

Согласовано
Педагогическим советом
Протокол № 1 от 28.08.2020

Утверждено
Директором
«Система»
Приказ № 21 от 30.08.2020



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Разновозрастная группа (с 3 до 5 лет)

ООО «Система» (Фирменное название «Эрудит»)

(Срок реализации 1 год)

Воспитатель: _____

Воспитатель: _____

2020 г.

ВВЕДЕНИЕ

Настоящая рабочая программа разработана на основе «Программы воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой, образовательной программы дошкольного учреждения - в соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей старшего дошкольного возраста.

Ведущими целями является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности; всестороннее развитие психических и физиологических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, учебной, художественной, двигательной, элементарно-трудовой.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграции в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- креативность (творческая организация) процесса воспитания и обучения;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- обеспечение развития ребенка в процессе воспитания и обучения;
- координация подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи. Обеспечение участия семьи в жизни групп детского сада и дошкольного учреждения в целом;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка

Объём учебной нагрузки

В соответствии с «Программой воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой и СанПиН 2.4.1.2660-10 занятия организуются в течение года с сентября по май.

Образовательная деятельность проводится для детей 4 – 5 года жизни не более 20 мин. Перерывы между занятиями – не менее 10 минут.

Учебный план

Вид занятия		Количество в неделю
Базовая часть (инвариативная) Федеральный компонент	Ребёнок и окружающий мир	0,75
	Развитие речи. Художественная литература	0,75
	Развитие элементарных математических представлений	1
	Рисование	1
	Лепка	0,75
	Конструирование/Аппликация	0,75

	Физкультурное	2
	Музыкальное	1,75
Итого		13,75
Национально- региональный компонент	Лепка	0,25
	Конструирование/Аппликация	0,25
	Развитие речи. Художественная литература	0,25
	Ребёнок и окружающий мир	0,75
	Физкультурное	1
	Музыкальное	0,25
	Итого	11

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Пояснительная записка

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

К концу года дети средней группы могут:

- Значительно увеличить свой словарь, в частности, за счет слов, обозначающих предметы и явления, не имевшие места в собственном опыте ребенка.
 - Активно употреблять слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики, разнообразные свойства и качества предметов. Понимать и употреблять слова-антонимы; образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница - сухарница).
 - Осмысленно работать над собственным произношением, выделять первый звук в слове.
 - Осмысливать причинно-следственные отношения; употреблять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.
 - Подробно, с детализацией и повторами рассказывать о содержании сюжетной картинке, с помощью взрослого повторять образцы описания игрушки, драматизировать (инсценировать) отрывки из знакомых произведений.
 - Рассказывать невероятные истории, что является следствием бурного развития фантазии.
 - Активно сопровождать речью свою деятельность (игровые, бытовые и другие действия).
- Тематическое планирование по развитию речи представлено табличной формой.

Месяц	№ п/п	Тема	Программное содержание
1	2	3	4
Сентябрь	1	Лето	Сюжетная картинка «Лето». Учить составлять предложения по сюжетной картинке, согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи
	2	Лето	Учить составлять предложения с однородными членами, распространять предложения путём введения в них определений, дополнений, обстоятельств
Октябрь	1	Осень	Сюжетная картинка «Осень». Учить составлять предложения по сюжетной картинке, согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом)
	2	Осень	Учить составлять предложения с однородными членами, распространять предложения путём введения в них определений, дополнений, обстоятельств
Ноябрь	1	Осень	Сюжетная картинка «Поздняя осень». Учить составлять предложения по сюжетной картинке, согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между)

1	2	3	4
Ноябрь	2	Осень	Учить составлять предложения с однородными членами, распространять предложения путём введения в них определений, дополнений, обстоятельств
Декабрь	1	Зима	Сюжетная картинка «Зима». Учить составлять предложения по сюжетной картинке, согласовывать слова в предложении; определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток, характеризовать состояние и настроение людей
	2	Зима	Учить составлять предложения с однородными членами, распространять предложения путём введения в них определений, дополнений, обстоятельств
Январь	1	Наш праздник	Учить составлять предложения о прошедшем празднике, распространять предложения путём введения в них определений, дополнений, обстоятельств
	2	Домашние животные	Учить описывать предмет по намеченному воспитателем плану; употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа (<i>кошка - кошки</i>); образовывать форму множественного числа существительных в родительном падеже (<i>кошек</i>)
Февраль	1	Домашние животные	Учить описывать предмет по намеченному воспитателем плану; употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа; образовывать форму множественного числа существительных в родительном падеже
	2	Дикие животные	Учить описывать предмет по намеченному воспитателем плану; употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа; образовывать форму множественного числа существительных в родительном падеже
Март	1	Весна	Сюжетная картинка «Весна». Учить составлять предложения по сюжетной картинке, определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток, характеризовать состояние и настроение людей
	2	Весна	Учить составлять предложения с однородными членами, распространять предложения путём введения в них определений, дополнений, обстоятельств
Апрель	1	Птицы	Учить описывать предмет по намеченному воспитателем плану; употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа; образовывать форму множественного числа существительных в родительном падеже
	2	Насекомые	Учить описывать предмет по намеченному воспитателем плану; употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа; образовывать форму множественного числа существительных в родительном падеже
Май	1	Предметы труда	Учить описывать предмет по намеченному воспитателем плану; употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа; образовывать форму множественного числа в родительном падеже. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, деталей, материалов, из которых они изготовлены
	2	Спортивный инвентарь	Учить описывать предмет по намеченному воспитателем плану; употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа; образовывать форму множественного числа в родительном падеже. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, деталей, материалов, из которых они изготовлены

Перспективное планирование

Месяц	Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели
1	2	3	4	5	6
Сентябрь	Тема	Рассказывание об игрушках	Рассказывание по картине «Кошка с котятами»	Описание игрушек	Рассказывание об игрушках
	Цели	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида; - правильно произносить в словах звуки [с], [с'], выделять в речи слова с этими звуками; - вслушиваться в звучание слов. <p>Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями.</p> <p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - произношение звуков: [у], [а], [г], [к], [в]; - представления о значении терминов «слово», «звук» 	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять рассказ по картине вместе с воспитателем и самостоятельно; короткий рассказ на тему из личного опыта; - соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детенышей 	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - называть признаки, действия описываемой игрушки, связывать между собой предложения; - произносить звук [с] длительно, на одном выдохе, отчетливо и внятно проговаривать слова. <p>Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями.</p> <p>Закреплять умение соотносить названия животных с названиями их детенышей.</p> <p>Формировать представления о предлогах «за», «под», «на», «в», навыки их применения в речи. Отрабатывать навыки</p> <p>правильного произношения звуков [с], [с']</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять описание игрушки; - называть характерные признаки и действия; - составлять короткий рассказ на тему личного опыта (при поддержке воспитателя и самостоятельно). <p>Обогащать словарь правильными названиями окружающих предметов (игрушки), их свойств, действий, которые можно с ними совершать</p>
	Тема	Рассказывание по набору игрушек	Рассматривание иллюстраций к сказке (по выбору воспитателя)	Рассказывание о действиях и качествах предмета в диалоге	Рассказывание об игрушках. <i>Дидактическая игра</i> «Петрушка, угадай мою игрушку»

