУЗЫКАЛЬНЫЕ ШЕДЕВРЫ» (О. П. Радынова) Программа содержит научно обоснованную и методически выстроенную систему формирования основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста (трех - семи лет), учитывающую

индивидуальные и психофизиологические особенности детей и взаимосвязанную со всей воспитательно-образовательной работой детского сада. Программа строится на основе использования произведений высокого искусства, подлинных образцов мировой музыкальной классики. основополагающие принципы программы (тематический, контрастное сопоставление произведений, концентрический, принципы адаптивности и синкретизма) позволяют эрудицизировать репертуар музыкальной классики и народной музыки в целях накопления интонационного опыта восприятия музыки, развития творческих способностей в разных видах музыкальной деятельности, гибкого применения форм, методов и приемов педагогической работы в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей. В программе осуществляется взаимосвязь познавательной и творческой деятельности детей в процессе формирования у них основ музыкальной культуры. Рекомендована Министерством образования РФ.

ПРОГРАММА «ПРИБЛИЖЕНИЕ ДЕТЕЙ К ИСТОКАМ РУССКОЙ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ» (О. Л. Князева, М. Д. Маханева) Данная программа определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанном на их приближении к русской народной культуре. Основная цель - способствовать формированию у детей личностной культуры, приблизить их к богатому культурному наследию русского народа, заложить прочный фундамент в освоении детьми национальной культуры на основе знакомства с жизнью и бытом русского народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями материальной и духовной среды. Параллельно в программе решаются вопросы расширения базовой культуры личности воспитателей дошкольных образовательных учреждений. Теоретическую основу программы составляет известное положение (Д. Лихачев, И. Ильин) о том, что дети в процессе ознакомления с родной культурой приближаются к непреходящим общечеловеческим ценностям. Программа рассчитана на работу с детьми трех - семи лет, включает перспективное и календарное планирование. Предлагает новые организационно-методические формы работы; содержит информационные материалы из различных литературных, исторических, этнографических, искусствоведческих и других источников. Рекомендована Министерством образования РФ.

ПРОГРАММА «ТЕАТР - ТВОРЧЕСТВО - ДЕТИ» (Н. Ф. Сорокина, Л. Г. Миланович) Цель программы - развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства. В ней научно обосновано поэтапное использование отдельных видов детской творческой деятельности в процессе театрального воплощения; системно представлены средства и методы театрально-игровой деятельности с учетом возраста детей; предусмотрено параллельное решение задач художественно-речевого, сценического и музыкального искусства. Ведущий принцип программы - вовлечение детей в продуктивную театрально-игровую творческую деятельность, создание сценических образов, которые вызывают эмоциональные переживания. Программа является парциальной и может служить дополнением к комплексным и базисным программам. Одобрена Федеральным экспертным советом по общему образованию.

«Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС» Пособие, выпущенное к программе «От рождения до школы» и соответствующее ФГОС, поможет сформировать у дошкольников опыт безопасного поведения в различных ситуациях, знания о правилах безопасного поведения, умение действовать в тех или иных ситуациях, оценивать собственные возможности по преодолению опасности; выработать привычку соблюдать меры предосторожности. Пособие адресовано педагогам дошкольных образовательных учреждений и родителям.

СПИСОК НОРМАТИВНЫХ ДОКУМЕНТОВ И НАУЧНО- МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Нормативные документы:

Международное законодательство: Всемирная декларация об обеспечении выживания, защиты и развития детей, 1990. Детский фонд ООН ЮНИСЕФ. Декларация прав ребенка, 1959. Конвенция ООН о правах ребенка, 1989.

Указы Президента РФ: Указ Президента РФ от 01.06.2012 г. №761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012–2017 годы».

Указ Президента РФ от 07.05.2012 г. №599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки».

Федеральные законы:

Федеральный закон РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Федеральный закон РФ от 29.12.2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (вступил в силу с 01.09.2012 г.)

Федеральный закон РФ от 08.05.2010 г. №83-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с совершенствованием правового положения государственных (муниципальных) учреждений».

Приказы, постановления, письма и другие документы федерального уровня Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования») от 26.08.2010 г. № 761н. 355

Методические рекомендации по проведению независимой системы оценки качества работы образовательных организаций (утверждено Минобрнауки РФ 14.10.2013 г.).

Постановление Минтруда РФ от 21.04.1993 г. № 88 «Об утверждении Нормативов по определению численности персонала, занятого обслуживанием дошкольных учреждений (ясли, ясли-сады, детские сады)».

Постановление Правительства РФ от 15.04.2014 г. № 295 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» на 2013–2020 годы».

Письмо Минобрнауки РФ от 10.01.2014 г. № 08-10 «О необходимости проведения ряда мероприятий по обеспечению введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 19.12.2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

Приказ Минобрнауки РФ от 18.02.2013 г. № 98 «О рабочей группе по разработке порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных общеобразовательных программ». Приказ Минобрнауки РФ от 07.04.2014 г.

Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования».

Учебно-методическое обеспечение реализации Образовательной программы

По вопросам управления в ОУ

Методические пособия

Комарова И. И., Туликов А. В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ.
 Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»:
 Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»:
 Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»:
 Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»:
 Подготовительная к школе группа (6-7 лет)/ Ред.-сост. В. А. Вилюнова (готовится к печати).
 Наглядно-дидактические пособия
 По вопросам мониторинга и педагогической диагностики
 Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет.
 В е р а к с а Н. Е., В е р а к с а А. Н. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Младшая группа (3-4 года)
 Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Средняя группа (4-5 лет).
 147
 Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Старшая группа (5-6 лет)
 Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
 Веракса А. Н., Гуторова Н. Ф. Практический психолог в детском саду.
 Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу (5-7 лет) / Под ред. Т. С. Комаровой, О. А. Соломенниковой
 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
 Социализация, развитие общения, нравственное воспитание
 Методические пособия
 Б у р е Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).
 Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.
 Бабабева Т.И., А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. Примерная парциальная образовательная программа «Детство с родным городом». Приложение 1 к примерной основной образовательной программе «Детство»
 Е.В.Коренева-Леонтьева. О.В.Солнцева, С.С.Мурзакова . город-сказка. Город-быль: информационно-методическое сопровождение краеведческого образования дошкольников.
 Бабаева Т. И., Римашевская Л. С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды.
 Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание
Методические пособия
 Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.
 Формирование основ безопасности
 Методические пособия
 Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).
 Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)
 Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина. Учебно-методическое пособие «Безопасность» (включает программу для дошкольных образовательных учреждений `Основы безопасности детей дошкольного возраста` и систему развивающих заданий для детей старшего дошкольного возраста)
 Наглядно-дидактические пособия
 Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.
 Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.

Игровая деятельность

Методические пособия

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года).

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4-5 лет).

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. (5-6 лет).

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Методические пособия

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.

Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).

Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).

Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).

Ш и я н О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет) (готовится к печати).

Н.А.Рыжова «Наш дом – природа»

Деркунская В. А. Проектная деятельность дошкольников. Учебно- методическое пособие.

Баряева Л.В. и др. Проектная деятельность с дошкольниками в группах различной направленности

Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста

С.Е.Вершинина, В.А.Дергунская «Технология организации интегративной деятельности старших дошкольников»

В.А.Дергунская «интегративная познавательная деятельность младших дошкольников.

Доступ к электронным образовательным ресурсам (ЭОР)

Ш и я н О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Методические пособия

Дыбана О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года) (готовится к печати).

Дыбана О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет).

Дыбана О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет).

Дыбана О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Доступ к электронным образовательным ресурсам (ЭОР)

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»;

«Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений

Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие.

Михайлова З. А., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие.

Михайлова З. А., Сумина И. В., Чеплашкина И. Н. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 4—5 лет

Михайлова З. А., Сумина И. В., Чеплашкина И. Н. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 5—6 лет

Доступ к электронным образовательным ресурсам (ЭОР)

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Рабочие тетради

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей: Младшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей: Средняя группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошкольников: Старшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

Ознакомление с миром природы

Методические пособия

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года) (готовится к печати).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет) (готовится к печати).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет) (готовится к печати).

Доступ к электронным образовательным ресурсам (ЭОР)

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Младшая группа (3-4 года).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Средняя группа (4-5 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

Образовательная область «Речевое развитие»

Методические пособия

Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа (2-4 года) (готовится к печати).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте.

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Рабочие тетради

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малышей. Младшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малышей. Средняя группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Старшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Подготовительная к школе группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для малышей: Младшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для малышей: Средняя группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Старшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для малышей: Младшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для малышей: Средняя группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников: Старшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 лет. Гербова В. В.

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3-4 лет. Гербова В. В.

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет. Гербова В. В.

Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2-4 лет. Гербова В. В.

Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал. Гербова В. В.

Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Куручка Ряба»; «Репка»; «Теремок».

Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Немецкий алфавит».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года).

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.

Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательнообразовательной работе детского сада.

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет).

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет).
 Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
 О.Л.Князева, М.Д.Маханева «Приобщение к истокам русской народной культуры» (3-7 лет)
 Т.Э.Тютюнникова «Элементарное музицирование»
 Курочкина Н. А. Дети и пейзажная живопись.
 Курочкина Н. А. О портретной живописи
 Курочкина Н. А. Детям о книжной графике.
 Курочкина Н. А. Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ
 Н.В.Микляева «Воспитание ребенка чудом»
 Хрестоматии
 Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года.
 Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)
 К о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду.
 Соломенникова О. А. Ознакомление детей с народным искусством.
 Наглядно-дидактические пособия
 Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».
 Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».
 Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».
 Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».
 Образовательная область «Физическая культура»
 Методические пособия
 Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.
 Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года).
 Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).
 Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).
 Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
 Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.
 Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.
 Наглядно-дидактические пособия
 Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».
 Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».
 Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».
 Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».
 Взаимодействие детского сада с семьей
 Серия «Школа Семи Гномов»

Четвертый год

Счет, форма, величина Логика, мышление Прописи для малышей Время, пространство Уроки грамоты. Какие бывают машины? Какие бывают профессии. Я не буду жадным. Я считаю до пяти Развитие речи Я изучаю природу. Что лежит в лукошке?

Пятый год

Счет, форма, величина Логика, мышление Прописи для малышей Время, пространство Уроки грамоты Что из чего?

Расписная игрушка Быстрее, выше, сильнее Куда ушли динозавры Развитие речи Кто самый, самый?

Малышам о звездах и планетах.

Шестой год

Счет, форма, величина Логика, мышление Дошкольные прописи Время, пространство Уроки грамоты Защитники Отечества Московский Кремль. Как перейти дорогу. Я вырасту здоровым Развитие речи Тайны природы. География для малышей.

Седьмой год

Счет, форма, величина Логика, мышление Дошкольные прописи Время, пространство Уроки грамоты Уроки этики. Как жили наши предки. Народы мира. Где живут предлоги. Чтение с увлечением. Экология для малышей. Тесты для подготовки к школе.

Литературные произведения для чтения детям.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички: «Пальчик-мальчик.», «Зайнышка, попляши.», «Ночь пришла.», «Сорока, сорока.», «Еду-еду к бабе, к деду.», «Тили-бом! Тили-бом!», «Как у нашего кота.», «Сидит белка на тележке.», «Ай, качи-качи-качи.», «Жили у бабуси.», «Чики-чики-чиалочки.», «Кисонька-мурысенька.», «Заря-заряница.», «Травка-муравка.», «На улице три курицы.», «Тень, тень, потетень.», «Курочка-рябушечка.», «Дождик, дождик, пуще.», «Божья коровка.», «Радуга-дуга.»

Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А.Н.Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мяслика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры.» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила.», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц.» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в

клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха»; С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумакая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

Проза. К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонок»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо.», «Таня знала буквы.», «У Вари был чиж.», «Пришла весна.», В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

Произведения для заучивания наизусть

«Пальчик-мальчик.», «Как у нашего кота.», «Огуречик, огуречик.», «Мыши водят хоровод.», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Са-конская. «Где мой пальчик?».

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Наш козел.», «Зайчишка-трусишка.», «Дон! Дон! Дон!...», «Гуси, вы гуси.», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит зайка.», «Кот на печку пошел.», «Сегодня день целый.», «Барашеньки.», «Идет лисичка по мосту.», «Солнышко-ведрышко.», «Иди, весна, иди, красна.».

Сказки. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнаухова; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля;

«Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

Фольклор народов мира

Песенки. «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат.»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало.» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка.»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет.» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает.»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором.» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история».

Проза. В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплата», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».

Литературные сказки. М. Горький. «Воробышко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения».

Басни. Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям.», «Мальчик стерег овец.», «Хотела галка пить.».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Ту-вим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуц — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

Литературные сказки. А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

Произведения для заучивания наизусть

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»;

В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Русский фольклор

Песенки. «Как на тоненький ледок.»; «Николенька-гусачок.»; «Уж я колышки тешу.»; «Как у бабушки козел.»; «Ты мороз, мороз, мороз.»; «По дубочку постучишь — прилетает синий чиж.»; «Ранним-рано поутру.»; «Грачи-киричи.»; «Уж ты, пташечка, ты залетная.»; «Ласточка- ласточка.»; «Дождик, дождик, веселей.»; «Божья коровка.».

Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнаухова; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова.

Фольклор народов мира

Песенки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало.» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад.»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил.»; С. Черный. «Волк»; Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится.»; А. Барто. «Веревочка».

Проза. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ.

В. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы из книги), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

Произведения для заучивания наизусть

«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

Для чтения в лицах

Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

Дополнительная литература

Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок

А. Афанасьева); «Докучные сказки».

Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

Проза. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы—“»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Поэзия. Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал.»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»;

С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

Литературные сказки. А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Проислер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер.

В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Русский фольклор

Песенки. «Лиса рожью шла.»; «Чигарики-чок-чигарок.»; «Зима пришла.»; «Идет матушка-весна.»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет.».

Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда.»; «Коляда, коляда, ты подай пирога.»; «Как пошла коляда.»; «Как на масляной неделе.»; «Тин-тин-ка.»; «Масленица, Масленица!».

Прибаутки. «Братцы, братцы!...»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколо- тил — вот колесо».

Небылицы. «Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята».

Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнаухова; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

Фольклор народов мира

Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер. с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок.», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

Сказки. Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Тубе- ровского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С.

Есенин. «Пороша»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя.» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»; П. Соловьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память»; А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке».

Проза. А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

Литературные сказки. А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга.», «Жил-был старичок из Винчестера.», «Жила на горе старушонка.», «Один старикашка с косою.»), пер. с англ. Г. Кружкова.

Литературные сказки. Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржанных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

Произведения для заучивания наизусть

Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр.

С. Маршак; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

Для чтения в лицах

К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слопенка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

Дополнительная литература

Сказки. «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.

Поэзия. «Вот пришло и лето красное.», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы.» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер.» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.

Проза. Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».

Литературные сказки. А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.

3.2. ЧАСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

3.2.1. Планирование образовательного процесса

Примерное комплексно-тематическое планирование

Выбор форм, способов, методов реализации Образовательной программы обусловлен комплексно-тематическим принципом построения образовательного процесса. Построение воспитательно-образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность:

обеспечить в ОУ единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач; решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;

для наибольшего развития детей;

обеспечить многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления;

органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывая специфику ГБДОУ

Цель введения основной темы периода – интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями

Комплексно-тематическое планирование

младший дошкольный возраст (1 младшая группа)

Календар- ный месяц	Темы	Варианты итоговых мероприятий
Сентябрь	<i>Это – я!</i> 1.Наша группа 2.Наши игрушки 3. Мои друзья 4. Я и моя семья	1. Развлечение «Матрешкино новоселье» 2. Игра «День рождения Мишутки» 3. Общение «Как зовут меня, мою маму, бабушку и дедушку» 4. Кукольный спектакль «Курочка Ряба»
Октябрь	<i>Осень-осень!</i> 1.Мы знакомимся с детским садом! 2.Осень золотая 3.Фрукты 4.Овощи	1. Игровая ситуация «Что умеют делать руки взрослых в детском саду?» 2.Развлечение «Здравствуй осень, золотая» 3.Выставка «Подарки осени» 4.Игра «Покажем Мишутке наш огород»
Ноябрь	<i>Природа вокруг нас!</i> 1.Дети – друзья природы 2.Дикие животные 3.Домашние животные 4.Птицы вокруг нас	1. Общение«Что надо делать осенью» 2.Выставка детского творчества «Трава для зайчат» (Рисование) 3.Развлечение «Бабушкин дворик» 4.Игры-забавы «Птицы и птенчики»

Декабрь	<i>В гостях у сказки</i> 1.Моя любимая зимняя сказка 2.Здравствуй, зимушка - зима 3. У кого какие шубки. 4. Встречаем Новый год	1. Инсценировка р.н.с. «Козлятки и волк» (обр. Ушинского) 2.Выставка детского творчества «На деревья, на лужок тихо падает снежок» 3.Игра – ситуация «Непослушный котенок» 4.Праздник «Здравствуй, елочка»
Январь	<i>Здоровье и безопасность</i> 1.Про то, как мы обуваемся и одеваемся 2. Дорожная безопасность 3 .Зимние развлечения	1.Игровая ситуация «Как Машеньку одеть на прогулку» 2.Настольный театр «Волк и семеро козлят» 3. Общение «Как мишка с матрешкой зимой гуляли»
Февраль	<i>Я и взрослые</i> 1.Труд врача 2.Здоровье 3.Мой папа самый лучший 4.Наши добрые дела	1. Игра «У Ляли болят зубы» 2.Игровая ситуация «Мишутка простудился» 3.Выставка детского творчества «Салют для папы» 4.Игра – ситуация «Каждой вещи свое место»
Март	<i>Мой родной дом</i> 1.Моя любимая мамочка 2.Труд повара 3.Гости 4.Квартира	1. Выставка детского творчества «Платочек для мамы» 2. Игровая ситуация «Как повар готовит кашу» 3. Общение «Как мама и папа встречали гостей» 4.Игра – ситуация «Мишуткино новоселье»
Апрель	<i>Весеннее настроение</i> 1.Ярко светит солнышко 2.Встречаем пернатых друзей 3.Труд няни 4.Деревья весной	1. Настольный театр по сказке «Теремок» 2. Выставка детского творчества «Украсим полянку для птиц» 3. Игра – ситуация «Поможем нашей нянечке убрать игрушки» 4. Наблюдение «Природа просыпается»
Май	<i>Весенняя полянка</i> 1.Весна - красна 2.Водичка-водичка 3.В саду ли огороде 4.Цветы	1.Развлечение «Весна, весна красная...» 2.Общение на тему «Машенька хочет купаться (не хочет купаться)!» 3. Театр на фланелеграфе «Репка» 4.Выставка детского творчества «Весенняя полянка»