1	2	3	4	5	6
Октябрь	Цели	Закреплять правильное произношение изолированного звука [з]. Учить различать на слух разные интонации, пользоваться ими в соответствии с содержанием высказывания	Учить: - пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалоги персонажей; - пользоваться точными наименованиями для названия детенышей животных	Развивать навыки диалогической речи, общения в парах друг с другом (со сверстниками), со взрослым. Учить: - самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них; - понимать и активно использовать в речи интонацию удивления, радости, вопроса; - вслушиваться в звучание слов; - выделять в словах заданный звук	Учить: - описывать предмет, не называя его; - задавать допросы и отвечать на них. Развивать навыки диалогической речи
Ноябрь	Тема	Рассказывание на тему из личного опыта. <i>Дидактическая игра «Устроим кукле комнату»</i>	Рассказывание по картинке «Собака со щенятами»	Описание игрушки	Описание и сравнение кукол
	Цели	Учить: - высказываться на тему личного опыта, предложенную воспитателем; - правильно называть предметы мебели, рассказывать об их назначении; Продолжить работу по углублению знаний о понятии «мебель»	Побуждать к составлению небольшого связного рассказа по картине. Учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта	Учить: - составлять короткий описательный рассказ по игрушке; - слышать и правильно произносить звук [ш], изолированный, в словах и фразах; - правильно регулировать тембр голоса; - вслушиваться в слова, подбирать слова, сходные по звучанию	Учить: - описывать и сравнивать кукол; - правильно называть наиболее характерные описательные признаки; - строить законченные предложения. Закреплять представления о понятии «мебель». Развивать навыки выразительной речи
Декабрь	Тема	Описание одежды	Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд»	Рассказывание по набору игрушек	Рассказывание по картине «Таня не боится мороза»
	Цели	Учить: - описывать зимнюю одежду; - правильно называть предметы зимней одежды;	Учить: - пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на занятии, выразительно	Побуждать составлять короткие рассказы по набору игрушек.	Учить: - составлять небольшой рассказ, отражающий содержание картины, по плану,

1	->	3	4	5	6
Декабрь		<p>— выделять на слух и правильно произносить звук [ж], изолированный, в словах и фразах;</p> <p>- подбирать слова на заданный звук.</p> <p>Формировать представление о назначении зимней одежды.</p> <p>Закреплять понятие «одежда»</p>	<p>передавая прямую речь персонажей;</p> <p>- самостоятельно подбирать слова со звуком [с]</p>	<p>Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Закреплять навыки правильного произношения звука [ж] в словах и фразах. Учить:</p> <p>- выделять звук [ж] в словах;</p> <p>- произносить четко и ясно слова и фразы с этим звуком;</p> <p>- правильно пользоваться интонацией, говорить достаточно громко</p>	<p>предложенному воспитателем;</p> <p>- выделять звуки в слове;</p> <p>- подбирать слова на заданный звук</p>
Январь	Тема	<p>Рассказывание по набору игрушек.</p> <p><i>Дидактическая игра «Похвалялись звери»</i></p>	<p>Описание внешнего вида друга друга</p>	<p>Рассказывание по набору предметов</p>	<p>Сравнение предметных картинок</p>
	Цели	<p>Учить:</p> <p>- составлять короткий рассказ по набору игрушек вместе с воспитателем;</p> <p>- понимать смысл загадок, правильно называть качества предметов;</p> <p>- выделять четко и правильно звук [ч'] в словах и фразах, подбирать слова на заданный звук.</p> <p>Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями</p>	<p>Учить:</p> <p>- составлять описания внешнего вида и предметов одежды друга друга.</p> <p>Дать представление о том, что звуки в словах располагаются в определенной последовательности</p>	<p>Упражнять:</p> <p>- в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами;</p> <p>- в образовании названий по суды.</p> <p>Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Учить:</p> <p>- правильно произносить звук [ч'];</p> <p>- отчетливо проговаривать слова с этим звуком</p>	<p>Учить:</p> <p>- сравнивать объекты на картинках по величине, цвету;</p> <p>- подбирать слова, сходные и различные по звучанию</p>

1	2	3	4	5	6
Февраль	Тема	Описание картинок	Рассказывание по картине «Мама моет посуду»	Описание предметных картинок	Описание овощей. Определение овощей на ощупь, по словесной характеристике. <i>Дидактическая игра «Чудесный мешочек»</i>
	Цели	Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Учить: - составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки; - четкому и правильному произношению звука [щ']; - выделять звук [щ'] в словах	Учить: - составлять рассказ по картине «Мама моет посуду». Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. З а к р е п л я т ь : - произношение звука [щ']; - представление о том, что звуки в слове произносятся в определенной последовательности	Учить: - составлять описание картины; - называть рассматриваемый (описываемый) объект, его свойства, признаки, действия; - давать оценку описываемому объекту (предмету). Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Закреплять: - навык произношения звука [щ']; - умение различать твердые и мягкие согласные звуки. Учить выделять звук в словах	Закреплять умение правильно называть овощи, описывать цвет, форму и другие качества. Расширять представления об овощах. Учить: - выделять в овощах определенные свойства; - правильно классифицировать овощи
Март	Тема	Описание предметов и игрушек	Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники»	Описание предметов и игрушек. Отгадывание загадок	Рассказывание по картине «Курицы»
	Цели	Продолжить учить составлять описания предметов, игрушек. Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Учить: - правильно употреблять слова, обозначающие пространство	Учить: - пересказывать близко к содержанию текст рассказа Н. Калининой «Помощники»; - замечать несоответствия в передаче содержания текста при слушании рассказа товарищей. З а к р е п л я т ь :	Продолжать учить: - описывать предметы; - определять и называть первый звук в слове. Упражнять: - в образовании форм глагола «хотеть» (<i>хочу - хочет, хотим - хотят</i>);	Учить: - составлять короткий рассказ по картине «Курицы»; - сравнивать петуха, курицу и цыплят. Закреплять: - умение самостоятельно подбирать слова, сходные и не сходные по звучанию;

1	2	3	4	5	6
Март	-	<ul style="list-style-type: none"> - четкому и правильному произношению звуков [л], [л']; - выделять на слух звуки [л], [л'] в словах; - подбирать слова со звуком [л] или [л']. Закреплять умение: <ul style="list-style-type: none"> - подчеркнуто произносить звук в слове; - различать на слух твердые и мягкие согласные звуки; - определять первый звук в слове 	названия предметов посуды по аналогии и обращать внимание на несхожесть некоторых названий; <ul style="list-style-type: none"> - представления о звуковом составе слова, об определенной последовательности звуков. Учить самостоятельно подбирать слова со звуками [с], [ш] в начале, середине, конце слов	З а к р е п л я т ь : <ul style="list-style-type: none"> - навык правильного произношения звуков [л], [л'] в изолированном виде, в словах и фразах; - умения интонационно выделять заданный звук в слове; - подбирать слова на заданный звук. Учить: <ul style="list-style-type: none"> - выделять звуки [л], [л'] в речи; - правильно пользоваться вопросительной и утвердительной интонациями; - выделять голосом определенные слова 	звучи в слове следуют друг за другом
Апрель	Тема	Закрепление обобщающих понятий. Подбор слов на заданный звук	Рассказывание об игрушках. <i>Дидактические игры «Узнай по описанию», «Чего не стало?»</i>	Рассказывание о предметах. <i>Дидактическая игра «Чудесный мешочек»</i>	Описание игрушек. <i>Дидактическая игра «Что изменилось?»</i>
	Цели	Продолжать формирование навыков связной речи. Учить: <ul style="list-style-type: none"> - подбирать нужные по смыслу слова; - четко и правильно произносить звуки [р], [р']; - подбирать слова с этими звуками; - внятно произносить слова и фразы, пользуясь соответствующей интонацией. Закреплять усвоение обобщающих понятий:	Учить составлять описание игрушки, называя ее характерные признаки. Закреплять: <ul style="list-style-type: none"> - представления о том, что слова звучат; - состоят из звуков; - звуки в слове разные; - умение самостоятельно заканчивать слово, названное воспитателем 	Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Учить: <ul style="list-style-type: none"> - слышать звуки [р], [р'] в словах; - подбирать слова с этими звуками; - четко и ясно произносить слова и фразы, насыщенные звуками [р], [р']; - произносить чистоговорку отчетливо в разных громкости и темпе. 	Продолжать обучение описанию внешнего вида предметов, их характерных признаков. Учить пользоваться точными наименованиями для называния детенышей животных. Обратить внимание на то, что все названия детенышей звучат похоже на названия взрослых животных того же вида. Закреплять представления о том, что звуки в словах

Окончание табл.

1	2	3	4	5	6
Апрель		одежда, овощи, мебель. Укреплять артикуляционный аппарат детей специальными упражнениями. Развивать умения: - определять и называть первый звук в слове; - подбирать слова на заданный звук		Закреплять умения: - в произношении звуков [р], [р']; - составлении описания предмета; - рассказывании о внешнем виде, качествах и свойствах предмета	произносятся в определенной последовательности. Развивать умение самостоятельно находить разные и похожие по звучанию слова
Май	Тема	Рассматривание и описание картинок, иллюстраций	Беседа о домашних животных. <i>Дидактическая игра «Назови правильно»</i>	Беседа о транспорте	Чтение русской народной сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»
	Цели	Учить: - составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки; - четко и правильно произносить сочетание звуков [из]; - уместно употреблять в описательной речи предлог <i>из</i>	Формировать представления о домашних животных. Сообщить новые сведения о животных. Учить правильно произносить названия детенышей домашних животных	Обогатить и уточнить: - представления о транспорте; - понимание общественной значимости труда шофера, водителя	Познакомить с содержанием русской народной сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Учить находить и выделять в сказке особенности композиции (приказка, зачин). Воспитывать любовь к русской народной сказке

Чтение художественной литературы детям

Пояснительная записка

В Программе художественная литература рассматривается как самостоятельный вид искусства. Литературный материал напрямую не связан ни с одним из программных разделов, хотя оказывает очень большое влияние на развитие интеллекта, речи, позитивного отношения к миру.

Программные задачи необходимо решать на занятиях и вне их.

Детям по возможности следует читать каждый день (и новые, и уже знакомые им произведения).

К концу года дети средней группы могут:

- Высказать желание послушать определенное литературное произведение.
- С интересом рассматривать иллюстрированные издания детских книг.
- Назвать любимую сказку, прочесть понравившееся стихотворение, под контролем взрослого выбрать с помощью считалки водящего.
- С помощью взрослого драматизировать (инсценировать) небольшие сказки.
- Дети пытаются осмысленно отвечать на вопросы: «Понравилось ли произведение?», «Кто особенно понравился и почему?», «Какой отрывок прочитать еще раз?».

Перспективное планирование

Месяц	Тема, цели занятий 1-й, 2-й		Тема, цели занятий 3-й, 4-й недель
1	2	3	4
Сентябрь	Тема	К. Ушинский «Бодливая корова» (чтение). Потешка «Дед хотел уху сварить» (заучивание)	Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк» (рассказывание). С. Маршак «Вот какой рассеянный» (слушание)
	Цели	Учить понимать: - эмоционально-образное содержание произведения; - нравственный смысл произведения; - произносить чистоговорки, скороговорки. Углублять представление о соответствии названия текста (темы) его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора. Повторить знакомые считалки	Учить: - понимать образное содержание и идею сказки; - передавать структуру сказки с помощью моделирования; - замечать и понимать образные слова и выражения в тексте. Развивать творческое воображение
Октябрь	Тема	В. Вересаев «Братишка» (чтение). Потешка «Ножки, ножки, где вы были?» (заучивание)	Русская народная сказка «Зимовье зверей» (рассказывание). С. Михалков «Дядя Степа» (чтение)
	Цели	Учить понимать: - эмоционально-образное содержание произведения; - нравственный смысл произведения; - произносить чистоговорки, скороговорки. Углублять представление о соответствии названия текста (темы) его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора. Повторить знакомые считалки	Учить: - понимать и оценивать характеры героев; - передавать интонацией голоса и характер персонажей. Воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки
Ноябрь	Тема	В. Бианки «Первая охота» (чтение). А. С. Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч...» (заучивание)	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (рассказывание). Б. Заходер «Никто» (чтение)
	Цели	Учить понимать содержание рассказа. Упражнять в использовании сравнений. Воспитывать любовь к миру природы	Учить: - воспринимать и осознавать образное содержание сказки; - замечать образные слова и выражения в тексте; - понимать содержание поговорок; - придумывать новые эпизоды к сказке. Упражнять в подборе синонимов

1	2	3	4
Декабрь	Тема	В. Осева «Волшебная палочка» (чтение). З. Александрова «Елочка» (заучивание)	Э. Успенский «Разгром» (чтение). Русская народная сказка «Жихарка» (рассказывание)
	Цели	С п о с о б с т в о в а т ь эмоциональному восприятию образной основы поэтических произведений. Р а з в и в а т ь творческое воображение, выразительность речи	Учить эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста. Развивать образность и выразительность речи
Январь	Тема	Г. Цыферов «В медвежий час» (чтение). Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко» (в обработке О. Капицы) (рассказывание)	М. Горький «Воробышко» (чтение). А. Барто «Я знаю, что надо придумать» (заучивание)
	Цели	Учить: - понимать тему, образное содержание и идею сказки, значение поговорки и ее связь с сюжетом сказки; - видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; - формулировать тему, основную мысль сказки; - понимать. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке	Учить: - эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста; - понимать средства выразительности. Развивать образность речи
Февраль	Тема	С. Есенин «Поет зима, аукает» (чтение). Ю. Кушак «Олененок» (заучивание)	«Винни-Пух и все-все-все...» пер. с англ. Б. Заходера (чтение). Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича» (рассказывание)
	Цели	Продолжать учить понимать содержание стихотворений. Помочь осмыслить значение образных выражений. Упражнять в осознанном использовании средств интонационной выразительности	Учить: - понимать тему, образное содержание и идею сказки; - видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; - формулировать тему и основную мысль сказки. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке
Март	Тема	С. Черный «Когда никого нет дома» (чтение). М. Лермонтов «Спи, младенец, мой прекрасный» (заучивание)	К. Чуковский «Федорино горе» (рассказывание). Э. Блайтон «Знаменитый утенок Тим» (чтение)
	Цели	Учить: - эмоционально воспринимать и понимать образное содержание произведения;	Учить эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста, пониманию значения использования автором средств выразительности. Р а з в и в а т ь образность, выразительность речи.

Окончание табл.