Социальное партнерство с родителями

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

Задачи взаимодействия педагога с семьями воспитанников:

- Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
- Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
- Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
- Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
- Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
- Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с
- ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Примерное комплексно-тематическое планирование в младшей группе

№п/п	тема	содержание	сроки	итоговые события	дата проведения итогового события	календарь событий
1	Мы шагаем в детский сад	Адаптационный, тренирующий режимы. Мониторинг развития детей и уровня освоения образовательного процесса. Создание положительной мотивации при посещении детского сада. Знакомство с детским садом: профессии сотрудников (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, руководитель физ.воспитания, врач, медсестра, дворник) предметное окружение, правила поведения, взаимоотношения со сверстниками. Знакомство детей друг с другом в ходе игр. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми (коллективная художественная работа, песенки о дружбе, совместные игры, коммуникативные игры)	сентябрь	Развлечение «Если добрый ты...»	26.09	1- День знаний 14-Осенины 21-Международный День мира 27-День воспитателя и всех дошкольных работников 29-Всемирный день моря
2	Осень: лес, грибы, ягоды	Расширять представления детей об осени: сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада, в лесу. Расширять представления детей об осени как о времени сбора урожая	01-09.10	Осенний праздник	конец октября	4 – Всемирный день животных 9-День отца

		(некоторые овощи, фрукты, ягоды, грибы) Расширять представления детей о некоторых особенностях поведения животных и птиц осенью. Знакомить детей с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.				
3	Осень: животные и птицы	Расширять представления о животных и птицах (диких и домашних) Расширять представления об особенностях поведения диких птиц и животных осенью.	10-20.10	Осенний праздник Создание макета «Кто где зимует» в экологическом уголке	конец октября	Осенины
4	Осень: овощи и ягоды (где запрятан витамин)	Расширять и ЭРУДИТизировать представления об овощах и фруктах; о полезных заготовках на зиму (компот, сок, варенье) Знакомить детей с сельскохозяйственными профессиями, с профессией повара. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.	21-31.10	Тематическая выставка «Где запрятан витамин», реализация проекта «Эко-коллекция»	конец октября	31.10 -Хэллоуин
5	Я и моя семья	Формировать начальные представления о здоровье здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные	1-09.11	Неделя здоровья в рамках творческого проекта. Создание альбома (коллажа, фотогазеты «Папа, мама, я –	1-09.11	3-День рождения С.Я.Маршака 7 – День согласия и примирения

		представления. Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье.		спортивная семья»		
6	Домашние питомцы	Расширять и ЭРУДИТтизировать представления о животных и птицах, проживающих в доме в городских условиях. Формировать доброжелательное отношение к домашним питомцам. Формировать навыки безопасного поведения при встрече домашнего животного на улице. Формировать навыки ухода за домашними питомцами.	10-19.11	Создание книжек-самоделок с детским речетворчеством для книжного уголка	конец ноября	11-День рождения Е.И.Чарушина 16-Международный день толерантности 18-День рождения Деда Мороза 30-День домашних животных
7	Мой дом	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.	20-25.11	Игровое развлечение с использованием строительного материал «Дом дружбы»	25.11	21-Всемирный день приветствий
8	Моя мама	Формировать любовное и бережное отношение к матери, к ее роли в семье.	26-30.11	Изготовление подарков (открыток). Газета с рассказами детей о маме	28.11	28-День матери России
9	Мой город	Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями.	01-07.12	Создание альбома для рассматривания	07.12	
10	Транспорт	Знакомить с видами транспорта (пассажирский, грузовой), с правилами безопасного поведения на улице	08-16.12	Сюжетно-отобразительная игра по правилам	16.12	10 – День работника МВД 14-Всемирный день

		(светофор, пешеходный переход) Знакомить с видами транспорта, который помогает людям (снегоуборочная машина, пожарная, др.) Знакомить с профессиями, связанными с дорожным движением (полицейский, шофер, водитель автобуса, пожарный).		дорожного движения		детского телевидения и радиовещания
11	Зимняя дорога	Расширять представления о зиме: сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада, на улицах города. Знакомить с правилами поведения на улице и дороге зимой.	17-20.12	Создание альбома для рассматривания	22.12	9 - День героев отечества 20-Международный день солидарности людей
12	Новый год. Игрушки	ЭРУДИТизировать знания детей об игрушках. Расширять представления о классификации игрушек (резиновые, деревянные, др.) Расширять представления о новогодних игрушках. Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника	21-31.12	Создание новогодних украшений. Новогодний утренник	22-26.12	31-Новый год
13	Новогодние каникулы	Задания по маршрутам выходного дня	01-10.01			7-Рождество
14	Неделя здоровья	Развлечения и др. мероприятия по организации двигательной активности детей.	11-15.01	Неделя здоровья в рамках творческого проекта.		11-Международный день «спасибо»

		Формировать первоначальные представления о здоровом образе жизни				
15	Зима: дикие и домашние животные и птицы	Расширять представления о зиме. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой поведение зверей, птиц) Формировать первичные представления о местах, где всегда бывает зима	15-31.01	Прощание с Новогодней елкой с показом спектакля	15.01	11-День заповедников 14-Старый Новый год 21-Международный день объятий 22-День бабушки
16	Зимние забавы	Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Знакомить с народными играми в зимнее время.	01-14.02	Масленичные развлечения блинами	Дата проведения подвижная	Масленица 14-День Святого Валентина
17	День защитника Отечества	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления 9воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины)	15-23.02	Спортивный праздник с папами. Изготовление подарков	21.02	17-День рождения А.Барто 23-День защитника отечества
18	8 марта	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой,	23.02--08-.03	Праздник «8 марта» Организация тематических	23.02--08-.03	1-Праздник прихода весны 3-Японский Праздник

		познавательной-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке, сестрам. Воспитывать уважение к воспитателям.		выставок.		кукол 4-День бабушек 8-Международный женский день
19	Посуда	Расширять представления о посуде, ее классификации и целевом использовании. Знакомство с профессией повара	09-14.03	Сюжетно-отобразительная игра «Приглашаем на обед»	14.03	13-День рождения С.В.Михалкова
20	Одежда	Расширять представления об одежде, ее классификации и целевом использовании. Знакомство с профессией продавца, прачки	15.-20.03	Сюжетно-отобразительная игра «Модники и модницы»	20.03	31-День рождения К.И.Чуковского 22-Всемирный день воды. День балтийского моря 24-31-Неделя «Культура-детям» 27-Международный день театра
21	Подарки Мойдодыра: принадлежность и личной гигиены	Расширять представления о принадлежностях личной гигиены и их целевом использовании. Формировать начальные представления о здоровье здоровом образе жизни.	21-31.03	Тематическое развлечение на тему здорового образа жизни. Неделя здоровья	25.03	1-День смеха. Международный деньптиц 2-День рождения Г.-Х.Андерсена 3-День Водяного 4-Международный день детской книги 4-День рождения Ю.Васнецова
22	Книжкины именины	Организовать все виды детской деятельности (игровой,	01-05.04	Тематический вечер развлечений,совмест	04.04	5-День посадки деревьев

		коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) для приобщения детей к словесному искусству, для формирования интереса к детской книге и воспитания уважительного отношения к ней.		ное театрализованное развлечение с родителями, выставка, посвященная детским книгам		7-Всемирный день здоровья
23	Народная игрушка	Расширять представления о народной игрушке (дымковская, матрешка и др.) Знакомить с народными промыслами. Продолжить знакомить с устным народным творчеством. Продолжить знакомить с устным народным творчеством	05-10.04	Выставка детского творчества	10.04	12-День авиации и космонавтики
24	Игры и игрушки	ЭРУДИТизировать знания детей об игрушках. Расширять представления о классификации игрушек (резиновые, деревянные, др.) Ориентировать формы работы с детьми и все виды деятельности для них на развитие игры	11-15.04	Неделя игры	11-15.04	11-Международный день памятников и исторических мест 22-Международный день Земли
25	Весна, весенние посадки	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело-появилась	16-22.04	Весеннее развлечение с элементами пасхальных народных игр. Подготовка рассады для высаживания на участке Проведение	Дата проведения подвижная	

		травка, др.) Приобщение детей к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых в весенний период (выращивание рассады, подготовка земли, обрезка, др.) Формировать бережное отношение к природе.		совместного субботника родителями		
26	Мониторинг	Фиксация индивидуальной динамики и перспектив развития каждого ребенка в ходе: • коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, решения конфликтов, лидерства и пр.); • игровой деятельности; • познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности); • проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность); • художественной деятельности; • физического развития.	23-30.04	Заполнение персональных карт развития детей и карт мониторинга образовательного процесса		
27	Комнатные растения	Расширять представления о комнатных растениях, их поведении в различное время года, о правилах ухода за ними (полив, рыхление, протирание листьев, пересадка весной, др.)	01-10.05	Создание альбома для рассматривания. Оформление наблюдений	01-10.05	1-Праздник труда 3-День Солнца 4-День зелени 9-День победы

28	Весна: первоцветы	Расширять представление о цветах (весенние цветы, первоцветы, время появления) Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать ее красоту	11-15.05	Совместное развлечение с родителями в рамках проекта «Хоровод цветов »	15.05	15-Международный день семьи
29	Весна: насекомые	Расширять представление о насекомых. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать ее красоту	15.-20.05	Создание коллекции насекомых	15.-20.05	18-Международный день музеев 24-День парков
30	Здравствуй, лето!	Расширять представления детей о лете. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	21-31.05	Выставка детского творчества	21-31.05	
Летне-оздоровительный период Особенности комплексно-тематического планирования в том, что каждый день имеет свою тематику.						
31	Юные исследователи	Расширить представления детей о лете. Расширить представления об особенностях игр в летний период. Стимулировать к поисково-исследовательской деятельности в летний период. Понедельник – «Здравствуй, лето!» (коммуникативный праздник); вторник – «Игры солнечного зайчика»;	01.06 03.06	- Праздник коммуникативной тематики. Конкурс «Летние находки»	03.06	

		среда – «Игры с песком. Конкурс построек из песка» четверг – «Игры с водой» пятница – «Игры с ветром»				
32	Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья	Формировать начальные представления о здоровье здоровом образе жизни, ОБЖ Продолжить знакомить детей с физкультурными и спортивными играми в летний период Понедельник – «Летняя азбука здоровья» вторник – «Правила безопасности в летний период»; среда – «Развлечение «Если хочешь быть здоров» четверг – «День спортивных игр с мячом» пятница – «День спортивных игр с мячом»	06-10.06	Развлечение «Если хочешь быть здоров» Неделя здоровья	10.06	
33	Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья	Формировать начальные представления о здоровье здоровом образе жизни, ОБЖ Продолжить знакомить детей с физкультурными и спортивными играми в летний период Понедельник – «Летняя азбука здоровья» вторник – «Правила безопасности в летний период»; среда – «Развлечение «Если хочешь быть здоров» четверг – «День спортивных игр с мячом» пятница – «День спортивных игр с мячом»	06-10.06	Развлечение «Если хочешь быть здоров» Неделя здоровья	10.06	

		мячом»				
34	От цветочка до кусточка	Формировать начальные представления об экологической культуре в городских условиях, бережного отношения к природе. Расширять представления о цветах, кустарниках, деревьях в летний период. Стимулировать к поисково-исследовательской деятельности в летний период. Понедельник – «Цветы нашего участка» вторник – «Кустарники и деревья нашего участка»; среда – «Путешествие по экологическим тропам» четверг – «Путешествие по экологическим тропам» пятница – «День лентяев»	13-17.06	13-17.06 Путешествие по экологическим тропам «Цветик-семицветик»	17.06	
35	Движение с уважением	Расширять представления детей о правилах безопасности на дорогах; о видах транспортных средств; о детских транспортных средствах (большие машины, самокаты, велосипеды, скейты); о помощниках на дорогах (светофор, зебра, регулировщик); о том, как надо правильно переходить улицу (по светофору и без). Формирование начальных представлений о своей личной безопасности. Понедельник – «Виды транспортных	20-24.06	Развлечение «Движение с уважением»	24.06	

		средств» вторник – «Помощники на дорогах»; среда – «Как переходить улицу» четверг – «Движение с уважением» пятница – «Движение с уважением»				
36	Что нам лето подарило	Расширять представления о ягодах, грибах, фруктах и овощах, которые созревают в летний период; о том, как и где человек использует их; об их пользе. Формировать начальные представления о здоровом полезном питании Понедельник – «По малину в сад пойдем...» вторник – «Дары леса»; среда – «Во саду ли в огороде...» четверг – «Юные кулинары» пятница – «Молодильные яблочки»	27-01.07	Ярмарочное гуляние «Молодильные яблочки»	01.07	
37	А у нас во дворе	Расширять представления детей о дворовых играх в теплое время года Понедельник – «Моя любимая дворовая игра» вторник – «Досуг совместно с родителями в рамках фестиваля дворовых игр»; среда – «Досуг совместно с родителями в рамках фестиваля дворовых игр» четверг – «Досуг совместно с родителями в рамках фестиваля дворовых игр» пятница – «Досуг совместно с родителями в рамках фестиваля	04-08.07	Фестиваль дворовых игр	04.-08.07	

		дворовых игр»				
38	Звуки лета	Художественно-эстетическое развитие детей Понедельник – «Песни лете» вторник – «Театрализованные игры»; среда – «Прощай, лето!»	11-15.07		15.07	

Примерное комплексно-тематическое планирование в средней группе

<i>№п/п</i>	<i>тема</i>	<i>содержание</i>	<i>сроки</i>	<i>итоговые события</i>	<i>дата проведения итогового события</i>	<i>календарь событий</i>
1	Школа дружных дошколят	Адаптационный, тренирующий режимы. Мониторинг развития детей и уровня освоения образовательного процесса. Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Создать положительную мотивацию при посещении детского сада. Продолжить знакомить детей с детским садом как с ближайшим окружением. Расширять представления о профессиях сотрудников (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, руководитель физического воспитания, врач,	сентябрь	Организованное взрослыми развлечение «Умники и умницы»	30.09	1- День знаний 14-Осенины 21- Международный День мира 27-День воспитателя и всех дошкольных работников 29-Всемирный день моря

		медсестра, дворник, повар, др.) Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми (коллективная художественная работа, песенки о дружбе, совместные игры, коммуникативные игры)				
2	Осень: кладовая леса	Расширять представления детей об осени: сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада, в лесу. Расширять представления детей об осени как о времени сбора плодов в лесу (ягоды, грибы, орехи, др.) Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.	03-07.10	Осенний праздник	конец октября	4 – Всемирный день животных 9 -День отца
3	Осень: во саду ли, в огороде	Расширять представления об осени как о времени сбора урожая (овощи, фрукты). Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях. Формировать уважительное отношение к труду взрослых начальные представления о здоровом образе жизни.	10-14.10	Осенний праздник Тематическая выставка «Где запрятан витамин»	конец октября	
4	Осень: животные и птицы	Расширять представления детей о лесных животных и птицах (перелетные, неперелетные) Расширять представления детей о некоторых особенностях поведения животных и птиц осенью. Знакомить с	17-21.10	Осенний праздник Тематическая выставка «Где запрятан витамин»	конец октября	17-День лешего

		правилами безопасного поведения в природе.				
5	Осень нашем городе	в Продолжить знакомить детей с детским садом как ближайшем социальном окружении ребенка (обратить внимание на сезонные изменения на прогулочной площадке. Продолжить знакомить детей с осенними цветами. Привлекать детей к уходу за цветами (сбор семян, обрезка, пересадка) Расширять представления о профессии садовника и дворника. Формировать уважительное отношение к труду взрослых.	24-28.10	Осенний праздник Создание альбома для рассматривания «Осенние цветики»	конец октября	31.10 -Хэллоуин
6	Я и вся моя семья	Формировать начальные представления о здоровье здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа, др.) Закреплять знания детьми своего имени, фамилии, возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважительное отношение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать	31.10 -11.11	Неделя здоровья в рамках творческого проекта. Создание альбома «Моя семья» Реализация эко- проектов	1-14.11	3-День рождения С.Я.Маршака 7 – День согласия и примирения 10 – День работника МВД 11-День рождения Е. И. Чарушина

		каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят) Формировать элементарные навыки ухода за лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам. Продолжать развивать гендерные представления.				
7	Мы – россияне, мы - горожане	Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления об особенностях жизни в городе в сравнении с особенностями жизни в деревне. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию. Формировать любовное и бережное отношение к матери, к ее роли в семье.	14-25.11	Создание книжек-самodelок с детским речетворчеством для книжного уголка	25.11	16-Международный день толерантности 18-День рождения Деда Мороза 21-Всемирный день приветствий 28-День матери России 30-День домашних животных
8	Город: виды транспорта	Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о профессиях. Продолжить знакомить с профессиями, связанными с	28.11 -09.12	Сюжетно-ролевая игра («Гараж», «Общественный транспорт», др.)	06.12	

		дорожным движением (полицейский, шофер, водитель автобуса, пожарный, др.)				
9	Город: правила дорожного движения	Продолжить знакомить с правилами безопасного поведения на дороге (светофор, дорожные знаки, «зебра», др.) Расширять представления о зиме: сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада, на улицах города. Знакомить с правилами поведения на улице и дороге зимой	12-16.12	Сюжетно-ролевая игра из серии «Движение с уважением»		9 - День героев отечества 14-Всемирный день детского телевидения и радиовещания
10	Новый год	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Знакомить детей с новогодними традициями, историей елки, деда Мороза	19-31.12	Праздник «Новый год» Выставка детского творчества	19-31.12	20-Международный день солидарности людей 31-Новый год
11	Новогодние каникулы	Задания по маршрутам выходного дня	01-10.01			7-Рождество
12	Зима: зимние виды спорта	Развлечения и др. мероприятия по организации двигательной активности детей. Формировать первоначальные представления о здоровом образе	11-15.01	Неделя здоровья в рамках творческого проекта.	15.01	11-Международный день «спасибо» 11-День заповедников