1	2	3	4
		- видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения. Р а з в и в а т ь образность и выразительность речи	Воспитывать трудолюбие, аккуратность
Апрель	Тема	Ш. Перро «Красная Шапочка» (чтение). Шотландская народная песня «Купите лук», пер. И. Токмаковой (заучивание)	«Про маленького поросенка Плюха» (по мотивам сказок Э. Аттли, пер. с англ. И. Румянцевой и И. Баллод) (чтение). К. Чуковский «Телефон» (рассказывание)
	Цели	Учить п о н и м а т ь : - эмоционально-образное содержание произведения; - нравственный смысл произведения. Углублять представления детей о соответствии названия текста его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора. Повторить знакомые считалки	Учить: - понимать тему, образное содержание и идею сказки; - видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; - формулировать тему и основную мысль сказки. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке. Развивать образность и выразительность речи
Март	Тема	Н. Носов «Заплата» (чтение). Е. Серова «Одуванчик» (заучивание)	Х.-К. Андерсен «Огниво» (рассказывание). Я. Сегель «Как я был обезьянкой» (чтение)
	Цели	Учить: - находить различные средства для выражения и передачи образов и переживаний; - понимать значение образных слов произведения; - замечать выразительные средства речи в произведениях. Развивать образность и выразительность речи	Учить: - эмоциональному восприятию образного содержания произведения, пониманию значения использования автором средств выразительности; - придумывать небольшие рассказы по предложенному воспитателем сюжету. Активировать употребление в речи эмоционально-оценочной лексики. Р а з в и в а т ь образность и выразительность речи

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Пояснительная записка

Большое значение в умственном воспитании детей имеет развитие элементарных математических представлений. Цель программы по элементарной математике - формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе привлечения внимания детей к количественным отношениям предметов и явлений окружающего мира.

Условием успешной реализации программы по элементарной математике является организация особой предметно-развивающей среды в группах на участке детского сада для прямого действия детей со специально подобранными группами предметов и материалами в процессе усвоения математического содержания.

В средней группе занятия проводятся с начала сентября один раз в неделю. Длительность занятий - 15-20 минут. В течение года проводятся 34-36 занятий. В процессе обучения широко используются дидактические игры.

Примерное распределение программного материала на год

№п/п	Программное содержание	Количество занятий, где данная тема является основной
1	2	3
1	Упражнение в выделении отдельных предметов из группы и объединении предметов в группы по общему признаку. Развитие умения видеть составные части множества (много) как единого целого. Находить <i>много</i> и <i>один</i> в ближайшем окружении	3
2	Развитие умения определять, в какой группе предметов <i>больше</i> , <i>меньше</i> или <i>равное</i> количество (на основе использования приемов наложения, приложения самих предметов или их изображений)	3
3	Обучение детей счету в пределах 5 на основе попарного соотнесения предметов двух групп, выраженных числами 1 и 2; 2 и 3; 3 и 4; 4 и 5. Установление способов уравнивания двух групп предметов	6
4	Показ независимости числа от расстояния между предметами, от размера предметов, образующих группы	4
5	Показ независимости числа от формы расположения предметов в группах	2
6	Упражнение в отсчитывании определенного количества предметов (из большего) по образу и названному числу	2
7	Упражнение в счете на слух и по осязанию в воспроизведении количества движений	3
8	Упражнение в сравнении двух предметов контрастных и одинаковых размеров путем их наложения и приложения. Обозначение размерных отношений между двумя предметами: длиннее - короче (равные по длине), шире - уже (равные по ширине), выше - ниже (равные по высоте)	3
9	Формирование умения устанавливать соотношения между тремя-пятью предметами по величине, раскладывать предметы в ряд в порядке возрастания и убывания их размеров (длинная, короче, еще короче, самая короткая и др.)	5

* Последовательность изучения тем регламентируется методикой и воспитателем.

1	2	3
10	Развитие умения различать и называть круг, квадрат, треугольник, шар, куб, цилиндр; предметы круглой, квадратной, треугольной формы, а также имеющие форму шара, куба, цилиндра	4
11	Совершенствование пространственных ориентировок: вверх - вниз; слева (налево), справа (направо), слева направо, впереди - сзади, за, на, над, под, ближе, дальше, между	2

К концу года дети пяти лет могут:

- Различать, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, форму, величину).
- Считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».
- Сравнивать две группы путем поштучного соотнесения предметов (составления пар).
- Раскладывать 3-5 предметов различной величины (длины, ширины, высоты) в возрастающем (убывающем) порядке; рассказать о величине каждого предмета в ряду.
- Различать и называть треугольник, круг, квадрат, прямоугольник; шар, куб, цилиндр; зная их характерные отличия.
- Находить в окружающей обстановке предметы, похожие на знакомые фигуры.
- Определять направление движения от себя (направо, налево, вперед, назад, вверх, вниз).
- Различать левую и правую руки.
- Определять части суток.

Перспективное планирование

Время проведения	Тема и цель занятия 1-й недели		Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели
1	2	3	4	5	6
Сентябрь	Тема	Адаптационный период	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3
	Цели	Подготовить детей к организованным занятиям по формированию элементарных математических представлений (способы измерения величин, количественные представления, ориентировка в пространстве и во времени и т. п.)	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько - сколько. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький, больше, меньше. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, слева, справа	Учить: - сравнивать две группы предметов, разных по цвету; - обозначать результат сравнения словами: больше - меньше, поровну, столько - сколько. Уточнять представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов. Закреплять умение различать и называть части суток (утро, вечер, день, ночь)	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный - короткий, длиннее - короче, широкий - узкий, шире - уже
	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4
	Цели	Продолжать учить: - сравнивать две группы предметов, разных по форме; - называть отдельные части своего тела, в том числе симметричные (правая или левая рука, нога и т. д.); - использовать систему отсчета пространственных направлений «на себя» в разных жизненных ситуациях при выполнении	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем. Закреплять умение	Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку; согласовывать их в роде, числе и падеже. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте). Расширять представления	Учить: - соотносить числительные с элементами множеств в пределах 3; - самостоятельно обозначать итоговое число; - осваивать собственное тело как точку отсчета пространственных направлений («на себя»). Развивать умение определять пространственные направления в окружающем

1	2	3	4	5	6
Октябрь		заданий на ориентировку в пространстве. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая словами: высокий - низкий, выше - ниже. Помочь детям овладеть ориентировкой в окружающем «на себя»	различать левую и правую руку, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево - направо, слева - справа	о частях суток и их последовательности	от себя, от другого человека, от других предметов, использовать это как систему отсчета («от себя», «от другого человека», «от любых предметов»): вверх, вниз, впереди, сзади, слева, справа
Ноябрь	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4
	Цели	Закреплять умение считать в пределах 3. Познакомить с порядковым значением числа. Учить отвечать на вопрос: «Который по счету?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы. Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом	Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4. Учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с треугольником	Закреплять умение считать в пределах 4. Познакомить с порядковым значением числа. Учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий: быстро, медленно	Познакомить с образованием числа 5. Учить считать в пределах 5. Закреплять представление о последовательности частей суток. Развивать воображение, наблюдательность
Декабрь	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4
	Цели	Продолжать учить считать в пределах 5. Познакомить с порядковым значением числа 5.	Закреплять умение счетной деятельности в пределах 5.	Формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5).	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу.