		жизни. Знакомить с зимними видами спорта.				14-Старый Новый год
13	Зима	Расширять представления о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда.	18-31.01	Зимушка - зима		21-Международный день объятий 22-День дедушки
14	Животные Арктики и Антарктики	Расширять представления о местах, где всегда бывает зима, о животных Арктики и Антарктики.	01-05.02	Создание макета в экологическом уголке. Выставка детского творчества	01-05.02	
15	Богатырская сила	Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. Знакомить с народными играми в зимнее время.	08-12.02	Создание нового раздела в книжном уголке о богатырях Масленичные развлечения	Дата проведения подвижная	Масленица
16	День защитника Отечества	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник), с военной техникой (танк, самолет, военный	15-22.02	Спортивный праздник с папами. Изготовление подарков	21.02	17-День рождения А.Барто 23-День защитника отечества

		крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитником Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины).				
17	8 марта	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке, сестрам. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	24.02-07.03	Праздник «8 марта» Организация тематических выставок.	23.02--08-.03	1-Праздник прихода весны 3-Японский Праздник кукол 4-День бабушек 8-Международный женский день
18	Мамы разные нужны	Расширять представления о труде женщин дома (мытье посуды, стирка, глажка, др.) и в социуме профессиях женщин (повар, портниха, балерина, доктор, продавец др.) Расширять представления о посуде, одежде.	09-11.03	Создание книжек-самоделок с детским речетворчеством. Создание альбома для рассматривания	09-11.03	13-День рождения С.В.Михалкова
19	Профессии и инструменты	Продолжить расширять представления о профессиях взрослых. Знакомить с инструментами,	14.-18.03	Тематический вечер развивающих игр	18.03	

		необходимыми для представителя той или иной профессии (повар – кастрюля, поварешка, др.; портниха – швейная машинка, ножницы, иголка, др.; дворник – метла, др.)				
20	Если хочешь быть здоров...	Расширять представления о принадлежностях личной гигиены и их целевом использовании. Формировать начальные представления о здоровье здоровом образе жизни.	21-25.03	Тематическое развлечение на тему здорового образа жизни. Неделя здоровья	25.03	31-День рождения К.И. Чуковского 22-Всемирный день воды. День Балтийского моря 24-31-Неделя «Культура-детям» 27-Международный день театра
21	Книжкины именины	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) для приобщения детей к словесному искусству, для формирования интереса к детской книге и воспитания уважительного отношения к ней.	01-05.04	Тематический вечер развлечений, совместное театрализованное развлечение с родителями, выставка, посвященная детским книгам	04.04	1-День смеха. Международный день птиц 2-День рождения Г.-Х. Андерсена 4-Международный день детской книги 4-День рождения Ю. Васнецова
22	Народная игрушка	Расширять представления о народной игрушке (дымковская, матрешка и др.) Знакомить с народными промыслами. Продолжить знакомить с устным	05-08.04	Выставка детского творчества	08.04	5-День посадки деревьев 7-Всемирный день здоровья

		народным творчество. Продолжить знакомить с устным народным творчеством				
23	Игры и игрушки	и ЭРУДИТтизировать знания детей об игрушках. Расширять представления о классификации игрушек (резиновые, деревянные, др.) Ориентировать формы работы с детьми и все виды деятельности для них на развитие игры	11-15.04	Неделя игры	11-15.04	12-День авиации и космонавтики
24	Весна, весенние посадки	Расширять представления о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Приобщение детей к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых в весенний период (выращивание рассады, подготовка земли, обрезка, др.) Формировать бережное отношение к природе.	18-22.04	Подготовка рассады для высаживания на участке Проведение совместного субботника с родителями	Дата проведения подвижная	11-Международный день памятников и исторических мест 22-Международный день Земли
25	Мониторинг	Фиксация индивидуальной динамики и перспектив развития каждого ребенка в ходе: • коммуникации со сверстниками и	25-29.04	Заполнение персональных карт развития детей и карт мониторинга		

		взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, решения конфликтов, лидерства и пр.); • игровой деятельности; • познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности); • проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность); • художественной деятельности; физического развития.		образовательного процесса		
26	День Победы	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	02-10.05	Выставка детского творчества	08.05	1-Праздник труда 9-День победы
27	Весна: птицы	Продолжать расширять представления о перелетных и неперелетных птицах. Воспитывать бережное отношение к природе.	11-15.05	Создание книжек-самodelок по результатам маршрутов выходного дня в парки и сады города, поездок в лес	11-15.05	15-Международный день семьи
28	Весна:	Расширять представление о	16.-20.05	Совместное		18-

	первоцветы, насекомые	насекомых, цветах (весенние цветы, первоцветы, время появления) Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать ее красоту		развлечение с родителями		Международный день музеев
29	Здравствуй, лето!	Расширять представления детей о лете. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	23-31.05	Выставка детского творчества	21-31.05	24-День парков
Летне-оздоровительный период Особенности комплексно-тематического планирования в том, что каждый день имеет свою тематику.						
30	Юные исследователи	Расширить представления детей о лете. Расширить представления об особенностях игр в летний период. Стимулировать к поисково-исследовательской деятельности в летний период. Понедельник – «Здравствуй, лето!» (коммуникативный праздник); вторник – «Игры солнечного зайчика»; среда – «Игры с песком. Конкурс построек из песка» четверг – «Игры с водой»	01.06-03.06	День защиты детей Конкурс «Летние находки»		

		пятница – «Игры с ветром»		
31	Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья	Формировать начальные представления о здоровье здоровом образе жизни, ОБЖ Продолжить знакомить детей с физкультурными и спортивными играми в летний период Понедельник – «Летняя азбука здоровья» Вторник – «Правила безопасности в летний период»; среда – «Развлечение «Если хочешь быть здоров» четверг – «День спортивных игр с мячом» пятница – «День спортивных игр с мячом»	06.06 – 10.06	Развлечение «Если хочешь быть здоров» Неделя здоровья
32	От цветочка до кусточка	Формировать начальные представления об экологической культуре в городских условиях, бережного отношения к природе. Расширять представления о цветах, кустарниках, деревьях в летний период. Стимулировать к поисково-исследовательской деятельности в летний период. Понедельник – «Цветы нашего участка» вторник – «Кустарники и деревья нашего участка»;	13.06 – 17.06	Путешествие по экологическим тропам «Цветик-семицветик

		среда – «Путешествие по экологическим тропам» четверг – «Путешествие по экологическим тропам» пятница – «День лентяев»		
33	Движение с уважением	Расширять представления детей о правилах безопасности на дорогах; о видах транспортных средств; о детских транспортных средствах (большие машины, самокаты, велосипеды, скейты); о помощниках на дорогах (светофор, зебра, регулировщик); о том, как надо правильно переходить улицу (по светофору и без). Формирование начальных представлений о своей личной безопасности. Понедельник – «Виды транспортных средств» вторник – «Помощники на дорогах»; среда – «Как переходить улицу» четверг – «Движение с уважением» пятница – «Движение с уважением»	20.06 – 24.06	Развлечение «Движение с уважением»
34	Что нам лето подарило	Расширять представления о ягодах, грибах, фруктах и овощах, которые созревают в летний период; о том, как и где человек использует их; об их пользе Понедельник – «По малину в сад пойдем...»	27.06 – 01.07	

		вторник – «Дары леса»; среда – «Во саду ли в огороде...» четверг – «Юные кулинары» пятница – «Молодильные яблочки»		
35	А у нас во дворе	Расширять представления детей о дворовых играх в теплое время года Понедельник – «Моя любимая дворовая игра» вторник – «Досуг совместно с родителями в рамках фестиваля дворовых игр»; среда – «Досуг совместно с родителями в рамках фестиваля дворовых игр» четверг – «Досуг совместно с родителями в рамках фестиваля дворовых игр» пятница – «Досуг совместно с родителями в рамках фестиваля дворовых игр»	04.07 – 08.07	Фестиваль дворовых игр.
36	Звуки лета	Художественно-эстетическое развитие детей Понедельник – «Песни о лете» вторник – «Театрализованные игры»; среда – «Вот какое наше лето!»	11.07 – 15.07	

Примерное комплексно-тематическое планирование в старшей группе

№ п/п	тема	содержание	сроки	итоговые события	дата проведен ия итоговог о события	календарь событий
1	Школа дружных дошколят	Адаптационный, тренирующий режимы. Мониторинг развития детей и уровня освоения образовательного процесса. Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Создать положительную мотивацию при посещении детского сада. Продолжить знакомить детей с детским садом как с ближайшим социальным окружением (обратить внимание на произошедшие изменения в саду). Расширять представления о профессиях сотрудников (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, руководитель физ.воспитания, врач, медсестра, дворник, повар, др.) Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми (коллективная художественная работа, песенки о дружбе, совместные игры, коммуникативные игры)	сентябрь	Организованное взрослыми развлечение «Умники и умницы»	26.09	1- День знаний 7-Бородинское сражение 8-Международный день грамотности 9-День рождения Л.Н.Толстого 9-День рождения Б.В.Заходера 14-Осенины 21-Международный День мира 27-День воспитателя и всех дошкольных работников 29-Всемирный день моря
2	Осень: Признаки осени. Деревья осенью. Признаки осени в	Расширять представления детей об осени: сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада, в лесу в парках и садах города. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экоЭРУДИТх, природных зонах. Расширять представления о неживой	01-09.10	Осенний праздник	конец октября	1-Международный день музыки 1-Международный день улыбки 4 – Всемирный день животных 4-Всемирный день

	городе.	природе. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Продолжить знакомить детей с детским садом как ближайшем социальном окружении ребенка (обратить внимание на сезонные изменения на участке детского сада, в близлежащих садах - Юсуповском, Александровском, Никольском) Продолжить знакомить детей с осенними цветами. Привлекать детей к уходу за цветами (сбор семян, обрезка, пересадка) Расширять представления о профессии садовника и дворника. Формировать уважительное отношение к труду взрослых.				архитектуры 5-Всемирный день учителя 9 -День отца
3	Осень: Огород. Овощи	Расширять представления об осени как о времени сбора урожая (овощи) Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях. Формировать уважительное отношение к труду взрослых, начальные представления о здоровом образе жизни.	10-14.10	Осенний праздник Тематическая выставка «Эко-коллекция» , «Эко-азбука»	конец октября	
4	Осень: Сад. Фрукты	Расширять представления об осени как о времени сбора урожая (овощи) Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях. Формировать уважительное отношение к труду взрослых, начальные представления о здоровом образе жизни.	17-24.10	Осенний праздник Тематическая выставка «Где запрятан витамин»	конец октября	17-День лешего 20-День рождения Российского военно-морского флота (День моряков-надводников
5	Осень: Кладовая леса.	Расширять представления детей об осени как о времени сбора плодов в лесу (ягоды, грибы, орехи, др.) Воспитывать бережное отношение к природе. Закреплять знания о правилах	25-31.10	Осенний праздник Тематическая	конец октября	28-Международный день анимации 31.10 -Хэллоуин

	Грибы. Ягоды	безопасного поведения в природе.		ая выставка «Где запрятан витамин»		
6	Я и мое тело. Как расти здоровым.	Расширять представления о здоровье здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни Расширять представления детей о своей семье. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят) Продолжить формировать элементарные навыки ухода за лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Продолжать развивать гендерные представления.	01-07.11	Неделя здоровья и здорового образа жизни	01-07.11	2-Пугало день (Карелия) 3-День рождения С.Я.Маршака 7 – День согласия и примирения
7	Я. Одежда и обувь.	Расширять представления об одежде и обуви, ее классификации. Развивать представления о значимости правильно подобранной одежды и обуви для здоровья человека (учет сезонных изменений; материала, из которого изготовлены)	07-14.11	Сюжетно- ролевая игра «Ателье», «Магазин одежды», совместное мероприят ие с родителям и в рамках проектной деятельнос ти		9-День отца 10 – День работника МВД 11-День рождения Е.И.Чарушина
8	Моя семья	Расширять представления детей о своей семье, о своем месте и значимости в семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь,	15-20.11	Создание семейного дерева,	15-20.11	16-Международный день толерантности 18-День рождения Деда

		мама, папа, др.). Закреплять знания детьми своего имени, фамилии, возраста; имен и отчеств родителей, их профессий. Закреплять знание домашнего адреса и телефона. Воспитывать уважительное отношение к труду близких взрослых, понимание, как важен для общества их труд. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам. Продолжать развивать гендерные представления.		альбомов, газет		Мороза 20-Всемирный день ребенка 21-Всемирный день приветствий
9	Дом, в котором я живу. Мебель.	Расширять представления детей о своем доме как части городского социума. Расширять представление о домах, их видах, предназначении. Расширять представления детей о мебели в квартирах, о ее назначении в зависимости от назначения помещения, где она находится	21-30.11	Сюжетно-ролевая игра «Дом, что мы построим ...» Создание альбома с детскими проектами построек	27-30.11	24-День рождения А.В.Суворова 28-День матери России 30-День домашних животных
10	Зима. Зимующие птицы.	Продолжить знакомить детей с зимой как: временем года. Формировать первичный познавательный и исследовательский интерес через экспериментирование водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры). Расширять и ЭРУДИТтизировать знания детей о зимующих птицах	01-07.12	Изготовление кормушек для птиц. Создание альбомов для рассматривания, дневников наблюдений	01-07.12	

				й за зимующим и птицами на прогулке		
11	Зима. Домашние и дикие животные. Животные Арктики и Антарктик и	Расширить знания детей об особенностях поведениях диких и домашних зимой (кто как зимует, что меняется во внешнем виде, забота человека о «братьях меньших» Расширять представления о местах, где всегда бывает зима, о животных Арктики и Антарктики.	08-15.12	Составлен ия альбомов для рассматрив ания, схем. Создание макетов.	08-15.12	9 - День героев отечества 11-Международный день гор 14-Всемирный день детского телевидения и радиовещания 15-День чая 14-День святого Наума (Наума-грамотника) 20-Международный день солидарности людей 31-Новый год
12	Новый год.	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной праздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Знакомить с традициями празднования Нового года в Санкт-Петербурге. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	16-31.12	Праздник «Новый год» Выставка детского творчества	25-30.12	

13	Новогодние каникулы	Задания по маршрутам выходного дня	01-10.01			7-Рождество
14	Зима: зимние виды спорта, зимние забавы	Развлечения и др. мероприятия по организации двигательной активности детей. Формировать первоначальные представления о здоровом образе жизни. Знакомить с зимними видами спорта.	11-15.01	Неделя здоровья в рамках творческого проекта.		11-Международный день «спасибо» 11-День заповедников 12-День рождения Д.И.Хармса 14-Старый Новый год 15-День рождения А.С.Грибоедова
15	Мы – россияне, мы – петербуржцы	Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном городе как о части страны, ее истории и культуры. Воспитывать любовь к родному городу, к родной стране, чувство гордости за свою страну, за свой город. Знакомить с историей России, гербом, флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию. Знакомить со столицей России – Москвой. Знакомить с гербом, флагом, мелодией гимна Санкт-Петербурга	16-22.12	Создание книжек-самodelок с детским речетворчеством по маршрутам выходного дня	16-22.12	18-Крещенский сочельник 21-Международный день объятий 22-День бабушки
16	Подвиг Ленинградца	Знакомить детей с историей Санкт-Петербурга, с историей блокады и героической самоотверженностью ленинградцев всех возрастов. Воспитывать чувство гордости за свой город, любовь к родному городу. Знакомить с памятниками Санкт-Петербурга, напоминающим о подвиге и страданиях ленинградцев в годы войны (Монумент героическим защитникам Ленинграда, статуя Родины-Матери на Пискаревском мемориальном кладбище, памятник героическим морякам торпедных катеров Балтики, памятник блокадным детям)	23-27.01	Тематический утренник «Памяти павших будем достойны» Тематическое выставление, газеты,	27.01	23-День рождения О.Монферрана 27-День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (День воинской славы России) 29-День изобретения автомобиля

				речетворче ство		
17	Откуда пришел хлеб	Знакомить с историей хлеба, с традициями и обычаями своего народа, связанными с хлебом. Знакомить детей с процессом выращивания и изготовления хлеба. Знакомить с трудом взрослых, связанных с этим, с профессиями людей (комбайнер, пекарь, др.) Знакомить с различными видами хлебобулочных изделий. Воспитывать уважительное отношение к хлебу.	28.01- 03.02	Тематическ ий вечер развлечени я, совместное мероприят ие с родителям и в рамках проектной деятельнос ти	01-03.02	
18	Професси и. Трудовые действия инструмен ты	Расширять знания детей о профессиях взрослых (швея, строитель, повар, др.), трудовых действиях, связанных с этими профессиями. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых предки. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. Знакомить детей с близлежащими памятниками воинской славы Санкт-Петербурга собора.	04-15.02	Сюжетно- ролевая игра, Создание альбомов для рассматрив ания, коллажей	04-15.02	Масленица 10-День памяти А.С.Пушкина 14-День Святого Валентина 15-День памяти воинов- интернационалистов
19	День защитника отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали страну от	16-23.02	Спортивны й праздник с папами «Богатырск		17-День рождения А.Барто 21-Международный день родного языка

		врагов наши		ие забавы» Изготовлен ие подарков папам		23-День защитника отечества.
20	Весна. Приметы весны. Прилет птиц. 8 марта	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между живой и неживой природы; о весенних изменениях (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, др.) Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.	24.02-08.03			1-Праздник прихода весны 3-Японский Праздник кукол 4-День бабушек 8-Международный женский день
21	Город: виды транспорт а	Расширять представления о видах транспорта (пассажирский, грузовой, др.) и его назначении. Расширять представления о профессиях. Продолжить знакомить с профессиями, связанными с дорожным движением (полицейский, шофер, водитель автобуса, пожарный, др.)	09-14.03	Сюжетно-ролевая игра («Гараж», «Общественный транспорт», др.)	09-14.03	13-День рождения С.В.Михалкова
22	Город: правила дорожного движения	Продолжить знакомить с правилами безопасного поведения на дороге (светофор, дорожные знаки, «зебра», др.) Расширять представления о зиме: сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада, на улицах	15-20.03	Сюжетно-ролевая игра из серии		15-20.03