1	2	3	4	5	6
Декабрь		<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине); - обозначать результаты сравнения словами: длиннее, шире, короче, уже. <p>Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: вверх, вниз, слева, справа, впереди, сзади</p>	<p>Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - представления о равенстве и неравенстве двух групп на основе счета; - понятие числа. <p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг); - сравнении предметов, фигур по размерам, формам, цветам, разному количеству. <p>Способствовать формированию представлений о количественных отношениях</p>	<p>Познакомить с цилиндром. Учить различать шар и цилиндр.</p> <p>Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине, четко выделять признак, по которому проводится сравнение. Побуждать детей повторять за воспитателем сказанное о свойствах, качествах предметов</p>	<p>Продолжать уточнять представления о цилиндре.</p> <p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - представление о последовательности частей суток; - умение действовать с предметами, сравнивая их и выражая словами отношения совокупностей
Январь	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4
	Цели	<p>Познакомить с пространственными отношениями, выражениями, словами: далеко - близко.</p> <p>Развивать внимание, память, мышление. Помочь детям усвоить необходимую информацию о предметно-пространственном окружении, о способах пространственной ориентации, научиться пользоваться ими в различных жизненных ситуациях</p>	<p>Упражнять в счете на слух в пределах 5.</p> <p>Уточнять представления о пространственных отношениях: далеко - близко. Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать три предмета по величине; - раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности; - обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, самый короткий 	<p>Закреплять полученные навыки при выполнении игровых упражнений и заданий.</p> <p>Развивать математические и логические способности, смекалку детей. Воспитывать интерес и увлеченность занятиями математикой</p>	<p>Упражнять в счете на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра.</p> <p>Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине и пространственному расположению</p>

1	2	3	4	5	6
Февраль	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4
		Закреплять представление о значении слов: вчера, сегодня, завтра. Учить: - сравнивать 3 предмета по ширине; - раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности; - обозначать результаты сравнения словами: самый широкий, уже, самый узкий	Учить считать различные движение в пределах 3. Учить сравнивать 4—5 предметов по ширине, раскладывать их в возрастающей последовательности	Учить: - воспроизводить указанное количество движений в пределах 5; - двигаться в заданном направлении (вперед, назад, на лево, направо). Упражнять в умении составлять целостное изображение предмета на отдельных частях	Учить воспроизводить указанное количество движений в пределах 5. Упражнять в умении называть и различать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности
Март	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4
	Цели	Объяснить, что результат счета не зависит от величины предмета. Учить сравнивать предметы по размеру, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький	Учить сравнивать 3 предмета по высоте, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий. Развивать память, мышление	Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). Закреплять полученные умения в образовании, сравнении чисел, в определении общего количества чего-либо	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами. Познакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром
Апрель	Тема	Занятие 1	Занятие 2	Занятие 3	Занятие 4
	Цели	Упражнять в умении видеть равные группы предметов при разном их расположении (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5. Упражнять в умении устанавливать последовательность частей суток	Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные отношения относительно себя соответствующими словами

1	2	3	4	5	6
Май	Тема	Занятие 1. Количество и счет	Занятие 2. Величина	Занятие 3. Сходства и различия геометрических фигур	Занятие 4. Ориентировка в пространстве, во времени
	Цели	Закреплять умение в счете предметов. Упражнять в счете на слух, на ощупь, а также в счете движении	Закреплять умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте; умение раскладывать 3-5 предметов в ряд в порядке возрастания (убывания) их длины (ширины, высоты или величины в целом), ориентируясь на образец	Упражнять в установлении признаков сходства и различия между кругом и шаром, квадратом и цилиндром, квадратом и кубом. Узнавать и обозначать словом форму знакомых предметов, то есть называть, какие предметы похожи на круг (тарелка, блюдце), прямоугольник (крышка стола, дверь, окно), шар (мяч, арбуз), цилиндр (стакан, башня), треугольник	Развивать ориентирование в пространстве на участке детского сада, сочетая с понятиями «далеко - близко». Формировать: - обобщенное представление о сутках; - опыт восприятия размеров предметов и оценку их величины; - навык дифференциации предметов

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Пояснительная записка

В Программе содержание образовательной области состоит из трех составляющих: предметное окружение, явления общественной жизни, мир природы.

Каждая составляющая раздела имеет свою базовую основу.

Введение в предметный мир предполагает формирование представлений о предмете как таковом и как о творении человеческой мысли и результатов деятельности.

В ознакомлении детей с явлениями общественной жизни стержневой темой является жизнь и труд людей.

В основе приобщения к миру природы лежит помощь ребенку в осознании себя как субъекта природы.

Реализация программных задач осуществляется в процессе как повседневного общения с детьми, так и на специальных занятиях, фронтальных и подгрупповых. Во всех группах детей знакомят с многообразием окружающего мира, но на каждом возрастном этапе интерес и предпочтения дошкольников касаются то одной, то другой сферы деятельности. Поэтому сетка занятий предусматривает разумное чередование их в течение каждого месяца.

«Природное окружение. Экологическое воспитание» дошкольников - это новый раздел, которого раньше в Программе не было.

Цель раздела - ознакомление детей с живой и неживой природой, формирование осознанного бережного отношения к ней, формирование начал экологической культуры.

Реализация цели происходит через решение следующих задач:

- Уточнение, систематизация и углубление знаний о растениях, животных и природных явлениях; о состоянии окружающей среды.
- Формирование знаний о жизненных проявлениях всего живого (питание, рост, развитие).
- Формирование представлений о причинно-следственных связях внутри природного комплекса.
- Развитие эмоционально-доброжелательного отношения к живым объектам природы в процессе общения с ними.
- Формирование потребности заботиться об экологической чистоте своего двора, участии детского сада, группы, города (поселка, деревни и т. д.).
- Развитие осознанного отношения к себе, как к активному субъекту окружающего мира.
- Формирование привычки рационально использовать природные ресурсы.
- Развитие умений правильно взаимодействовать с природой.
- Развитие интереса к миру природы.
- Формирование эстетического отношения к действительности, прежде всего к природе во всех ее проявлениях.

К концу года дети могут:

- Называть самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке на улице; знать их назначение, называть свойства и качества, доступные для восприятия и обследования.
- Проявлять интерес к предметам и явлениям, которые они не имели (не имеют) возможности видеть.
- С удовольствием рассказывать о семье, семейном быте, традициях; активно участвовать в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДООУ, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка).
- Уметь рассказывать о своем родном городе (поселке, о селе).

- Рассказывать о желании приобрести в будущем определенную профессию (стать милиционером, пожарным, военным и т. п.).

- Участвовать в наблюдениях за растениями, животными, птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними; делиться своими познаниями о живом и неживом; не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам, не вредить им (не кормить собаку сладостями и т. п.).

Тематическое планирование по разделу может быть представлено предлагаемой табличной формой. Соответственно программе, на составляющую часть «Предметное окружение. Явления общественной жизни» отводится 18 занятий, на составляющую часть «Природное окружение. Экологическое воспитание» - также 18 занятий.

Месяц	№ п/п	Тема	Программное содержание
1	2	3	4
Сентябрь	1	Лето	Закрепить представления о сезонных изменениях в природе
	2	Ягоды	Уточнить названия, отличительные признаки ягод (малина, смородина, вишня) и их качества
	3	Фрукты	Уточнить названия, отличительные признаки фруктов (яблоко, груша) и их качества
	4	Моя семья	Уточнить состав семьи, имена и отчества членов семьи
Октябрь	1	Осень	Закрепить представления о сезонных изменениях в природе
	2	Овощи	Уточнить названия, отличительные признаки овощей (капуста, лук, морковь, картофель) и их качества
	3	Моя семья	Выяснить любимые занятия родителей и других членов семьи
	4	Труд взрослых	Познакомить с понятием «профессия». Уточнить знания детей о профессиях воспитателя, медицинской сестры, повара
Ноябрь	1	Поздняя осень	Уточнить знания об одежде в осенний период
	2	Труд взрослых	Дать элементарные представления о профессиях продавца, почтальона
	3	Труд взрослых	Учить называть место работы родителей и их профессии
	4	Моё здоровье	Уточнить назначение предметов личной гигиены, учить правильно пользоваться ими
Декабрь	1	Зима	Закрепить представления о сезонных изменениях в природе
	2	Моё здоровье	Уточнить возможные случаи простудных заболеваний
	3	Дикие животные	Уточнить внешние признаки и повадки диких животных (лисы, волка, медведя, зайца, белки)
	4	Домашние животные	Закрепить знания о внешних признаках и повадках домашних животных (кошки, собаки)
Январь	1	Домашние животные	Познакомить с особенностями внешнего вида коровы и лошади
	2	Домашние птицы	Познакомить с особенностями внешнего вида домашних птиц (курицы, петуха, гуся)
	3	Птицы	Знакомить с особенностями внешнего вида птиц (ворона, снегирь, воробей, синица). Упражнять в различении птиц по внешним признакам
	4	Мой город (посёлок)	Учить, называть свой родной город (посёлок), улицу. Учить называть улицу, на которой находится детский сад