		города. Знакомить с правилами поведения на улице и дороге зимой		«Движение с уважением»		
23	Если хочешь быть здоров...	Формировать начальные представления о здоровье здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Расширять представления о принадлежностях личной гигиены и их целевом использовании	21-31.03	Тематическое развлечение на тему здорового образа жизни. Неделя здоровья	25.03	21-Всемирный день поэзии 22-Всемирный день воды. День Балтийского моря 24-31-Неделя «Культура-детям» 27-Международный день театра 31-День рождения К.И.Чуковского
24	Книжкины именины	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) для приобщения детей к словесному искусству, для формирования интереса к детской книге и воспитания уважительного отношения к ней. Создать условия для использования литературного опыта детей. Воспитывать потребность в чтении.	01-05.04	Тематический вечер развлечений, совместное театрализованное развлечение с родителями, выставка, посвященная детским книгам	04.04	1-День смеха. Международный день птиц 2-День рождения Г.-Х.Андерсена 3-День Водяного 4-Международный день детской книги 4-День рождения Ю.Васнецова
25	Народная	Продолжить знакомить детей с народными традициями и	05-10.04	Выставка	10.04	5-День посадки

	культура и традиции	обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель) Расширять представления о народной игрушке (матрешки – городецкая, богородская; бирюльки)) Знакомить с национальным прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.		детского творчества		дереьев 7-Всемирный день здоровья
26		Формировать способность видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей во Вселенной. Формировать представление о Солнце как об источнике света; о Земле как о планете жизни; о планетах Солнечной системы; об освоении космоса. Расширять знания об истории освоения космоса Россией. Воспитывать патриотические чувства и гордость за первого в мире космонавта. Ориентировать формы работы с детьми и все виды деятельности для них на развитие игры	11-15.04	Неделя игры	11-15.04	12-День авиации и космонавтики
27	Игрушки. Посуда	ЭРУДИТтизировать знания детей об игрушках. Расширять представления о классификации игрушек (резиновые, деревянные, др.) ЭРУДИТтизировать знания детей о посуде. Расширять представления о классификации посуды, ее назначении. Приобщение детей к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых в весенний период (выращивание рассады, подготовка земли, обрезка, др.) Формировать бережное отношение к природе.	16-22.04	Весеннее развлечение с элементами подвижных народных игр. Организация ярмарки. Подготовка рассады для	Дата проведения подвижной	11-Международный день памятников и исторических мест 22-Международный день Земли

				высаживан ия на участке Проведени е совместног о субботника с родителям и		
28	Монитори нг	Фиксация индивидуальной динамики и перспектив развития каждого ребенка в ходе: • коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, решения конфликтов, лидерства и пр.); • игровой деятельности; • познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности); • проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность); • художественной деятельности;	23-30.04	Заполнение персональн ых карт развития детей и карт мониторин га образовате льного процесса		29-Международный день танца
29	День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям великой отечественной войны (Памятник воинам Октябрьской дивизии народного ополчения).	01-10.05	Праздник, посвящен ый Дню Победы. Выставка детского творчества	08.05	1-Праздник труда 3-День Солнца 4-День зелени 6-День памяти святого Георгия Победоносца 9-День победы

30	Комнатные растения	Расширять представления о комнатных растениях, их поведении в различное время года, о правилах ухода за ними (полив, рыхление, протирание листьев, пересадка весной, др.)	11-15.05	Создание альбома для рассматривания. Оформление наблюдений	11-15.05	15-Международный день семьи
31	Рыбы	Расширять представление о разнообразии рыб, об их классификации (речные, озерные, аквариумные) об их среде обитания. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать ее красоту Расширять представления о труде взрослых, связанных с ловлей и заготовкой рыбы (рыбак)	16.-21.05	Создание альбома для рассматривания. Создание книжек-самоделок по итогам маршрутов выходного дня (после рыбалки, после посещения Океанариума)	16.-21.05	18-Международный день музеев
32	Виват, Санкт-Петербург!	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к родному городу Санкт-Петербургу. Расширять представления о родном городе, о его истории и традициях. Знакомить с достопримечательностями своего микрорайона,	21-31.05	Выставка детского творчества Карнавал цветов	21-31.05	24-День парков 24-День славянской письменности и культуры 27-День города Санкт-

		Адмиралтейского района.				Петербурга
Летне-оздоровительный период. Особенности комплексно-тематического планирования в том, что каждый день имеет свою тематику						
33	Юные исследователи	Расширить представления детей о лете. Расширить представления об особенностях игр в летний период. Стимулировать к поисково-исследовательской деятельности в летний период. Понедельник – «Здравствуй, лето!» (коммуникативный праздник); вторник – «Игры солнечного зайчика»; среда – «Игры с песком. Конкурс построек из песка» четверг – «Игры с водой» пятница – «Игры с ветром»	01.06-03.06	Праздник коммуникативной тематики. Конкурс детского плаката «Я дарю всем счастье и радость»	01.06.03.06.	День защиты детей
	Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья	Формировать начальные представления о здоровье здоровом образе жизни, ОБЖ Продолжить знакомить детей с физкультурными и спортивными играми в летний период Понедельник – «Летняя азбука здоровья» вторник – «Правила безопасности в летний период»; среда – «Развлечение «Если хочешь быть здоров» четверг – «День спортивных игр с мячом» пятница – «День спортивных игр с мячом»	06.06 – 10.06	Развлечение «Если хочешь быть здоров» Неделя здоровья	08.06	
	От цветочка до кусточка	Формировать начальные представления об экологической культуре в городских условиях, бережного отношения к природе. Расширять представления о цветах, кустарниках, деревьях в летний период. Стимулировать к поисково-исследовательской деятельности в летний период.	13.06 – 17.06	Путешествие по экологическим тропам «Как баба-Яга с Кикиморой	по выбору воспитателей	

		Понедельник – «Цветы нашего участка» вторник – «Кустарники и деревья нашего участка»; среда – «Путешествие по экологическим тропам» четверг – «Путешествие по экологическим тропам» пятница – «Деньлентяев»		субботник проводили » (для старшего и подготовит ельного возраста) Путешеств ие по экологичес ким тропам «Цветик- семицветик » (для младшего и среднего возраста)		
Движение с уважением	Расширять представления детей о правилах безопасности на дорогах; о видах транспортных средств; о детских транспортных средствах (большие машины, самокаты, велосипеды, скейты); о помощниках на дорогах (светофор, зебра, регулировщик); о том, как надо правильно переходить улицу (по светофору и без). Формирование начальных представлений о своей личной безопасности. Понедельник – «Виды транспортных средств» вторник – «Помощники на дорогах»; среда – «Как переходить улицу» четверг – «Движение с уважением» пятница – «Движение с уважением»	20.06 – 24.06	Развлечени е «Движение с уважением »	23.06		

Что нам лето подарило	Расширять представления о ягодах, грибах, фруктах и овощах, которые созревают в летний период; о том, как и где человек использует их; об их пользе. Формировать начальные представления о здоровом полезном питании Понедельник – «По малину в сад пойдем...» вторник – «Дары леса»; среда – «Во саду ли в огороде...» четверг – «Юные кулинары» пятница – «Молодильные яблочки»	27.06 – 01.07	выставка «Летние находки»	01.07	
А у нас во дворе	Расширять представления детей о дворовых играх в теплое время года Понедельник – «Моя любимая дворовая игра» вторник – «Досуг совместно с родителями в рамках фестиваля дворовых игр»; среда – «Досуг совместно с родителями в рамках фестиваля дворовых игр» четверг – «Досуг совместно с родителями в рамках фестиваля дворовых игр» пятница – «Досуг совместно с родителями в рамках фестиваля дворовых игр»	04.07 – 08.07	Фестиваль дворовых игр	04.07 – 08.07	
Звуки лета	Художественно-эстетическое развитие детей Понедельник – «Песни лете» вторник – «Театрализованные игры»; среда – «Вот какое лето!»	11.07 – 15.07	по выбору воспитател ей		

Примерное комплексно-тематическое планирование в подготовительной группе

№ п/п	тема	содержание	сроки	итоговые события	дата проведения итогового события	календарь событий
1	День знаний	Адаптационный, тренирующий режимы. Мониторинг развития детей и уровня освоения образовательного процесса. Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях, др. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика. Создать положительную мотивацию при посещении детского сада. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми.	01-23.09	Организованное взрослыми развлечение «День знаний», устроенный силами взрослых	26.09	1- День знаний 7-Бородинское сражение 8-Международный день грамотности 9-День рождения Л.Н.Толстого 9-День рождения Б.В.Заходера 14-Осенины 21- Международный День мира
2	Осень: Периоды осени. Осенние месяцы. Деревья осенью	Расширять и ЭРУДИТизировать знания детей об осени. Формировать представления детей о периодах осени. Закреплять знания осенних месяцев. Расширять представления о многообразии растений осеннего леса, уточнение знаний о грибах и лесных ягодах. Закрепление умения узнавать деревья по листьям, плодам, характерным особенностям ветвей и стволов. Расширение и обобщение представлений об окружающем предметном мире, об осенней одежде, обуви, головных уборах. Углубление представлений о материалах, из которых сделаны одежда, обувь, головные уборы; о процессе	24-30.09	Организация тематических выставок. Создание альбомов для рассматривания. Сюжетно-ролевые игры (например, «Удивительные нити», «Ателье», др.)	24-30.09	27-День воспитателя и всех дошкольных работников 29-Всемирный день моря

		производства одежды. Расширять и обобщать представления детей об осенних цветах. Привлекать детей к уходу за цветами (сбор семян, обрезка, пересадка) Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального) Расширять представления о творческих профессиях.				
3	Осень: Овощи. Труд взрослых на полях и огородах.	Уточнение понятия «овощи». Расширение представлений о труде взрослых в огородах, на полях осенью; о трудовых действиях овощеводов, хлеборобов; о технике, которая используется для уборки урожая. Формировать уважительное отношение к труду взрослых, расширять представления о здоровом образе жизни.	01-09.10	Осенний праздник Совместное развлечение, тематическая выставка с родителями в рамках проектной деятельности (например, «Хлеб – всему голова», «Где запрятан витамин», др.)	конец октября	1-Международный день музыки 1-Международный день улыбки 4 – Всемирный день животных 4-Всемирный день архитектуры 5-Всемирный день учителя9 -День отца
4	Осень: Фрукты. Труд взрослых в садах	Уточнение понятия «фрукты». Расширение представлений о труде взрослых в садах осенью; о трудовых действиях садоводов; о технике, которая используется для уборки урожая. Формировать уважительное отношение к труду взрослых, расширять представления о здоровом образе жизни.	10-14.10	Осенний праздник Совместное развлечение, тематическая выставка с родителями в рамках проектной деятельности (например, «Где запрятан витамин», др.	конец октября	
5	Осень: подготовк	ЭРУДИТ тизировать представления о многообразии насекомых, особенностях их	17-24.10	Создание коллекций, альбомов для	17-24.10	17-24.10 17-День лешего

	а насекомы х к зиме	внешнего строения, месте обитания, способах передвижения, питания; об изменениях, происходящих в жизни насекомых осенью. Воспитывать бережное отношение к природе.		рассматривания		20-День рождения Российского военно-морского флота (День моряков-надводников)
6	Осень: Перелетные птицы. Водоплавающие птицы. Подготовка к отлету.	Закрепление и расширение знаний о перелетных и водоплавающих птицах, их поведении осенью. Закрепление и расширение знаний о птицах своего региона. Воспитывать бережное отношение к природе	25-31.10	Осенний праздник. Создание альбомов для рассматривания, схем, дневников наблюдений.	25-31.10	28-Международный день анимации 31.10 -Хэллоуин
7	Я и мое тело. Как расти здоровым.	Расширять представления о здоровье здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни Развивать представления о своем внешнем облике. Продолжать развивать гендерные представления.	01-07.11	Неделя здоровья и здорового образа жизни	01-07.11	2-Пугало день (Карелия) 3-День рождения С.Я.Маршака 7 – День согласия и примирения
8	Домашние животные и их детеныши. Содержание домашних животных.	ЭРУДИТизировать представлений об образе жизни домашних животных. Расширение и углубление представлений о труде людей по уходу за домашними животными и о технике, которая используется на фермах. Расширение и углубление представлений о пользе человеку, которую приносят домашние животные(молоко, мясо, шерсть, перевозки)	07-14.11	Создание альбомов для рассматривания, детское речетворчество, выставки детского творчества	07-14.11	9-День отца 10 – День работника МВД 11-День рождения Е.И.Чарушина

9	Осень: Дикие животные и их детеныши Подготовка к зиме.	ЭРУДИТтизировать представления об образе жизни диких зверей осенью. Расширение и углубление представлений об их подготовке к зиме. Формирование навыков безопасного поведения в лесу. Воспитывать бережное отношение к природе	15-20.11	Создание альбомов для рассматривания, детское речетворчество, выставки детского творчества	15-20.11	16-Международный день толерантности 18-День рождения Деда Мороза 20-Всемирный день ребенка 21-Всемирный день приветствий
10	Дом, в котором я живу. Мебель	Расширять и ЭРУДИТтизировать представления детей о своем доме как части городского социума. Расширять представление о домах, их видах, предназначении. Расширять и ЭРУДИТтизировать представления детей о мебели в квартирах, о ее назначении в зависимости от назначения помещения, где она находится, о материалах, из которых изготовлена мебель.	21-30.11	Сюжетно-ролевая игра «Дом, что мы построим...» Создание альбома с детскими проектами построек	27-30.11	24-День рождения А.В.Суворова 28-День матери России 30-День домашних животных
11	Посуда	Расширять и ЭРУДИТтизировать представления детей о посуде, о материалах, из которых она изготовлена	01-07.12	Создание альбомов для рассматривания, Выставки детского творчества	01-07.12	
12	Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. Дикие животные зимой.	Расширять и ЭРУДИТтизировать знания детей о зиме, о зимних явлениях природы (мороз, снегопад, метель, вьюга, буран, поземка, др.). Формировать представления детей о периодах зимы. Закреплять знания зимних месяцев. Расширять представления о поведении и повадках зимующих птиц (ворона, воробей, синица, снегирь, свиристель)	08-15.12	Изготовление кормушек для птиц. Создание альбомов для рассматривания, дневников наблюдений за зимующими птицами на прогулке	08-15.12	9 - День героев отечества 11-Международный день гор 14-Всемирный день детского телевидения и

		Уточнение и ЭРУДИТтизация представлений о жизни диких животных наших лесов зимой. Формировать умение замечать красоту зимнего леса. Воспитывать бережное отношение к природе. Воспитывать трудолюбие.				радиовещания 14-День святого Наума (Наума-грамотника) 15-День чая
13	Моя семья и Новый год	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной праздничной деятельности Закладывать основы праздничной культуры. Знакомить с традициями празднования Нового года в Санкт-Петербурге. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание участвовать в его подготовке. Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек, дедушек; свою дату рождения, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек, домашний адрес и телефон. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	16-31.12	Праздник «Новый год» Выставка детского творчества	25-30.12	20-Международный день солидарности людей 31-Новый год
14	Новогодние каникулы	Задания по маршрутам выходного дня	01-10.01			7-Рождество
15	Зима: зимние виды спорта,	Развлечения и др. мероприятия по организации двигательной активности детей. Формировать первоначальные представления о здоровом образе жизни.	11-15.01	Неделя здоровья в рамках творческого проекта.		11-Международный день «спасибо» 11-День

	зимние забавы	Знакомить с зимними видами спорта.				заповедников 12-День рождения Д.И.Хармса 14-Старый Новый год
16	Мы – россияне, мы – петербуржцы	Продолжить знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном городе как о части страны, ее истории и культуры. Воспитывать любовь к родному городу, к родной стране, чувство гордости за свою страну, за свой город. Знакомить с историей России, гербом, флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию. Знакомить со столицей России – Москвой. Знакомить с гербом, флагом, мелодией гимна Санкт-Петербурга	16-22.12	Создание книжек-самodelок с детским речетворчеством по маршрутам выходного дня	16-22.12	18-Крещенский сочельник 21-Международный день объятий 22-День бабушки
17	Подвиг Ленинграда	Знакомить детей с историей Санкт-Петербурга, с историей блокады и героической самоотверженностью ленинградцев всех возрастов. Воспитывать чувство гордости за свой город, любовь к родному городу. Знакомить с памятниками Санкт-Петербурга, напоминающим о подвиге и страданиях ленинградцев в годы войны(Монумен т героическим защитникам Ленинграда, статуя Роидины-Матери на Пискаревском мемориальном кладбище, памятник героическим морякам торпедных катеров Балтики, памятник блокадным	23-27.01	Тематический утренник «Памяти павших будем достойны» Тематические выставки, газеты, речетворчество. Встречи с интересными людьми	27.01	23-День рождения О.Монферрана 27-День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (День воинской славы России) 29-День изобретения автомобиля

		детям)				
18	Животные жарких стран	Формировать представления о животных жарких стран, их повадках, образе жизни, месте обитания	28.01-03.02	Создание альбомов для рассматривания, коллажей, мини-макетов	01-03.02	
19	Профессии и. Трудовые действия, инструменты	Расширять знания детей о профессиях взрослых (швея, строитель, повар, др.), трудовых действиях, связанных с этими профессиями. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых, желания трудиться, быть полезным окружающим.	04-15.02	Создание альбомов для рассматривания, коллажей	04-15.02	Масленица 10-День памяти А.С.Пушкина 14-День Святого Валентина 15-День памяти воинов-интернационалистов
20	День защитника отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали страну от врагов наши предки. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. Знакомить детей с близлежащими памятниками воинской славы Санкт-Петербурга (Петровские триумфальные ворота в Петропавловской	16-23.02	Спортивный праздник с папами «Богатырские забавы» Изготовление подарков папам Встречи с интересными людьми		17-День рождения А.Барто 21-Международный день родного языка 23-День защитника отечества