1	2	3	4
Февраль	1	Мой город (посёлок)	Дать сведения о названиях улиц родного города (посёлка)
	2	Мой город (посёлок)	Уточнить представления о составляющих улицы (тротуар, проезжая часть)
	3	Наш праздник	Дать элементарные представления о государственных праздниках. Рассказать о празднике «День защитника Отечества»
	4	Мой город (посёлок)	Рассказать о достопримечательностях родного города (посёлка)
Март	1	Наш праздник	Дать элементарные представления о государственных праздниках. Рассказать о празднике «День 8 Марта»
	2	Транспорт	Дать понятие «общественный транспорт». Уточнить знания детей о городском общественном транспорте
	3	Весна	Закрепить представления о сезонных изменениях в природе
	4	Мой город (посёлок)	Уточнить правила дорожного движение (переход проезжей части улицы по сигналу светофора, по переходу «зебра»)
Апрель	1	Мой город (посёлок)	Закрепить знания о правилах дорожного движения
	2	Транспорт	Расширять знания об общественном транспорте (поезд самолёт, теплоход)
	3	Транспорт	Упражнять в назывании вида и функций транспорта
	4	Деревья	Знакомить с особенностями внешнего вида и названия деревьев (берёза, клён, сосна)
Май	1	Цветы	Уточнить названия и отличительные признаки цветов (ромашка, ландыш, роза)
	2	Комнатные растения	Рассмотреть комнатные растения, находящиеся в группе дать об одном-двух из них элементарную информацию
	3	Насекомые	Уточнить названия насекомых (жук, бабочка, муха), элементарные сведения о некоторых насекомых (мура вей)
	4	Земноводные	Дать элементарные сведения о земноводных

Перспективное планирование

Месяц	Тема и цели занятия 1 - й недели		Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели
1	2	3	4	5	6
Сентябрь	Тема	Детский сад	Незнайкин клад	«Во саду ли, в огороде»	Кто живет в аквариуме?
	Цели	Познакомить с детским садом и его сотрудниками, профессиями тех, кто работает в детском саду. Уточнить знание адреса детского сада и маршрута в детский сад и домой. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении и на участке детского сада. Приобщать детей к деятельности по оформлению своей группы и других помещений детского сада	Закреплять знания детей о свойствах материалов, из которых изготовлены различные предметы. Упражнять в классификации предметов по цвету, форме, материалу, назначению	Закрепить понятия «фрукты», «овощи». Познакомить с некоторыми видами овощей: форма, цвет, вкус (баклажан, кабачок, редька)	Организовать: - целевое наблюдение за обитателями аквариума; - рассматривание строения рыбок. Воспитывать доброжелательное отношение к рыбкам
Октябрь	Тема	Мой родной город	В мире стекла	«Люблю березку русскую»	Коровушка и бычок
	Цели	Воспитывать любовь к родному краю. Рассказать о самых красивых местах родного города, других его достопримечательностях. Дать понятие: кто такие горожане, москвичи, волгоградцы и т. п.	Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность	Дать определение понятий «дерево», «куст». Организовать целевое наблюдение за цветом листьев; за сезонными явлениями природы. Учить работать с календарем	Познакомить: - с обобщающим понятием «домашние животные»; - с коровкой и бычком
Ноябрь	Тема	Труд взрослых	Путешествие в прошлое (бумага)	Уголок природы	Подкормка зимующих птиц
	Цели	Закрепить: - представление о работе шофера; - функции и назначение светофора.	Познакомить с историей бумаги; с современными видами бумаги	Познакомить с понятием «уголок природы». Учить вести совместную работу по уходу за растениями в уголке природы	Учить: - наблюдать за птицами (как ищут корм, чем можем им помочь);

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
		Уточнить знание правил дорожного движения			- осуществлять подкормку зимующих птиц. Закрепить умение различать и называть птиц, прилетающих на участок
Декабрь	Тема	К ребятам приходит Айболит	Путешествие в прошлое предмета (стул)	Здравствуй, зимушка-зима!	Кролик - серенький, зайка - беленький
	Цели	Ввести понятие «профессия». Объяснить, как важно обращаться к врачу, медицинской сестре. Познакомить с трудом врача, медицинской сестры, его содержанием, с их личностными и деловыми качествами. Упражнять в назывании сотрудников ДОУ по имени и отчеству. Формировать интерес к профессиям родителей	Объяснить, что человек создает предметы быта для своего дома. Развивать ретроспективный взгляд на эти предметы	Учить различать смену времен года: выпал снежок, появился лед на лужицах, деревья покрыты инеем. Закрепить знание свойств снега и льда	Познакомить с животными, которые живут в лесу. Учить различать зверей по цвету
Январь	Тема	Семья	Наши любимые игрушки	Ель	Птицы
	Цели	Дать представление: - о том, что такое семья; - о родственных отношениях в семье: каждый из них одно временно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра) и др. Учить знать и называть своих ближайших родственников	Учить рассматриванию хохломских изделий (отметить характерные детали, их краски). Познакомить с деревянными игрушками	Закрепить понятия «дерево», «куст». Учить рассматриванию, что находится в шишках ели	Организовать наблюдение: какие звуки издают птицы. Учить рассматриванию строения птицы, следов, которые птицы оставляют на снегу
Февраль	Тема	Папы, дедушки - солдаты	Мамин сарафан	Рассада	Домашние животные
	Цели	Дать доступные детскому пониманию представления о государственных праздниках.	Дать определение понятию «сарафан».	Учить осуществлять посев семян цветов для клумбы.	Закрепить знание характерных особенностей домаш-

1	2	3	4	5	6
	Цели	Рассказать о Российской армии, о войнах, которые охраняют нашу Родину	Учить рассматриванию кукол в национальной одежде и их названию по имени, национальной принадлежности. Познакомить со свойствами ткани	Организовать наблюдения за всходами рассады	
Март	Тема	Моя мама лучше всех	Мебель	«Весна, весна, поди сюда»	Попугайчики
	Цели	Расширять представление детей о семье. Учить: - читать стихи о мамах; - украшать группу к празднику; - проявлению заботы и внимания к маме	Закрепить понятие «мебель». Учить объединять и классифицировать предметы по разным признакам	Учить: - наблюдать первые признаки весны: капель, кругом вода, солнечные блики; - рассматривать почки на деревьях; - слушать песенку капели; - называть растущие на участке деревья	Познакомить с видами попугайчиков. Учить рассматриванию: какие у попугая крылышки, что он видит, чем питается, как ухаживает за собой
Апрель	Тема	Дом, в котором ты живешь	Посуда	Цветы на подоконнике	Насекомые на участке
	Цели	Познакомить с названиями улиц, на которых живут дети. Объяснить, почему важно знать свой домашний адрес, адрес детского сада	Познакомить: - с обобщающим понятием «посуда»; - с классификацией посуды: кухонная, столовая, чайная	Учить рассматриванию комнатных цветов, посаженных в уголке природы в группе. Дать об одном-двух растениях необходимую информацию	Наблюдать за насекомыми. Воспитывать доброжелательное отношение к насекомым
Май	Тема	Помощники	На чем я путешествую	Все цветы разные	Насекомые на участке
	Цели	Побудить к рассказам об обязанностях, которые дети выполняют дома, об обязанностях членов семьи	Познакомить с обобщающим понятием «транспорт». Закрепить знания о различных видах транспорта, о частях автомобиля. Расширить представления об общественном транспорте. Проверить знание правил поведения пассажира	Учить: - наблюдать за цветами на клумбе, за травой; - рассматривать одуванчик; - замечать отличительные признаки растений	Закреплять умение называть насекомых (жук, бабочка, муха). Дать элементарное представление о муравьях

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОГУЛОК*

Пояснительная записка

Процесс воспитания детей непрерывен. Большие потенциальные возможности для всестороннего и гармоничного развития личности ребенка заложены в процессе воспитательно-образовательной работы с детьми в условиях прогулки. Здесь, как нигде, предоставляются уникальные условия для всестороннего развития ребенка, в полной мере удовлетворяются его потребности в активных движениях, самостоятельных действиях при ознакомлении с окружающим миром, новых ярких впечатлениях, свободной игре как с природным материалом, так и с игрушками. Однако в силу возрастных особенностей малыши не могут самостоятельно использовать все время прогулки с максимальной пользой для своего развития. Взрослый должен педагогически правильно руководить их деятельностью.

В течение года прогулки проводятся ежедневно. В летнее время дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь! для приема пищи и сна.

В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки - 4 часа. Дневная прогулка-2 часа, вечерняя-2 часа. Только температура воздуха ниже -15 °С или ветреная погода, вьюга могут служить поводом для сокращения прогулки или ее отмены.

Воспитатель использует любой повод, чтобы продолжать и на прогулке прививать любовь к природе, в том числе организует досуг на участке детского сада (или вблизи) в соответствии с календарным временем года (например: зимой - вокруг живой ели, продумав цикл наблюдений, завершающийся знакомством со строением шишки, семенами ели, показом особенностей шишек - пахнут смолой, на дереве (в холоде) закрываются, в тепле (в помещении) раскрывают чешуйки, из-под которых падают семена; воспитатель рассматривает с детьми шишк*и на улице, предлагает потрогать их, погладить, понюхать; предлагает детям вместе с родителями в выходные дни рассмотреть выброшенные на улицу после Нового года елки, понять, чем они отличаются от тех, что остались несрубленными, посочувствовать им).

Во время прогулок проводятся ежедневные наблюдения за сезонными явлениями природы. С помощью игрушечных персонажей воспитатель может разнообразить приемы наблюдения, поддерживая у детей активный интерес к природе (например, воспитатель соглашается взять куклу на улицу, чтобы дети показали ей птиц на кормушке, поиграли со снегом). Такие приемы позволяют достигнуть цели наблюдения - уточнить названия зимующих птиц, которых дети видят на кормушке и вблизи участка; учить различать их по 2-3 характерным признакам (воробы, маленькие, серые или серо-коричневые, летают стайкой; ворона крупная, серо-черная, летает одна; голуби крупнее воробьев, серо-голубые, кормятся стай).

Кроме того, предлагаемый вариант планирования составлен с учетом организации рациональной двигательной активности детей и ее педагогического руководства в процессе игр и упражнений на прогулке. Как в организованных, так и в самостоятельных играх необходимо своевременно переключать дошкольников с одного вида занятий на другой, поэтому очень важно, чтобы вся деятельность детей на прогулке направлялась и регулировалась воспитателем, а каждый ребенок находился в поле его зрения.

В процессе ежедневного проведения подвижных игр и физических упражнений на прогулке расширяется двигательный опыт детей, совершенствуются имеющиеся у них навыки в основных движениях; развиваются ловкость, быстрота, выносливость; формируются самостоятельность, активность, положительные взаимоотношения со сверстниками.

Утренняя прогулка - наиболее благоприятное время для проведения подвижных игр и физических упражнений. Они подбираются в зависимости от предшествующей работы в группе, их количество и продолжительность различны в течение недели. Так, в дни проведения физкультурных занятий в зале на прогулке организуется одна подвижная игра и какое-либо физическое упражнение. Их продолжительность в средней группе составляет 10-15 минут. В те дни, когда физкультурные занятия не проводятся, планируется подвижная игра, спортивное упражнение и упражнения в основном виде движений. Их продолжительность в средней группе составляет 20-25 минут.

При распределении игр и физических упражнений в течение дня следует учитывать соотношение нового программного материала, предлагаемого на физкультурных занятиях (как в зале, так и на улице), с ежедневными играми и упражнениями, проводимыми воспитателем на утренней и вечерней прогулках. Это будет способствовать закреплению и совершенствованию движений.

Подвижные игры с различными видами движений (бегом, прыжками, метанием, лазанием) планируются на прогулке ежедневно. В месяц их может быть до 16, в квартал - до 48, за год - до 160. Каждую неделю детям предлагается для разучивания одна новая подвижная игра, которая проводится в течение месяца 2-3 раза в зависимости от сложности содержания. Кроме того, каждый месяц проводится по 6-8 подвижных игр, освоенных ранее.

Значительное место отводится играм спортивного и соревновательного характера, играм-эстафетам. В них рекомендуется вводить хорошо знакомые детям движения, а для поддержания интереса усложнять содержание, правила, двигательные задания (перелезание, подлезание, прыжки с разбега, ходьба по ограниченному пространству (отчерченная полоса) и т. д.).

Кроме подвижных игр, на прогулке необходимо широко использовать разнообразные упражнения в основных видах движений (бег с различной скоростью, прыжки, подскоки, метание, бросание, ловля мяча с целью подготовки детей к спортивным играм, различные движения с мячом (резиновым и теннисным) - прокатывание по земле, узкой дорожке, подбрасывание мяча в обруч с помощью дощечки, метание в цель и на дальность).

На прогулке значительное место следует отдавать спортивным упражнениям, которые способствуют формированию разнообразных двигательных навыков и качеств. Спортивные упражнения планируются в зависимости от времени года - катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах (зимой), катание на велосипеде, самокате (весной и летом).

При подборе игр и упражнений для прогулки необходимо сочетать основные виды движений, чтобы одно было хорошо знакомо детям, а другое - новое, требующее большого внимания и контроля воспитателя во время его выполнения.

Важным моментом планирования является распределение игр и упражнений с учетом их интенсивности и сложности. Целесообразно чередовать физическую нагрузку с отдыхом, более подвижные физические упражнения с менее подвижными.

При подборе игр и физических упражнений должно предусматриваться чередование таких видов основных движений, которые дети могли бы с интересом повторять несколько раз. Иногда допускается использование одного и того же движения и в подвижной игре, и в физическом упражнении.

При подборе игр и упражнений учтены такие факторы, как время года, погодные условия и место их проведения.