		крепости, колесница Славы на арке Главного штаба на Дворцовой площади Колонна Славы у Измайловского собора;; Московские триумфальные ворота; Монумент героическим защитникам Ленинграда				
21	Ранняя весна. Весенние месяцы. Первые весенние цветы. 8 марта	Расширять и ЭРУДИТтизировать знания детей о весне, о весенних явлениях природы (капель, половодье, таяние снегов, др.). Формировать представления детей о периодах весны. Закреплять знания зимних месяцев. Расширять и ЭРУДИТтизировать знания детей о первых весенних цветах. Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать дете	24.02-08.03			1-Праздник прихода весны 3-Японский Праздник кукол 4-День бабушек 8-Международный женский день
22	Город: виды транспорта	Расширять представления о видах транспорта (пассажирский, грузовой, др.) и его назначении. Расширять представления о профессиях. Продолжить знакомить с профессиями на транспорте и трудовыми действиями, связанными с этими профессиями. Продолжить знакомить с правилами безопасного поведения на дороге	09-14.03	Сюжетно-ролевая игра («Гараж», «Общественный транспорт», др.) Сюжетно-ролевая игра с «Движение с уважением», др.	09-14.03	13-День рождения С.В.Михалкова
23	Если	Формировать начальные представления о здоровье	15-20.03	Тематическое	15-20.03	

	хочешь быть здоров	здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Расширять представления о принадлежностях личной гигиены и их целевом использовании.		развлечение на тему здорового образа жизни. Неделя здоровья		
24	Животны й мир морей и океанов. Пресново дные и аквариум ные рыбы.	Формирование представлений о животных морей и океанов. Формирование основ экологического сознания: знакомство со странами Балтийского моря, с экологическими проблемами Балтийского моря, с его обитателями	21-31.03	Составление альбомов для рассматривания, Составление книжек-самodelок по итогам маршрутов выходного дня в музей Воды, Океанариум, Совместный мероприятие с родителями в рамках проектной деятельности (например, «Путешествие с капелькой», др.)	21-31.03	21-Всемирный день поэзии 22-Всемирный день воды. День Балтийского моря 24-31-Неделя «Культура-детям» 27-Международный день театра 31-День рождения К.И.Чуковского
25	Книжкин ы именины	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) для приобщения детей к словесному искусству, для формирования интереса к детской книге и воспитания уважительного отношения к ней. Создать условия для использования литературного опыта детей. Воспитывать потребность в чтении.	01-05.04	Тематический вечер развлечений, совместное театрализованное развлечение с родителями, выставка, посвященная детским книгам, проекты по ознакомлению с творчеством детских писателей	04.04	1-День смеха. Международный день птиц 2-День рождения Г.-Х.Андерсена 3-День Водяного 4-Международный день детской книги 4-День рождения Ю.Васнецова
26	Народная	Продолжить знакомить детей с народными	05-10.04	Выставка детского	10.04	5-День посадки

	культура и традиции	традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель) Расширять представления о народной игрушке (матрешки – городецкая, богородская; бирюльки)) Знакомить с национальным прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.		творчества		деревьев 7-Всемирный день здоровья
27	Космос	Формировать способность видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей во Вселенной. Формировать представление о Солнце как о источнике света; о Земле как о планете жизни; о планетах Солнечной системы; об освоении космоса Расширять знания об истории освоения космоса Россией. Воспитывать патриотические чувства и гордость за первого в мире космонавта. Ориентировать формы работы с детьми и все виды деятельности для них на развитие игры	11-15.04	Неделя игры	11-15.04	12-День авиации и космонавтики
28	День Земли	Формировать представления о труде взрослых на селе, об истории значимости крестьянского труда. Приобщение детей к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых в весенний период (выращивание рассады, подготовка земли, обрезка, др.) Формировать бережное отношение к природе. Приобщение к традициям петербуржцев по сохранению красоты родного города.	16-22.04	Весеннее развлечение с элементами пасхальных народных игр. Подготовка рассады для высаживания на участке Проведение совместного субботника с родителями	Дата проведения подвижна	11-Международный день памятников и исторических мест 22-Международный день Земли

29	Мониторинг	Фиксация индивидуальной динамики и перспектив развития каждого ребенка в ходе: • коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, решения конфликтов, лидерства и пр.); • игровой деятельности; • познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности); • проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность); • художественной деятельности; физического развития.	23-30.04			29-Международный день танца
30	День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям великой отечественной войны (Памятник воинам Октябрьской дивизии народного ополчения).	01-10.05	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества	08.05	1-Праздник труда 3-День Солнца 4-День зелени 6-День памяти святого Георгия Победоносца 9-День победы
31	Комнатные растения	Расширять и эрудицизировать представления о комнатных растениях, их поведении в различное время года, о правилах ухода за ними (полив, рыхление, протирание листьев, пересадка весной, др.)	11-15.05	Создание альбома для рассматривания. Оформление наблюдений	11-15.05	15-Международный день семьи
32	До свидания, детский	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной,	16.-21.05	Праздник «До свидания, детский сад!»	16.-21.05	18-Международный день музеев

	сад! Здравствуй, школа!	музыкально-художественной, чтения) на тему прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-ый класс.				
33	Виват, Санкт-Петербург!	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к родному городу Санкт-Петербургу. Расширять представления о родном городе, о его истории и традициях. Знакомить с достопримечательностями своего микрорайона, Адмиралтейского района.	21-31.05	Выставка детского творчества Карнавал цветов	21-31.05	24-День парков 24-День славянской письменности и культуры 27-День города Санкт-Петербурга

**Планирование образовательной деятельности
непрерывная образовательная деятельность**

Базовый вид деятельности	Периодичность				
	Ранний возраст	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Физическое развитие Физкультурное занятие в музыкально-спортивном зале	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическое развитие	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю

Физкультурный досуг – для младшего и среднего возраста в музыкально-спортивном зале; для старшего и подготовительного – на улице					
Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Познавательное развитие Развитие познавательно-исследовательской деятельности	-	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Речевое развитие Развитие речи	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Речевое развитие Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	-	1 раз в неделю
Художественно-эстетическое развитие Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю

Художественно-эстетическое развитие Музыкальный досуг	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Художественно-эстетическое развитие Лепка	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Художественно-эстетическое развитие Аппликация	-	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Художественно-эстетическое развитие Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Художественно-эстетическое развитие Конструктивно-модельная деятельность	-	-	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Социально-коммуникативное развитие Ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Социально-	-	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели

коммуникативное развитие Формирование основ безопасности					
ИТОГО	9 занятий	10 занятий и 2 досуга в неделю	12 занятий и 2 досуга в неделю	14 занятий и 2 досуга в неделю	14 занятий и 2 досуга в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Закаливающие процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурство	-	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулка	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					

Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность в уголке развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Индивидуальная работа с детьми					
Планируется педагогическими работниками по мере необходимости (н-р, с особо одаренным ребенком; ребенком, нуждающимся в дополнительной помощи; при реализации проектов, др.)					

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

для детей раннего возраста 3-го года жизни не более 10-12 минут;

для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,

для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,

для детей 6-го года жизни - не более 20-25 минут,

для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня

В группе раннего возраста не превышает 25 минут

в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно,

в старшей группе 45 минут,

в подготовительной группе – 1.5 часа

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку, динамическую паузу и т.п.

Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Непрерывная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непрерывная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Принят Педагогическим советом
Протокол № _____
от « ____ » _____ 20 ____

Утверждено _____
Приказ № _____ от « ____ » _____

Учебный план

Учитывая специфику дошкольного образования — отсутствие предметного характера содержания образования на данной ступени, реализация образовательных областей осуществляется через детские виды деятельности. Учитывается, что программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет — не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет — не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет — не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет — не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной — 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности — не мене

Сетка непрерывной организованной образовательной деятельности

№ п/п	Вид деятельност и	Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю			
		<i>Младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительн ая группа</i>
1	<i>Двигательна я деятельност ь</i>	3 занятия физической культурой		3 занятия физической культурой, одно из которых проводится на открытом воздухе	
<i>2. Коммуникативная деятельность</i>					

2.1	Развитие речи	1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях	2 образовательные ситуации, а также во всех образовательных ситуациях
2.2	Подготовка к обучению грамоте	-	1 образовательная ситуация в 2 недели
3. Познавательная-исследовательская деятельность			
3.1	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познавание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	1 образовательная ситуация в 2 недели	2 образовательные ситуации
3.2	Математическое и сенсорное развитие	1 образовательная ситуация	2 образовательные ситуации
4	Изобразительная деятельность (рисование,	2 образовательные ситуации	3 образовательные ситуации

	<i>лепка, аппликация) и конструирование</i>		
5	Музыкальная деятельность	2 музыкальных занятия	
6	Чтение художественной литературы	1 образовательная ситуация в 2 недели	
	Всего в неделю	10 образовательных ситуаций и занятий	13 образовательных ситуаций и занятий 15 образовательных ситуаций и занятий

Примерная сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю			
	<i>Младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная группа</i>
общение				
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного	ежедневно			

социально-эмоционального опыта			
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно		
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр			
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	Ежедневно		3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели		
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели		

Подвижные игры	ежедневно	
Познавательная и исследовательская деятельность		
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»)	1 раз в 2 недели	
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели	
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно	
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей		
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю	
Чтение литературных произведений	Ежедневно	

Самообслуживание и элементарный бытовой труд			
Самообслуживание	Ежедневно		
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно		
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели

Примерная сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня			
	<i>Младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная группа</i>
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 минут			
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	20 минут	15 минут		
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на	От 60 минут до 1 часа 30 минут		От 60 минут до 1 часа 40 минут	

прогулке		
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 минут	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	40 минут	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 минут	
Игры перед уходом домой	От 15 до 50 минут	

Модель организации физического воспитания

Формы организации	<i>Младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная группа</i>
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 5—6 минут	Ежедневно 6—8 минут	Ежедневно 8—10 минут	Ежедневно 10 минут

1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут)			
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 6—10 минут	Ежедневно 10—15 минут	Ежедневно 15—20 минут	Ежедневно 20—30 минут
1.4. Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна			
1.5. Дыхательная гимнастика				
2. Физкультурные занятия				
2.1. Физкультурные занятия в спортивном зале	3 раза в неделю по 15 минут	3 раза в неделю по 20 минут	2 раза в неделю по 25 минут	2 раза в неделю по 30 минут
2.3. Физкультурные занятия на свежем воздухе	-	-	1 раз в неделю 25 минут	1 раз в неделю 30 минут
2.4. Ритмическая гимнастика	1 раз в неделю 15 минут	1 раз в неделю 20 минут	1 раз в неделю 25 минут	1 раз в неделю 30 минут
3. Спортивный досуг				
3.1. Самостоятельная	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями)			

двигательная деятельность	ребенка)		
3.2. Спортивные праздники	-	Летом 1 раз в год	2 раза в год
3.3. Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в квартал	1 раз в месяц	
3.4. Дни здоровья	1 раз в квартал		

**Примерное оснащение развивающей предметно-пространственной среды
в соответствии с детскими видами деятельности**

<i>Задачи работы</i>	<i>Вид помещений</i>	<i>Оснащение</i>
Виды деятельности детей Познавательно-исследовательская деятельность		
Сенсорное развитие	Игровые комнаты групп	Объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, палочки Кюизенера, наборы кубиков и др.) Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения
Познавательно-исследовательская деятельность	учебная студия Игровые комнаты групп	Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, коллекции) Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.) Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек. Картотеки опытов с различными материалами.
Формирование элементарных математических представлений	Игровые комнаты групп	Объекты для исследования в действии (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша и др.) Образно-символический материал (головоломки, лабиринты) Нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т.д.) Развивающие игры с математическим содержанием Домино, шашки, шахматы
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Учебная студия Игровые комнаты групп	Образно-символический материал Нормативно-знаковый материал Коллекции Настольно-печатные игры Электронные материалы (видеофильмы, слайд-шоу различной тематики) Справочная литература (энциклопедии)

Коммуникативная деятельность		
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Все пространство детского сада	Картотека словесных игр Настольные игры (лото, домино) Нормативно-знаковый материал Игры на развитие мелкой моторики Развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, что потом», шнуровки, вкладыши и др.) Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания Игры-забавы
Восприятие художественной литературы и фольклора		
Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений	Учебная студия Все помещения групп Физкультурно-музыкальный зал	Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Справочная литература (энциклопедии) Аудио и видеозаписи литературных произведений Образно-символический материал (игры «Парочки» «Литературные герои», пазлы) Различные виды театров Ширма для кукольного театра Детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок Игрушки-персонажи Игрушки-предметы оперирования Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов Картотека подвижных игр со словами Картотека словесных игр Картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм

		литературного творчества Книжные уголки в группах материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Игровая		
деятельность		
Развитие игровой деятельности детей	Игровые комнаты всех групп, прогулочные площадки	Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Игрушки-предметы оперирования Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) Полифункциональные материалы Игры «На удачу», «На умственную компетенцию детей» Строительный материал Конструкторы Детали конструктора материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	Все пространство учреждения	Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Настольные игры соответствующей тематики Альбомы «Правила группы, «Правила безопасности» Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Игрушки-предметы оперирования Маркеры игрового пространства материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности	Все помещения групп	Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Поликлиника» и др.) Уголок ряжения Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Настольные игры соответствующей тематики Этнокалендарь Фотоальбомы воспитанников Нормативно-знаковый материал

Формирование патриотических чувств.	Игровые комнаты всех групп	Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Дидактические наборы соответствующей тематики Этнокалендарь Фотоальбомы воспитанников Коллекции Образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации) Нормативно-знаковый материал
Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	Игровые комнаты всех групп	Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Дидактические наборы соответствующей тематики Справочная литература Образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации) Этнокалендарь Фотоальбомы воспитанников Коллекции Нормативно-знаковый материал
Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них Приобщение к правилам безопасного поведения	Все пространство учреждения (коридоры, холлы и пр.), прогулочные площадки	Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания Видеофильмы для детей Дидактические наборы соответствующей тематики Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Энциклопедии Игрушки - предметы оперирования Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Маркеры игрового пространства

		(детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности
Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	Игровые комнаты всех групп, прогулочные площадки.	Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания Видеофильмы для детей Дидактические наборы соответствующей тематики Игрушки - предметы оперирования Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Полифункциональные материалы Настольные игры соответствующей тематики («Правила дорожного движения», домино «Дорожные знаки») Строительный материал Конструкторы Детали конструктора Художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми по ОО«Безопасность» Костюмы, выносное оборудование для улицы для проведения игр из серии «Движение с уважением»
Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям	Все пространство учреждения и Участок учреждения	Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания Видеофильмы для детей Дидактические наборы соответствующей тематики Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Энциклопедии Игрушки - предметы оперирования Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) Строительный материал Конструкторы Детали конструктора

		Настольные игры соответствующей тематики Информационно-деловое оснащение учреждения («Безопасность») Настольные игры соответствующей тематики
Конструирование из разного материала		
Конструктивная деятельность	Учебная студия, Игровые комнаты групп	Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.) Строительный материал Конструкторы напольные Детали конструктора настольного Плоскостные конструкторы Бумага, природные и бросовые материалы. Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Самообслуживание и элементарный бытовой труд		
Развитие трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе)	Все помещения групп Физкультурно- музыкальный зал Прогулочные площадки	Игрушки - предметы оперирования Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др. Полифункциональные материалы Материалы для аппликации, конструирования из бумаги Природные, бросовые материалы Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	Все пространство учреждения Прогулочные площадки	Игрушки-предметы оперирования Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель) Полифункциональные материалы Образно-символический материал (виды профессий и т.д.) Настольно-печатные игры (лото «Профессии», «Кто что делает?»)

		материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Музыкальная деятельность		
Развитие музыкально-художественной деятельности	Физкультурно-музыкальный зал Игровые комнаты групп	Музыкальный центр Синтезатор Пианино Разнообразные музыкальные инструменты для детей
Приобщение к музыкальному искусству		Подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями Пособия, игрушки, атрибуты Различные виды театров Ширма для кукольного театра Детские и взрослые костюмы Детские хохломские стулья и стол Шумовые коробочки Дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы») Детские рисунки по темам концертов артистов детской фил
Изобразительная деятельность		
Развитие изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	Игровые комнаты всех групп Учебная студия	Слайды с репродукциями картин Материалы и оборудование для продуктивной деятельности: - для аппликации; - для рисования; - для лепки. Природный, бросовый материал Иллюстративный материал, картины, плакаты
Развитие детского творчества	Все пространство учреждения Участок учреждения	Настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.) Альбомы художественных произведений Художественная литература с иллюстрациями Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки Скульптуры малых форм (глина, дерево)

		Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений
Приобщение к изобразительному искусству	Игровые комнаты всех групп, раздевалки, учебная студия	Слайды с репродукциями картин Альбомы художественных произведений Художественная литература с иллюстрациями Иллюстративный материал, картины, плакаты Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки Скульптуры малых форм (глина, дерево)
Двигательная деятельность		
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости)	Физкультурно-музыкальный зал Игровые помещения групп	Музыкальный центр, Оборудование: - для ходьбы, бега, равновесия; - прыжков; - катания, бросания, ловли; - ползания и лазания; - общеразвивающих упражнений Набор «Кузнечик» Картотеки подвижных игр Картотека «Игры, которые лечат» Игры на ловкость (Кегли, «Поймай рыбку» и т.д.)
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	Физкультурный и музыкальный зал Игровые помещения всех групп, прогулочные площадки	Оборудование: - для ходьбы, бега, равновесия; - прыжков; - катания, бросания, ловли; - ползания и лазания; - общеразвивающих упражнений Настольно-печатные игры («Виды спорта» и др.) Игры на ловкость (Кегли, «Поймай рыбку» и т.д.)
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Все пространство учреждения Прогулочные площадки	Развивающие игры Художественная литература Игры на ловкость Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения Оборудование:

		- для ходьбы, бега, равновесия; - прыжков; - катания, бросания, ловли; - ползания и лазания; - общеразвивающих упражнений Набор «Кузнечик» Картотеки подвижных игр Картотека «Игры, которые лечат»
Воспитание культурно-гигиенических навыков	Все помещения групп Прогулочные площадки	Алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков Художественная литература Игрушки-персонажи Игрушки - предметы оперирования Маркеры игрового пространства Настольные игры соответствующей тематики Иллюстративный материал, картины, плакаты
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Все помещения групп, прогулочные площадки	Иллюстративный материал, картины, плакаты Настольные игры соответствующей тематики Художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми Игрушки-персонажи Игрушки - предметы оперирования Физкультурно-игровое оборудование Оборудование: - для ходьбы, бега, равновесия; - прыжков; - катания, бросания, ловли; - ползания и лазания; - общеразвивающих упражнений Набор «Кузнечик» Картотеки подвижных игр Картотека «Игры, которые лечат»

Детские сады ООО «ЭРУДИТ» имеют

- ☐ игровую комнату для определенного или смешанного по возрастам объединения детей в группы;
- ☐ туалетную комнату;
- ☐ раздевалку;
- учебную студию;

кабинет учителя-логопеда;

Для осмотра детей, консультации медсестры, врачей приглашаются специалисты ООО

«Родник», которые осуществляют свою деятельность по договору.

Особенность детских садов – совмещенный физкультурно-музыкальный зал.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды В младшей и средней группе							
<i>Книжный уголок</i>	<i>Уголок сюжетно- ролевых игр</i>	<i>Уголок строитель- но- конструк- тивных игр</i>	<i>Уголок природы и эксперимен- тирования</i>	<i>Уголок театрали- зован-ных и режиссер- ских игр</i>	<i>Уголок развиваю- щих и дидактич- еских игр</i>	<i>Уголок продукти- вной деятель- ности</i>	<i>Уголок двигатель- ной активнос- ти</i>
Книжный уголок: художественная литература; аудиоматериал; графическое изображение головоломок; детские журналы; детские книги по программе и любимые книги детей; дидактический материал; иллюстрированные альбомы; карты по мнемотехнике; логически	«светофор»; автомобиль и мелкие; автомобиль, автобус; атрибуты для ряженья; белая шапочка; бинокль; весы; грузовик (крупный); звери и птицы; объемные и плоскостные; зеркало; комплект постельных принадлежностей для кукол; комплект одежды	Коврики-трансформеры; комплект больших мягких модулей; конструкторы; конструкторы серии «ЛЕГО» («Город», «Железная дорога»); крупногабаритные напольные конструкторы; набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали	Уголок природы для переливания и вылавливания – черпачки, воронки, сачки; мерные стаканчики, предметы из разных материалов, набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема и формы,	Акордеон; бубен; дудочка; инструменты: кастаньеты; колокольчик; коробочки; маракасы; металлофон; музыкальные инструменты: пианино; рожки; трещетка; музыкальная лесенка; ширма настольная; детские	«Каждую фигуру на свое место», «Кубики для всех», «Сложи квадрат», «Сложи узор» «Логический домик», «Играем в математик у», «Парочки» и др. «Логический поезд», «Мозаики», «Пазлы», «Танграм» веревочки разной длины и толщины, игры-трансформеры:	глина, подготовленная для лепки; гуашь (белила) гуашь (12 цветов) губки доски (20х20) емкости для промывания кисти от краски клеевой карандаш круглые кисти набор фломастеров (12 цветов) набор цветных карандашей (24 цвета) набор шариковы	Доска с ребристой поверхностью; дуги желоб для прокатывания; кегли (набор); коврик массажный; колечко резиновое; кольцо бросы в виде сюжетных игрушек; мешочек с грузом малый; мешочки с песком; мишени; мячи (d=200-250/ 100-120/60-80mm);

е таблицы; набор кубиков с буквами; наборы картинок для обобщени я и группиров ки; наборы парных картинок, типа «Лото»; наборы предметн ых картинок дгруппиро вки по разным признакам ; настольно -печатные игры; песенники ; разрезные сюжетные картинки; серии картинок для установле ния последова тельности событий; серия картинок «Времена года»; складные кубики с сюжетны	для кукол по сезонам; кораблики , самолеты; куклы знакомых професси й (моряк, врач, повар) куклы крупные;к уклы разного пола; куклы средние; кукольная коляска; макет «скотный двор»; машина «скорой помощи»; молоток; мягкие животные крупные и средние; набор чайной и кухонной посуды; набор «железная дорога»; набор мебели для кукол; набор медицинс ких принадле жностей; набор парикмахе	(62-83); наборы игрушек; наборы из мягкого пластика для плоскостн ого конструир ования; тематичес кие строитель ные наборы; схемы, алгоритм ы	предметы набор для экспериме нтирова- ния с песком и водой, формочки, емкости, совочки, лопатки; оборудова ние для труда: одежда (фартуки, халатики, нарукавни ки) Подборка из бросового материала : катушки, пробки, коробки, др. Подборка из природног о материала : шишки, мох камешки, семена, орехи, сухоцветы , набор пластин из разных пород деревьев Растения	театры: пальчиков ый, топотуше к, на ковролине , настольны й, игрушек, варжковы й, ложек,др.	«Мастер- шар», «Змейка», «Роботы» кассы настольны е конструкт ор цифр, ленты широкие и узкие, линейки набор геометрич еских фигур набор карточек с изображен ием количеств а предметов и цифр набор кубиков с цифрами набор объемных геометрич еских тел наборы моделей: деление на части развиваю щие игры «Цвет и форма», счета напольны е часы круглым циферблат ом	х ручек (6 цветов) наборы цветной бумаги, файлы ножницы с тупыми концами палитра печатки для нанесения узора пластилин подносы розетки для клея салфетка из ткани салфетки стеки разной формы цветные восковые мелки (12 цветов) щетинные кисти для клея	мячи из разных материало в; мяч- попрыгун чик; обруч большой; обруч малый; палки гимнастич еские полукольц о мягкое; серсо (набор); скакалка длинная; скакалка короткая; флажки; шапочки- маски для подвижны х игр; шар цветной; шнур длинный; шнур короткий
---	---	---	--	--	--	--	--

ми картинкам и; столик для общения с книгой; сюжетные картинки с разной тематикой ; энциклопе дии	рской; набор солдатики в; набор фигурок «семья»; подъемны й кран; пожарная машина; бытовой техники; руль на подставке сумки, корзинки, телефон; фуражка;б ескозырка ; ящик с мелкими предмета ми заместите лями						
--	---	--	--	--	--	--	--

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в старшей группе.

Книжный уголок	Уголок сюжетно- ролевых игр	Уголок строитель- но-конструк- тивных игр	Уголок природы и эксперимен- тирования	Уголок театрали- зован-ных и режиссер- ских игр	Уголок развиваю- щих и дидактич- еских игр	Уголок продукти- вной деятельнос- ти	Уголок двигатель- ной активности
Книжный уголок стеллажи и открытая витрина для книг (сказочны е и реалистич еские	«приклад» к куклам (среднего и мелкого размера) автомобил и мелкие автомобил и разного назначени я	Город», «Зоопарк» , «Крепость », «Гараж» «Крестьян ское подворье» , коврики-	вертушки весы с набором разновесо к глобус, компас, лупы для эксперимен- тирования	аккордеон бубен дудочка инструмен- ты: кастаньет ы колокольч ик коробочки маракасы	веревочки разной длины и толщины геометрич еская мозаика головолом ки плоскостн ые и	бумага различной плотности , цвета, размера глина для лепки графитны е карандаш и (2М-3М)	балансир гантели детские городки кегли (набор) коврик массажны й со следами кольцебро

истории, юмористические ситуации) аудиоматериалы виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, графическое головоломки детские журналы программы и любимые книги детей дидактический материал иллюстрированные альбомы карты по мнемотехнике конструктор букв логические таблицы наборы картинок для иерархической классификации:	атрибуты для ряженья белая шапочка бескозырка бинокль весы зеркало каска, шлем комплект одежды для кукол по сезонам корабль, лодка корона, кокошник куклы средние кукольная коляска кукольный дом для средних кукол мягкие животные набор кухонной посуды набор чайной посуды набор «железная дорога» набор дорожных знаков набор кукол «семья» набор мебели «школа»	трансформеры комплект больших мягких модулей конструкторы крупногабаритные напольные конструкторы набор мелкого строительного материала имеющего основные детали (62-83) наборы игрушек наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования тематические строительные наборы:	я с водой: стол-поддон, емкости одинаково го и разного объема и разной формы, наборы мерных стаканов, прозрачных сосудов для экспериментирования с песком и водой, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций календарь погоды; коллекции «минералов», «тканей», «бумаги», «плодов и семян», «гербарий», микроскоп набор зеркал, магниты оборудование для	металлофон Музыкальные наборы шумовых инструментов пианино рожки трещетка настольная и напольные ширмы, детские театры: к среднему возрасту добавляют ся бибабо, штоковые, перчаточные, живой рукой	проволочные головоломки-лабиринты доска магнитная с комплектом цифр задачи-шутки занимательные примеры игра «Волшебный экран» кассы настольные коврограф монет конструктор цифр кубик Рубика. игра ленты широкие и узкие линейки линейки Методическое пособие «Ларчик»; модели: года, дней недели, частей суток набор лекал набор объемных тел	гуашь (белила) гуашь(12 цветов) емкости для промывания кисти от краски клеевой карандаш круглые кисти набор фломастеров (12 цветов) набор цветных карандашей (24 цвета) набор шариковых ручек (6 цветов) наборы цветной бумаги ножницы с тупыми концами палитры пластилин подставка для кистей салфетка из ткани салфетки сангина «Пастель» стеки разной формы угольный карандаш «Ретушь» файлы	с (набор) кольцо малое комплект мягких модулей лента короткая летающие колпачки мешочек с грузом малый мишени мишень с дротиками мяч большой мяч средний мяч-массажер обруч большой обручи малые палка гимнастическая короткая серсо (набор) скакалка короткая шапочки-маски для подвижных игр шнур короткий плетеный
---	--	---	---	---	--	---	---

наборы картинок по исторической тематике наборы парных картинок настольно-печатные игры песенники профессии, спорта разрезная азбука разрезные сюжетные картинки серии картинок серия картинок: времена года столик для общения с книгой энциклопедии	набор мебели для средних кукол набор медицинских принадлежностей набор парикмахерской набор: военная техника наборы мелких фигурок (домашние и дикие животные, динозавры, сказочные персонажи, солдатики и т.д.) подъемный кран предметы бытовой техники самолет, вертолет сборно-разборные игрушки складная ширма стойка с рулем телефон, часы фуражка; чековая касса ящик с	труда одежда (фартуки, халатики, нарукавники) подборка из бросового материала подборка из природного материала : растения термометр спиртовой Уголок природы часы механические часы песочные энциклопедии	набор пластин из разных материалов набор цилиндров, брусков наборы карточек с гнездами для составления простых арифметических задач наборы карточек с изображением количества предметов и соответствующих цифр наборы карточек с цифрами счета циркуль	щетинные кисти для клея	
--	---	---	--	--------------------------------	--

	мелкими предметами заместителями						
Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в подготовительной группе.							
Книжный уголок	Уголок сюжетно-ролевых игр	Уголок строительно-конструктивных игр	Уголок природы и экспериментирования	Уголок театрализованных и режиссерских игр	Уголок развивающих и дидактических игр	Уголок продуктивной деятельности	Уголок двигательной активности
	автомобили и разного назначения атрибуты для ряженья белая шапочка бескозырка бинокль весы часы грузовик средних размеров зеркало каска, шлем корабль, лодка, самолет, вертолет корона, кокошник куклы средние кукольная коляска кукольный дом для средних	«Город», «Зоопарк», «Крепость», «Гараж» «Крестьянское подворье», коврики-трансформеры, меры комплекта больших мягких модулей конструкторы «Лидер», «Элтик – АВТО», «Кроха» крупногабаритные напольные конструкторы набор мелкого строительного	Уголок природы вертушки весы глобус, компас, лупы для экспериментов с водой: стол-поддон, емкости разного объема и разной формы, наборы мерных стаканов, прозрачные сосуды для экспериментов с песком: стол-песочница, орудия пересыпа	Музыкальные инструменты: аккордеон бубен дудочка кастаньеты колокольчик коробочки маракасы металлофон набор шумовых инструментов пианино рожки трещетка ширмы настольные и напольные, кукольные театры добавляются марионетки и	веревочки разной длины и толщины геометрическая мозаика головоломки-головоломки плоскостные и проволоочные доски магнитная комплект цифр игра «Волшебный экран» кассы настольные ковровографические коллекции монет конструктор цифр лабиринты ленты	набор цветных карандашей (24 цвета) набор фломастеров (12 цветов) набор шариковых ручек (6 цветов) графитные карандаши (2М-3М) угольный карандаш «Ретушь» сангина «Пастель» гуашь, белила палитры круглые кисти емкости для промывания кисти от краски салфетка	балансир гантели детские кегли (набор) коврик массажный со следами кольцеброс (набор) кольцо малое лента короткая мешочек с грузом малый мяч большой мяч средний мяч-массажер обруч большой обручи малые палка гимнастическая короткая серсо

кукол мягкие животные, (мелкие и средние) набор чайной и кухонной посуды (средний) набор чайной посуды (мелкий) набор «железная дорога» набор дорожных знаков набор кукол «семья» набор мебели «школа» набор мебели для средних кукол набор медицинс ких принадле жностей набор парикмахе рскойнабо ры мелких фигурок (домашни е и дикие животные, динозавры , сказочные персонаж и,	материала имеющего основные детали (62-83) наборы игрушек наборы из мягкого пластика для плоскостн ого конструир ования тематичес кие строитель ные наборы:	ния и транспорт ировки календарь погоды; коллекции «минерал ов», «тканей», «бумаги», «плодов и семян», «гербарий », микроско п набор зеркал магниты оборудова ние для труда одежда (фартуки, халатики, нарукавни ки) Подборка из бросового материала . Подборка из природног о материала растения часы механичес кие часы песочные энциклопе дии	широкие и узкие линейки модели: года, дней недели, частей суток набор лекал набор пластин из разных материало в набор разноцвет ных палочек с оттенками наборы карточек с гнездами для составлен ия простых арифмети ческих задач наборы карточек с изображен ием количеств а предметов и соответств ующи х цифр наборы карточек с цифрами наборы моделей: деления на части стержни с	из ткани подставка для кистей бумага различной плотности , цвета, размера глина для лепки пластилин стеки салфетки ножницы с тупыми концами наборы цветной бумаги, файлы щетинные кисти клеевой карандаш розетки для клея.	(набор) скакалка короткая шапочки- маски для подвижны х игр шнур короткий плетеный
--	--	--	---	--	--

солдатики и т.д.) наборы: военная техника, самолеты, корабли подъемны й кран предметы бытовой техники сборно- разборные автомобил ь, самолет, ракета, луноход складная ширма стойка с рулем телефон фуражка				насадками счета циркуль		
--	--	--	--	-------------------------------	--	--

3.2.2. Развивающее оценивание качества дошкольного образования, реализуемого по Образовательной программе.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ОУ по Образовательной программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания, методы, процедуры и инструменты такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также Федерального государственного стандарта дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ОУ заданным требованиям ФГОС дошкольного образования и Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования, в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных ОУ условий образовательной деятельности и оценивание образовательных процессов ОУ.

ЭРУДИТ оценки образовательной деятельности ОУ, предусмотренная Образовательной программой, предполагает оценивание:

- 1) качества содержания Образовательной программы, созданной с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 №2/15);
- 2) качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых ОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические и т.д.;

3) качества образовательных процессов, реализуемых организацией, в том числе качества управленческих и педагогических процессов.

Целевые ориентиры, представленные в Образовательной программе:

☐ не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга);

☐ не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей (Освоение Образовательной программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.);

☐ не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

☐ не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

☐ не являются непосредственным основанием при оценке качества образования. Ориентация на эти требования позволяет ОУ в ходе реализации Образовательной программы:

- соответствовать целям дошкольного образования Российской Федерации;

- решать задачи формирования Образовательной программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников,

- изучать характеристики образования детей в возрасте от 3-х до 8 лет;

- информировать родителей (законных представителей) и общественность относительно общих целей дошкольного образования в Российской Федерации.

Как следует из ФГОС дошкольного образования, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач ОУ, включая:

- аттестацию педагогических кадров;

- оценку качества образования;

- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ОУ.

Образовательной программой предусмотрена ЭРУДИТ мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения, включая:

☐ педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

☐ детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

☐ карты развития детей;

☐ различные шкалы индивидуального развития.

Реализация Образовательной программы предполагает оценку индивидуального развития детей, которые фиксируются в картах наблюдений детского развития или диагностических картах развития обучающихся. Такая оценка проводится педагогическим работником ОУ в рамках педагогической диагностики

К картам наблюдений детского развития относятся:

- карты педагогической диагностики индивидуальных достижений ребенка конкретной возрастной группы в одной из пяти образовательных областей или в рамках тематического блока (блоков) одной из пяти образовательных областей;

- карты достижений ребенком конкретной возрастной группы соответствующих планируемых результатов;

- карты достижений ребенком подготовительной к школе группы целевых ориентиров.

Педагогические специалисты, такие как музыкальный руководитель и воспитатель, должностная инструкция которого предусматривает реализацию задач образовательной области «Физическое развитие», фиксируют результаты педагогической диагностики в диагностических картах музыкального развития обучающихся и в протоколах обследования развития физических качеств обучающихся соответственно.

ЭРУДИТ педагогической диагностики

цель диагностики	Комплексное оценивание качества образовательной деятельности в группе (группах) и индивидуализация траектории развития ребенка при достижении им целевых ориентиров Образовательной программы ОУ.
кем проводится	воспитатели, музыкальный руководитель
диагностика основывается	На аутентичном оценивании – вид оценивания, применяющийся, прежде всего, в практико-ориентированном образовании и предусматривающий оценивание форсированности умений и навыков детей в условиях помещения их в ситуацию, максимально приближенную к реальной жизни – повседневной или профессиональной
методы диагностики	основной - прямое наблюдение за поведением ребенка при его нахождении в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях); диагностические ситуации; беседы; анализ продуктов детского творчества; игровые задания.
в ходе диагностики заполняются	Карты наблюдений детского развития: журнал диагностических карт индивидуальных достижений обучающегося 2-ой младшей возрастной группы средней возрастной группы журнал диагностических карт индивидуальных достижений обучающегося подготовительной возрастной группы общеразвивающей направленности журнал диагностических карт музыкального развития обучающихся журнал протоколов обследования развития физических качеств обучающихся групп .
периодичность проведения	раза в год: сентябрь, май Сентябрь: определение достижений, а также индивидуальные проблемы, проявлений, требующие педагогической поддержки; определение задач работы; составление индивидуальных маршрутов для работы с детьми Конец апреля: определение уровня форсированности социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений

	ребенка на этапе завершения дошкольного образования; оценка качества образовательной деятельности; внесение корректив в Образовательную программу на следующий учебный год. Май: определение уровня форсированности социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения обучения в данной возрастной группе; оценка качества образовательной деятельности; внесение корректив в Образовательную программу на следующий учебный год.
оценка педагогического процесса (=уровень овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям)	1 балл – ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает; 2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки; 3 балла – ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого; 4 балла - ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки; 5 баллов – ребенок выполняет все параметры оценки

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной образовательной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, решения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики заносятся в диагностические карты и оформляются в виде аналитической справки.

Алгоритм составления аналитической справки

по результатам педагогической диагностики (мониторинга)

1. Название справки
2. Какая программа взята за основу при написании Образовательной программы дошкольного образования ОУ
3. Цель и задачи педагогической диагностики (мониторинга)
4. Участники педагогической диагностики (мониторинга) (кто проводит)

5. Объект педагогической диагностики (мониторинга) (кого обследуют):
- возрастные особенности,
 - гендерные особенности (мальчики, девочки),
 - сведения о физическом состоянии (антропометрические особенности, группа здоровья, особые диагнозы)
 - речевые диагнозы (ФФНР, ОНР),
 - сведения о вновь поступивших детях (откуда поступил),
5. Методы педагогической диагностики (мониторинга) (включая интерпретацию уровней развития): для воспитателей: - наблюдения, беседы, анализ продуктов детского творчества, специальные педагогические ситуации, игровые задания.
6. Факты, полученные в результате педагогической диагностики (мониторинга).
7. Выводы (могут совпадать с фактами; сравнение за год или за 2-3 годы; четко указать %)
8. Рекомендации для дальнейшей работы.
9. Дата составления, подпись автора

Оформление аналитической справки

пункт алгоритма	Как оформить
Цель и задачи педагогической диагностики (мониторинга)	текст
Участники педагогической диагностики (мониторинга)	текст
Объект педагогической диагностики (мониторинга)	таблицы по каждому подразделу в % соотношении
Методы педагогической диагностики (мониторинга)	текст, таблицы
Факты, полученные в результате педагогической диагностики (мониторинга)	текст, таблицы
Выводы	текст, таблицы, диаграммы
Рекомендации для дальнейшей работы	текст

Основные требования к содержанию аналитической справки:

- четкость;
- логическая последовательность изложенного материала;
- аргументированность;
- объективная точность оценок

В соответствии с ФГОС дошкольного образования и принципами Образовательной программы оценка качества образовательной деятельности ГБДОУ:

- 1) Поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста.
- 2) Учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества.
- 3) Ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного

образования.

4) Обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов ОУ в соответствии:

с разнообразием вариантов развития детей в дошкольном детстве,
разнообразием вариантов образовательной среды,

ЭРУДИТ оценки качества реализации Образовательной программы ОУ обеспечивает:

1) участие всех участников образовательных отношений;
2) развитие системы дошкольного образования на уровне ОУ в соответствии с принципами и требованиями ФГОС дошкольного образования.

Образовательной программой предусмотрены следующие уровни системы качества образования:

1) индивидуальная обратная связь с целью персонального профессионального развития;
2) внутренняя оценка, самооценка ОУ;
3) внешняя оценка ОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка;
4) управление (менеджмент) качеством ОУ.

Оценка качества образовательной деятельности управления ОУ, содержания и качества подготовки обучающихся, организации учебного процесса, востребованности выпускников, качества кадрового, учебно-методического, информационного обеспечения, материально-технической базы, функционирования внутренней системы оценки качества образования, а также анализ показателей деятельности ОУ осуществляются в процессе таких оценочных процедур как:

самообследование (регулируется Положением о порядке проведения самообследования ОУ);
независимая экспертиза (регулируется Положением о порядке проведения независимой экспертизы ОУ);

внутренний контроль (регулируется Положением о системе внутреннего контроля ОУ);

публичный доклад (регулируется Положением о публичном докладе ОУ);

ЭРУДИТ мониторинга динамики развития детей (регулируется Положением о системе мониторинга динамики развития детей).

ЭРУДИТ оценки качества реализации Образовательной программы в ОУ решает следующие задачи:

повышение качества реализации Образовательной программы;

реализации требований ОС дошкольного образования к структуре, условиям и целевым ориентирам Образовательной программы;

задание ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспективы развития ОУ;

создание оснований преемственности между дошкольным и начальным образованием.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив ОУ.

ЭРУДИТ оценки качества предоставляет педагогам и администрации ОУ материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Образовательной программой. Результаты оценивания качества формируют доказательную основу для изменений Образовательной программы, корректировки образовательного процесса в условиях образовательной деятельности.

Таким образом, ЭРУДИТ оценки качества дошкольного образования в ОУ:

сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Образовательной программы в пяти образовательных областях, определенных ОС дошкольного образования;

учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием

со стороны семьи ребенка;

исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ОУ;

исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;

работает на открытость ОУ, поворачивая его лицом к ребенку и семье;

включает как оценку педагогами ОУ собственной работы, так и независимую профессиональное и общественное оценивание условий образовательной деятельности в ОУ;

использует инструменты, оценивающие условия реализации программы в ОУ и доступные как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

3.2.3. Используемая педагогическая литература

Обязательная часть образовательной программы:

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 №2/15);

Часть Образовательной программы, формируемая участниками образовательного процесса:

- 1) Учебно-методический комплекс дошкольного возраста Примерной общеобразовательная программы, на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (пилотный вариант) под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014;
- 2) Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина, Санкт-Петербург, 2014;
- 3) Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д.Маханева, «Детство-Пресс», 2015;
- 4) Парциальная программа «Наш дом – природа» Н.А.Рыжовой, «Карпуз», 2005;
- 5) Примерная парциальная образовательная программа «Детство с родным городом». Приложение 1 к примерной основной образовательной программе «Детство», «Детство-пресс» 2014.
- 6) О.А. Ботякова, Л.К.Зязева, С.А.Прокофьева. Российский Этнографический музей – детям. Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений.
- 7) Е.В. Коренева-Леонтьева, О.В. Солнцева, С.С. Мурзакова. Город-сказка. Город-быль. Учебно-методическое пособие.
- 8) Этнокалендарь. Методическое пособие в рамках Программы правительства Санкт-Петербурга «Толерантность».
- 9) Н.Д.Соколова. Русский музей – детям. беседы об изобразительном искусстве. Учебное пособие.
- 10) Н.Ф. Сорокина. Театр – творчество – дети.
- 11) См также п.3.1.2. раздела III Образовательной программы

IV. ПРИЛОЖЕНИЕ

4.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Принят Педагогическим советом

Утверждено _____

Протокол № _____

от

« _____ » _____ 201 _____

Приказ № _____ от « _____ » _____

Учебный план

Учитывая специфику дошкольного образования — отсутствие предметного характера содержания образования на данной ступени, реализация образовательных областей осуществляется через детские виды деятельности. Учитывается, что программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет — не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет — не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет — не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет — не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной — 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности — не менее 10 минут. **Социально-коммуникативное** развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира, природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

	2 младшая группа			Средняя группа			Старшая группа			Подготовительная группа		
Количество занятий в рамках непрерывной образовательной деятельности												
Образовательная область	В нед елю	В мес яц	В год	В нед елю	В мес яц	В год	В нед елю	В мес яц	В год	В неде лю	В ме сяц	В год
Социально-коммуникативное развитие	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работы с детьми											
Ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание	1 раз в 2 недели	2	18	1 раз в 2 недели	2	18	1 раз в 2 недели	2	18	1 раз в 2 недели	2	18
Самообслуживание, самостоятельность,	Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, самостоятельной											

трудовое воспитание	деятельности детей и индивидуальной работы с детьми											
Формирование основ безопасности	1 раз в 2 недели	2	18	1 раз в 2 недели	2	18	1 раз в 2 недели	2	18	1 раз в 2 недели	2	18
Познавательное развитие	1	4	36	2	8	72	3	12	108	3	12	108
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работы с детьми			1	4	36	1	4	36	1	4	36
Приобщение к социокультурным ценностям	Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работы с детьми											
Формирование элементарных математических представлений	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
Ознакомление с миром природы	Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работы с детьми											
Речевое развитие	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72
Развитие речи	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
36Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	4	36
Художественная литература	Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работы с детьми											
Художественно-эстетическое развитие	5	20	180	7	28	252	8	32	288	7	28	252
Приобщение к искусству	Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, самостоятельной											

	деятельности детей и индивидуальной работы с детьми											
Изобразительная деятельность лепка	2 1 раз в 2 нед ели	8 2	72 18	2 1 раз в 2 нед ели	8 2	72 18	2 1 раз в 2 нед ели	8 2	72 18	3 1 раз в 2 неде ли	12 2	108 18
аппликация	2 1 раз в 2 нед ели	2	18	2 1 раз в 2 нед ели	2	18	2 1 раз в 2 нед ели	2	18	2 1 раз в 2 неде ли	2	18
рисование	2 1 раз в 2 нед ели	4	36	2 1 раз в 2 нед ели	4	36	2 1 раз в 2 нед ели	4	36	8 1 раз в 2 неде ли	8	72
Конструктивно-модельная деятельность	Подготовка к конструктивно-модельной деятельности в ходе совместной деятельности педагога и детей, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работе с детьми						1	4	36	1	4	36
Музыкальная деятельность: -музыкальное занятие, - музыкальный досуг	3 2 1	12 8 4	108 72 36	3 2 1	12 8 4	108 72 36	3 2 1	12 8 4	108 72 36	3 2 1	12 8 4	108 72 36
Физическое развитие	3	12	108	3	12	108	3	12	108	3	12	108
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работы с детьми											
Физическая культура (всего): - физкультурное занятие, - физкультурный досуг	3 2 1	12 8 4	108 72 36	3 2 1	12 8 4	108 72 36	3 2 1	12 8 4	108 72 36	3 2 1	12 8 4	108 72 36
ИТОГО	11	44	396	14	56	504	16	64	576	16	64	576
Объем образовательной нагрузки	2 час а 30 ми нут	10 часо в	90 час ов	4 час а 40 ми нут	18 часо в 40 мин ут	168 часо в	6 часо в 40 мин ут	26 час ов 40 мин ут	240 часо в	8 часо в	32 час а	288 часо в
Летний период												
Образовательная область	В нед	В мес	В год	В нед	В мес	В год	В нед	В мес	В год	В неде	В ме	В год

	ел ю	яц		ел ю	яц		елю	яц		лю	сяц	
Социально-коммуникативное развитие	1	4	6	1	4	6	1	4	6	1	4	6
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работы с детьми											
Ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание	Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работы с детьми						1 раз в 2 недели	2	3	1 раз в 2 недели	2	3
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работы с детьми											
Формирование основ безопасности	1	4	6	1	4	6	1 раз в 2 недели	2	3	1 раз в 2 недели	2	3
Познавательное развитие	2	8	12	2	8	12	2	8	12	2	8	12
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	1	4	6	1	4	6	1	4	6	1	4	6
Приобщение к социокультурным ценностям	Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работы с детьми											
Формирование элементарных математических представлений												
Ознакомление с миром природы												
Дидактические игры/сенсорное развитие	1	4	6	1	4	6	1	4	6	1	4	6
Речевое развитие	1	4	6	1	4	6	1	4	6	2	8	12
Развитие речи	Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работы с детьми											

Художественная литература	1	4	6	1	4	6	1	4	6	2	8	12
Художественно-эстетическое развитие	5	20	30	7	28	42	8	32	48	6	24	36
Приобщение к искусству	Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работы с детьми											
Изобразительная деятельность лепка	2 1 раз в 2 нед ели 1	8 2 3	12 3	2 1 раз в 2 нед ели 1	8 2 3	12 3	2 1 раз в 2 нед ели 1	8 2 3	12 3	2 1 раз в 2 неде ли 1 раз в 2 неде ли 1	8 2 3	12 3
аппликация	раз в 2 нед ели 1	2 3	3	раз в 2 нед ели 1	2 3	3	раз в 2 нед ели 1	2 3	3	2 3	2 3	3
рисование	раз в 2 нед ели 1	4 6	6	раз в 2 нед ели 1	4 6	6	раз в 2 нед ели 1	4 6	6	4 6	4 6	6
Конструктивно-модельная деятельность	Подготовка к конструктивно-модельной деятельности в ходе совместной деятельности педагога и детей, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работе с детьми						1	4	6	1	4	6
Музыкальная деятельность: - музыкальное занятие, - музыкальный досуг	3 2 1	12 8 4	18 12 6	5 2 1	20 8 4	30 12 6	5 2 1	20 8 4	30 12 6	5 2 1	20 8 4	30 12 6
Физическое развитие	3	12	18	3	12	18	3	12	18	3	12	18
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Ежедневно в рамках непрерывной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работы с детьми											
Физическая культура (всего): - физкультурное занятие, - физкультурный досуг	3 2 1	12 8 4	18 12 6	3 2 1	12 8 4	18 12 6	3 2 1	12 8 4	18 12 6	3 2 1	12 8 4	18 12 6
ИТОГО	12	48	72	14	56	84	14	56	84	14	56	84
Объем образовательной нагрузки	2 час а	10 часо в	15 час ов	4 час а	18 часо в	28 часо в	5 часо в	23 часо в	35 часо в	6 часо в	25 час ов	38 часо в

	30 ми н			40 ми н	мин		мин	мин		мин.	45 ми н	мин
--	---------------	--	--	---------------	-----	--	-----	-----	--	------	---------------	-----

4.2. Календарный учебный график.

Принят Педагогическим советом

Утверждено _____

Протокол № _____

от

« _____ » _____ 202 _____

Приказ № _____ от « _____ » _____

Календарный (учебный) график организации образовательной деятельности сети детских садов «Эрудит» на 2017-2018 учебный год

Режим работы учреждения: 07.30 – 19.30

Учреждение не работает: суббота, воскресенье, общегосударственные праздничные дни.

Содержание:

группы раннего возраста для воспитанников третьего года жизни;

Старшая группа для

воспитанников шестого года

жизни

Подготовительная к школе

группа для воспитанников

седьмого года жизни

Начало учебного года 01.09.2017

Окончание учебного года 31.08.2018

Продолжительность учебного года 265 дней;

1 полугодие 87 дней 87 дней

2 полугодие 98 дней 98 дней

Летний период 92 дня

Максимально допустимый объем

образовательной нагрузки

45 минут 1.5 часа

Продолжительность непрерывной

непосредственно образовательной деятельности

в 1-ю половину дня

25 минут 30 минут

Продолжительность непрерывной

непосредственно образовательной деятельности

во 2-ю половину дня

до 25 минут 30 минут

Перерыв между периодами НОД 10 минут 10 минут

Октябрь Осенний праздник Осенний праздник

Ноябрь День народного единства День народного единства
Декабрь Сойкин день
Праздник новогодней ёлки
Январь Святки – «К нам пришла
коляда
Февраль День защитников Отечества День защитников Отечества
Март Международный женский день Международный женский
день
Апрель День космонавтики День космонавтики
Май День Победы
Праздник весны
Июнь День защиты детей
День независимости России
Сентябрь - май Два спортивных праздника

4.3. Расписание непрерывной образовательной деятельности

ЭРУДИТ непрерывной образовательной деятельности

Составлена с учетом наличия одного музыкально-спортивного зала, с учетом приоритетных направлений в воспитательно-образовательной деятельности ОУ и запросов родителей воспитанников ОУ.

Обозначения: *ОО – образовательная область **начетная неделя месяца/четная неделя месяца

Младший возраст	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
	9.05 – 9.20 ОО* «Речевое развитие»: художественная литература	9.00 – 9.15 ОО «Художественно-эстетическое развитие»: музыка	9.05 – 9.20 ОО «Познавательное развитие»: дидактические игры/сенсорное развитие	9.05 – 9.20 ОО «Художественно-эстетическое развитие»: музыка	9.05 – 9.20 ОО «Социально-коммуникативное развитие»: формирование основ безопасности
	9.30 - 9.45 ОО «Физическое развитие»: физическая культура	9.25 – 9.40 ОО «Познавательное развитие»: познавательно - исследовательской деятельности	9.30 - 9.45 «Физическое развитие»: физическая культура	9.30 – 9.45 ОО «Художественно-эстетическое развитие»: лепка/аппликация**	9.30 – 9.45 ОО «Художественно-эстетическое развитие»: рисование
	15.50 – 16.05 ОО «Художественно-эстетическое развитие»: музыкальный досуг (развлечение)		15.30 – 15.45 ОО «Физическое развитие»: физкультурный досуг (развлечение)		
	Объем недельной образовательной нагрузки 2 часа 30 минут				
	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Средний дошкольный возраст	9.00 – 9.20 ОО «Речевое развитие»: художественная литература	9.00 – 9.20 ОО «Познавательное развитие»: познавательно - исследовательской деятельности	9.00 – 9.20 ОО «Познавательное развитие»: физическая культура	9.00 – 9.20 ОО «Социально-коммуникативное развитие»: лепка/аппликация**	9.00 – 9.20 ОО «Художественно-эстетическое развитие»: рисование

	ая литература	развитие»: дидактически игры/сенсорное развитие 9.30- 9.50 ОО «Художественно-эстетическое развитие»: музыка	развитие»: познавательное - исследовательской деятельности 9.50 – 10.10 ОО «Физическое развитие»: физическая культура	ное развитие»: формирование основ безопасности 9.30 – 9.50 ОО «Художественно-эстетическое развитие»: лепка/аппликация**	творчество»: рисование 9.30 – 9.50 ОО «Художественно-эстетическое развитие»: музыка
	9.50 – 10.10 ОО «Физическое развитие»: физическая культура	15.45 – 16.05 ОО «Художественно-эстетическое развитие»: музыкальное занятие по приоритетному направлению (индивидуальные, подгрупповые, групповые)	15.45 – 16.05 ОО «Художественно-эстетическое развитие»: музыкальный досуг (развлечение)	15.45 – 16.05 ОО «Художественно-эстетическое развитие»: музыкальное занятие по приоритетному направлению (индивидуальные, подгрупповые, групповые)	
	15.30 – 15.50 ОО «Физическое развитие»: физкультурный досуг (развлечение)	9.00 – 9.25 ОО «Познавательное развитие»: формирование элементарных математических представлений			
	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Старший дошкольный возраст	9.00 – 9.20 ОО* «Физическое развитие»: физическая культура в помещении	9.00 – 9.25 ОО «Познавательное развитие»: формирование элементарных	9.00 – 9.20 ОО «Физическое развитие»: физическая культура в помещении	9.00 – 9.25 ОО «Познавательное развитие»: формирование элементарных	9.00 – 9.25 ОО «Художественно-эстетическое развитие»: музыка

		математическ их представлени й		математическ их представлени й	
	9.30 – 9.55 ОО «Речевое развитие»: развитие речи	10.00 – 10.20 ОО «Художествен но- эстетическое развитие»: музыка	9.30 – 9.55 ОО «Социально- коммуникатив ное развитие»: ребенок в семье и обществе, патриотическ ое воспитание/ формирование основ безопасности **	9.35 – 9.55 ОО «Художествен но- эстетическое развитие»: конструктивн о-модельная деятельность	9.35 – 9.55 ОО «Познаватель ное развитие»: развитие познавательного - исследователь ской деятельности
	15.20 – 15.45 ОО «Художествен но- эстетическое развитие»: лепка/апплика ция**	15.20 – 15.45 ОО «Художествен но- эстетическое развитие»:рис ование/музык альное занятие по приоритетном у направлению (индивидуаль ные, подгрупповые)	15.20 – 15.45 ОО «Художествен но- эстетическое развитие»:муз ыкальный досуг	15.20 – 15.45 ОО «Художествен но- эстетическое развитие»:рис ование/музык альное занятие по приоритетном у направлению (индивидуаль ные, подгрупповые)	16.30 – 16.55 ОО «Физическое развитие»: физкультурны й досуг (развлечение)
Подготовител ьная группа	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
	9.00 – 10.10 (включая 10- минутный перерыв) ОО* Речевое развитие»: развитие речи ОО «Художествен но-	9.00 – 10.10 (включая 10- минутный перерыв) ОО «Познаватель ное развитие»: формирование элементарных	9.00 – 10.10 (включая 10- минутный перерыв) ОО «Речевое развитие»: подготовка к обучению грамоте ОО	9.00 – 9.30 ОО «Познаватель ное развитие»: формирование элементарных математическ их представлени	9.00 – 10.10 (включая 10- минутный перерыв) ОО «Познаватель ное развитие»: развитие познавательного -

эстетическое развитие»: рисование	математический представлений ОО «Художественно-эстетическое развитие»: конструктивно-модельная деятельность	«Художественно-эстетическое развитие»: лепка/аппликация**	й	исследовательской деятельности ОО «Социально-коммуникативное развитие»: ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание/формирование основ безопасности
11.50 – 12.20 ОО «Физическое развитие»: физическая культура в помещении	11.50 – 12.20 ОО «Художественно-эстетическое развитие»: музыка	11.50 – 12.20 ОО «Физическое развитие»: физическая культура в помещении	9.40 – 10.10 ОО «Художественно-эстетическое развитие»: музыка 10.20 – 10.50 ОО «Художественно-эстетическое развитие»: рисование	
15.20 – 16.05 ОО «Художественно-эстетическое развитие»: музыкальный досуг			15.30 – 16.00 ОО «Физическое развитие»: физкультурный досуг (развлечение)	
Объем недельной образовательной нагрузки 8 часов				

4.4. Распорядок и режим дня

- Задача воспитателя - создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Необходимо уделять внимание закаливанию, заботиться о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы.

Воспитатель внимательно следит за позой каждого ребенка и условиями его деятельности. При неправильной позе ребенка за столом (горбится, низко наклоняется) и недостаточном освещении во время рисования, рассматривания мелких изображений возникает перенапряженность зрения и может развиваться близорукость. Поэтому необходимо, чтобы столы и игровые уголки располагались близко к окнам, чтобы свет падал слева. Поэтому важны контроль соответствия высоты мебели росту детей, своевременная смена столов, стульев у детей. Не реже 1-2 раз в месяц в старшей и подготовительной группах проводятся физкультурные развлечения - активная форма двигательного досуга детей.

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору.

Первая младшая группа (от двух до трёх лет)
(холодный период)

Приём детей, осмотр, измерение температуры, самостоятельная деятельность, игры	8.00 –
Утренняя гимнастика	8.10 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50 - 9.00
Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам)	9.00 - 9.10
	9.15 –
Подготовка к прогулке, прогулка	9.25
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	9.25 –
Обед	11.20
Подготовка ко сну, дневной сон	11.20 - 11.45
Подъём, воздушные процедуры	11.45 - 12.20
Полдник	12.20 - 15.00
Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам)	15.00 - 15.15
	15.15 - 15.40
Игры, самостоятельная деятельность	15.40 - 15.50
Подготовка к ужину, ужин	15.55 - 16.05
Чтение художественной литературы	16.05 - 16.15
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.15 - 16.45
	16.45 - 16.55
	16.55 - 18.30

Первая младшая группа (от двух до трёх лет) (тёплый период)

Прием детей на улице, игры, утренняя гимнастика на свежем воздухе, самостоятельная деятельность	8.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 - 9.00
Самостоятельная деятельность, игры, муз. занятия	9.00 - 9.30
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, труд, наблюдения), физкультурные занятия на свежем воздухе	9.30 - 11.25
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.25 – 11.40
Обед	11.40 – 12.10
Подготовка ко сну, сон	12.10 – 15.00
Подъем, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность.	15.00- 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.45
Игры, самостоятельная деятельность	15.45 – 16.10

Подготовка к ужину, ужин	16.10 - 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.40 - 18.30

РЕЖИМ ДНЯ МЛАДШЕЙ И СРЕДНЕЙ ГРУППЫ (на холодный период)

Приём, осмотр, игры, самостоятельная деятельность детей	Дежурство	07.30-08.20
Утренняя гимнастика.		08.20-08.25
Подготовка к завтраку. Завтрак		08.25-08.50
Игра, самостоятельная деятельность детей		08.50-09.00
Организованная образовательная деятельность		09.00-09.55
2-ой завтрак		09.55-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка		10.00-11.20
Возвращение с прогулки.		11.20-12.10
Подготовка к обеду, обед		12.10-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон.		12.40-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры.	Полдник	15.00-15.40
Игры, труд, самостоятельная деятельность детей		15.40-16.00
Чтение художественной литературы, индивидуальная работа с детьми		16.00-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой		16.20-19.00

РЕЖИМ ДНЯ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ

(на летний период)

Приём детей на прогулочной площадке, осмотр, игры, самостоятельная деятельность детей.	Утренняя гимнастика.	07.30-08.20
Дежурство.		08.20-08.25
Подготовка к завтраку. Завтрак		08.25-08.50
Игра, самостоятельная деятельность детей		08.50-09.00
Организованная образовательная деятельность		09.00-09.55
2-ой завтрак		09.55-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, труд, воздушные и солнечные ванны.		10.00-11.20
Возвращение с прогулки, водные процедуры.		11.20-12.10
Подготовка к обеду, обед		12.10-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон.		12.40-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры.	Полдник	15.00-15.40
Игры, труд, самостоятельная деятельность детей		15.40-16.00
Чтение художественной литературы, индивидуальная работа с детьми		16.00-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой		16.20-19.00

4.5. ДИНАМИКА ДНЯ ВО ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ С

УЧЕТОМ ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

Время	Режимные моменты	Оздоровительные мероприятия	Мероприятия при щадящем режиме	Мероприятия при карантине
7.00-8.00	Утренняя прогулка, прием детей, игровая, самостоятельная деятельность	Индивидуальная работа	Допускается приход детей к завтраку. Индивидуальная работа с учетом индивидуальности	Допускается приход детей к завтраку. Заполнение карантинного листа.
8.10-8.25	Проведение режимных моментов. Утренняя гимнастика. Подготовка к завтраку.	Включение комплекс упражнений на профилактику плоскостопия. Облегченная одежда.	Ограничение физической нагрузки с учетом группы здоровья.	Уменьшение нагрузки, длительности выполнения упражнений.
8.25-8.50	Завтрак	Правильная осанка., воспитание КГН	То же	То же
8.50-9.00	Подготовка к НОД, игровая, самостоятельная деятельность	Индивидуальная работа	Индивидуальная работа	Индивидуальная работа
9.00-09.55	Социально-организованная деятельность (совместная деятельность воспитателя, работа со специалистами, динамическая пауза, индивидуальная работа)	Смена деятельности, игры различной степени подвижности, пальчиковая гимнастика	Уменьшение нагрузки для ЧБД	Уменьшение нагрузки для ЧБД
09.55-10.00	Второй завтрак	Фрукты, сок	Фрукты, сок	Фрукты, сок
10.00-11.20	Подготовка к прогулке, прогулка	Контроль соответствия одежды погоде, подвижные игры на разные группы мышц	Ограничение нагрузки для ЧБД	Уменьшение нагрузки, при гепатите – снижение всей физической нагрузки
11.20-12.10	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	Проведение КГ мероприятий, совместная деятельность воспитателя с детьми	Проведение КГ мероприятий. После болезни 5 дней мыть руки теплой водой.	Водные процедуры отменяются, гигиена рук, индивидуальные салфетки
12.10-12.40	Обед	Правильная осанка,	То же	То же

		воспитание КГН		
12.40-15.00	Подготовка ко сну, сон	Постепенное укладывание	Пролонгированный дневной сон	Пролонгированный дневной сон
15.00-15.20	Постепенный подъем, закаливание, игровая, самостоятельная деятельность	Бодрящая гимнастика, ходьба по ребристой дорожке, воздушные ванны	С 6-го дня после болезни возобновить закаливающие процедуры	Закаливающие водные процедуры снимаются при любых формах карантина
15.20-15.40	Подготовка к полднику, полдник	Правильная осанка, воспитание КГН	То же	То же
15.40-17.00	Игровая самостоятельная деятельность, СОД, коррекционная работа, работа со специалистами	Смена деятельности, игры различной степени подвижности, пальчиковая гимнастика	Уменьшение нагрузки для ЧБД	То же
17.00-19.00	Подготовка и выход на прогулку, прогулка, игры, уход детей домой	Проведение КГН мероприятий, совместная деятельность воспитателя с детьми	Проведение КГН мероприятий. После болезни 5 дней мыть руки теплой водой	Водные процедуры отменяются, гигиена рук, индивидуальные салфетки

Распорядок дня в холодное время года в старшей и подготовительной группе

07.30-08.30 Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность детей, утренняя разминка.

08.30-08.50 Подготовка к завтраку, завтрак.

08.50-09.00 Игры, самостоятельная деятельность детей.

09.00-10.40 Организованная детская деятельность (общая длительность, включая перерывы).

10.40-10.50 Второй завтрак.

10.50-12.30 Подготовка к прогулке, утренняя прогулка.

12.30-12.40 Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.

12.40-13.00 Подготовка к обеду, обед.

13.00-15.00 Подготовка ко сну, дневной сон.

15.00-15.25 Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность.

15.25-15.4 Полдник.

15.40-16.40 Игры, самостоятельная и организованная деятельность.

16.40-18.30 Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка.

18.30-18.45 Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.

18.45-19.0 Самостоятельная деятельность, уход детей домой.

Распорядок дня в холодное время года в ненастную погоду

07.30-08.30 Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность детей, утренняя разминка.

08.30-08.50 Подготовка к завтраку, завтрак.

08.50-09.00 Игры, самостоятельная деятельность детей.

09.00-10.40 Организованная детская деятельность (общая длительность, включая перерыв).

10.40-10.50 Второй завтрак.

10.50-12.40 Подвижные игры, игры спортивного характера; работа с книгой, самостоятельная художественная и речевая деятельность детей. Строительно-конструкторские игры, дидактические игры.

12.40-13.00 Подготовка к обеду, обед.

13.00-15.00 Подготовка ко сну, дневной сон.

15.00-15.25 Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность.

15.25-15.40 Полдник.

15.40-16.40 Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность.

16.40-18.45 Подвижные игры, игры спортивного характера; индивидуальная работа с детьми; театрализованные игры, ручной труд; строительно-конструкторские игры; чтение художественной литературы.

18.45-19.00 Самостоятельная деятельность, уход детей домой.

ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РЕЖИМЕ ДНЯ ПРИ ЩАДЯЩЕМ РЕЖИМЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Приход в «Эрудит»

8.00 – 8.30. Индивидуальная «минутка общения»

Утренняя разминка

Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50%. Включение дыхательных упражнений.

Гигиенические процедуры (умывание)

Температура воды 16-20 градусов, тщательное вытирание рук, лица.

Закаливающие процедуры (воздушные ванны, бодрящая гимнастика)

Снимается пижама и надевается сухая футболка.

Питание

Садятся первыми за стол.

Подготовка к прогулке, выход на прогулку

Одеваются и выходят на улицу последними.

Прогулка

Вовлечение в умеренную двигательную деятельность.

Возвращение с утренней прогулки

Возвращение первыми, под присмотром взрослого замена влажной майки на сухую.

Физкультурное занятие

По рекомендации лечащего педиатра – освобождение до 10 дней. Далее – отмена или снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50%.

Занятие интеллектуальное (статического плана)

Вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в первую половину занятия.

Дневной сон

Укладывание первыми, подъём по мере просыпания. Постепенный подъём, зарядка с упражнениями на дыхание, ходьба по «дорожкам здоровья», воздушные процедуры.

Совместная деятельность с воспитателем

Учёт настроения и желаний ребёнка.

Самостоятельная деятельность

Предлагать места, удалённые от окон и дверей

4.6. АННОТАЦИЯ к образовательной программе.

Образовательной программы дошкольного образования сети детских садов «Эрудит»

Образовательная программа дошкольного образования сети детских садов «Эрудит» разработана для детей 1,5 -7 лет .

Программа сформирована в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, введенными в действие с 01.01.2014 Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155.

Образовательная программа дошкольного образования сети детских садов «Эрудит» разработана с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

Программа разработана с точки зрения психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в группах.

Приоритетным направлением образовательной деятельности групп является обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей по Программе.

Цель программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обучении в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной.

Задачи реализации Программы:

создание благоприятных условий для работы, обеспечивающих

социально-коммуникативное развитие

познавательное

речевое развитие

художественно-эстетическое развитие

физическое развитие.

охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей

приобщение детей к общечеловеческим ценностям

всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,

подготовка детей к жизни в современном обществе, обучении в школе

взаимодействие с семьями воспитанников

Задачи Программы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса ОУ детского сада «Эрудит».

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми и обеспечивает социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Структура Программы соответствует федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее ФГОС ДО).

Обязательная часть программы представлена с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 Мая 2015 г. № 2/15)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений ДООУ (педагогами, воспитанниками, родителями) представлена комплексными и парциальными программами, в соответствии с осуществлением приоритетной деятельности: по квалифицированной коррекции нарушений речи.

В соответствии с ФГОС ДО Программа содержит три основных раздела: целевой, содержательный и организационный (п.2.11 ФГОС ДО), а также дополнительный раздел - «краткая презентация программы» (п.2 13 ФГОС ДО).

Целевой раздел содержит пояснительную записку, в которую включены цель и задачи реализации Программы, принципы и подходы, планируемые результаты как целевые ориентиры образовательного стандарта дошкольного образования.

Содержательный раздел программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная, музыкальная, двигательная.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности.

Организационный раздел включает в себя модель комплексной интегрированной организации образовательного процесса в группах, организацию жизнедеятельности воспитанников, проектирование воспитательно – образовательного процесса в группах, а также материально-техническое обеспечение Программы и организацию развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с детскими видами деятельности.

4.7. Презентация Образовательной программы дошкольного образования, сети детских садов «Эрудит»

Возрастные категории детей, на которых ориентирована Программа

Основная образовательная программа сети детских садов «Эрудит» ориентирована на детей от 1,5 лет до 7 лет;

Программа охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей:

ранний возраст от 1,5 до 3 лет (первая младшая группа);

младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)(вторая младшая группа);

средний дошкольный возраст – от 4 до 5 лет (средняя группа)

старший дошкольный возраст – от 5 до 6 лет (старшая группа)

старший дошкольный возраст – от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа).

Для достижения целей данной программы первостепенное значение имеют: забота о здоровье, эмоциональном благополучии, всестороннем развитии каждого ребенка, создание в детском саду гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, максимально использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса, креативность воспитательно-образовательного процесса, вариативность использования образовательного

материала, уважительное отношение к результатам детского творчества, единство подходов воспитания детей в условиях ОУ и семьи, соблюдение преемственности в работе ОУ и начальной школы.

Построение образовательной деятельности в ОУ строится на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

Содержание Программы ОУ обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области, представляющие определенные направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы ОУ и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности и т.д.).

Используемая Примерная программа.

Образовательная программа дошкольного образования сети детских садов «Эрудит» разработана с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу ОУ. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что

семья и Организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей(законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Организации и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, учителя-логопеда).

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в ОУ .

ОУ предлагает родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь ОУ свои особые умения, поставить для детей спектакль, помочь с , сопровождать группу детей во время мероприятий с выходом за территорию детского сада..

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников.

4.8. Профессиональные обязанности педагогов дошкольного образования

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ

«Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 48, педагогические работники Организации обязаны:

- осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию Программы;
- соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики;
- уважать честь и достоинство воспитанников и других участников образовательных отношений;
- развивать у воспитанников познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности;
- формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать культуру здорового и безопасного образа жизни;

- применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;
- учитывать особенности психофизического развития детей и состояние их здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями.

В соответствии с ФГОС ДО, деятельность педагогических работников в группе должна исключать перегрузки, влияющие на надлежащее исполнение ими их профессиональных обязанностей, тем самым снижающие необходимое индивидуальное внимание к воспитанникам и способные негативно отразиться на благополучии и развитии детей.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в группе.