Практика показывает: одной из причин низкой двигательной активности детей в самостоятельных играх является недостаточное и нерациональное использование физкультурных пособий и спортивного инвентаря (мячей, обручей, скакалок, велосипедов, самокатов и др.). Учитывая

индивидуальные особенности детей и опираясь на их интересы, воспитатель может показать разные варианты более активных действий с пособиями, чем те, которые выполняет ребенок, поможет обогатить игровой сюжет, наполнить его разнообразными движениями. В руководстве двигательной активностью детей на прогулке могут быть выделены два основных этапа. Вначале устанавливаются непосредственные контакты воспитателя с каждым ребенком, выясняется его интерес к играм, упражнениям и физкультурным пособиям, его взаимоотношения со сверстниками, выявляется наличие у него двигательного опыта. Для развития самостоятельной деятельности детей создаются необходимые условия: своевременная помощь каждому ребенку в выборе игр и упражнений, физкультурных пособий, места для игры. На этом этапе могут быть применены следующие методы и приемы: совместное выполнение упражнений ребенка с воспитателем или с другими детьми; объяснение и показ более сложных элементов движений; поощрение. Основным направлением руководства двигательной активностью детей в процессе самостоятельной деятельности является обогащение ее разнообразными движениями.

На втором этапе осуществляется интенсивное воздействие воспитателя на двигательную активность дошкольников. Малоподвижные дети вовлекаются в деятельность, которая способствует развитию интереса к играм и физическим упражнениям. Очень подвижных детей нацеливают на спокойную деятельность, которая будет способствовать снижению их двигательной активности и формированию внимания.

В процессе руководства двигательной активностью детей значительное место должно отводиться показу разнообразных движений с физкультурными пособиями. При этом важно учитывать индивидуальные проявления каждого ребенка. Так, чрезмерно подвижным детям следует показать действия, требующие точности выполнения или особой осторожности при пользовании пособием, например, прокатить мяч по узкой доске в воротики; попасть мешочком с песком: в цель и т. д. Малоподвижным детям можно предложить активные действия и движения, не требующие точности выполнения: бросить мяч вдаль и побежать за ним; прыгнуть из обруча в обруч, через скакалку и т. д.

Необходимым приемом в руководстве двигательной активностью является сосредоточение чрезмерно подвижных детей на играх и упражнениях низкой интенсивности (игры с песком, дидактические игры, ходьба по буму, перелезание через обруч и т. д.), а малоподвижных - на выполнение упражнений с использованием физкультурных пособий (лазанье по гимнастической стенке, бег со скакалкой и т. д.).

Все предложенные педагогические приемы и методы индивидуально-дифференцированного подхода к детям должны строиться с учетом интереса ребенка к играм и разным видам деятельности.

В предлагаемом планировании содержатся методические рекомендации и практический материал для проведения подвижных и физических упражнений на прогулке в средней группе детского сада.

На прогулке необходимо учить детей правилам игры, чтобы они усвоили содержание нескольких подвижных игр, к концу учебного года самостоятельно организовывать игры с небольшой группой сверстников.

Очень важно совершенствовать навыки езды на велосипеде, самокате, катания на санках, скольжения по ледяным дорожкам, ходьбы на лыжах, игры с мячом, обручем.

Освоение и совершенствование умений и навыков в основных видах движений, подвижных играх и спортивных упражнениях должно предусматриваться во всех формах работы, организуемой воспитателем: на физкультурных занятиях, на утренней прогулке, во время индивидуальной работы на вечерней прогулке.

В недельном цикле и в течение дня физкультурные занятия, игры и физические упражнения индивидуальная работа могут чередоваться, например:

Понедельник

- подвижная игра и упражнение в основном виде движения на утренней прогулке;
- индивидуальная работа: упражнение в основном виде движения на вечерней прогулке.

Вторник - физкультурное занятие в зале 9.35-9.55. закрепление движений на утренней прогулке;

- индивидуальная работа: физические и спортивные упражнения на вечерней прогулке.

Среда - подвижная игра, спортивное упражнение, игровое упражнение в основном виде движения на утренней прогулке;

- индивидуальная работа: спортивное упражнение (упражнение в основном виде движения) на вечерней прогулке.

Физкультурное занятие в зале с 16.05 до 16.20,

Четверг

- подвижная игра и спортивное упражнение на утренней прогулке;
- индивидуальная работа: подвижная игра (спортивное упражнение) на вечерней прогулке.

Пятница - подвижные игры (2) и упражнение в основном виде движения (спортивное упражнение) на утренней прогулке);

- индивидуальная работа: упражнение в основном виде движения (спортивное упражнение) на вечерней прогулке. Физкультурное занятие на прогулке с 17.30 до 18.00.

Возможны и другие варианты чередования упражнений, игр и упражнений, индивидуальных заданий. Но при этом должно соблюдаться важное условие - ежедневность проведения подвижных игр и физических упражнений на прогулке. Они подбираются в зависимости от предшествующей работы в группе, их количество и продолжительность различны в разные дни недели. Так, в дни проведения физкультурных занятий в зале на прогулке организуются одна подвижная игра и какое-либо физическое упражнение (продолжительность 12-15 мин). В другие дни, когда физкультурные занятия не проводятся, должны быть организованы две подвижные игры и спортивное упражнение или одна игра, спортивное упражнение и игровое упражнение в основном виде движения (продолжительность 20-25 мин).

Во время игр и упражнений на прогулке закрепляются освоенные на занятиях основные виды движений и спортивные упражнения. В средней группе в течение месяца с детьми разучивают две-три подвижные игры на утренней прогулке (в зависимости от сложности содержания они повторяются от трех до пяти раз).

Для повышения уровня двигательной деятельности детей на участок следует выносить разнообразные физкультурные пособия. В теплое время года - мячи, обручи, скакалки, велосипеды, самокаты. Зимой на участке можно организовать катание на санках, скольжение по ледяной дорожке, ходьбу на лыжах.

В весенне-летний период подвижные игры и упражнения лучше организовывать в самом начале прогулки, что позволит обогатить содержание дальнейшей самостоятельной деятельности детей. Поздней осенью и зимой игры и упражнения целесообразно проводить в конце прогулки. Это снижает вероятность простудных заболеваний.

Педагог должен внимательно следить, чтобы дети не перегревались, регулировать их активность, устраивать при необходимости небольшой перерыв (3-5 мин) между повторениями. За это время можно обсудить правила игры, действия участников, ошибки и т. д.

Примерный подбор подвижных игр и упражнений на прогулке*:

Сентябрь

Первая неделя

Понедельник

1. Подвижная игра с бегом «Трамвай».

* Рунова М. Развитие движений на прогулке // Дошкольное воспитание. - 1990. - № 9. - СЛ23-29.

2. Упражнения с мячом: прокатывание мяча друг другу, в ворота (ширина 50-40 см) с расстояния 1,5-2 м.

Вторник

Физкультурное занятие на воздухе № 1 *.

Задачи: учить детей медленному бегу, упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке спрыгивании с нее.

Среда

1. Подвижная игра с лазаньем «Наседка и цыплята».
2. Упражнения в беге: в колонне, со сменой направления.
3. Езда на трехколесном велосипеде по прямой дорожке, по кругу.

Четверг

1. Подвижная игра с метанием «Кто дальше бросит мешочек».
2. Игровое упражнение «Не задень» - подлезание под веревку (высота 40-60 см), не касаясь руками пола.

Пятница

1. Подвижная игра с прыжками «Перепрыгни через ручеек».
2. Подвижная игра с бегом «Быстро в домик».
3. Упражнения в ходьбе: на носках, высоко поднимая колени, приставным шагом вперед, в стороны.

Вторая неделя

Понедельник

1. Подвижная игра с бегом «Самолеты» (разучивание).
2. Упражнения с мячом: прокатывание с попаданием в предметы (расстояние 1,5-2 м).

Вторник

Физкультурное занятие на воздухе № 2.

Задачи: учить детей во время бега соблюдать расстояние, упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед, развивать ориентировку в пространстве.

Среда

1. Подвижная игра с прыжками «По ровненькой дорожке».
2. Игровое упражнение «Вот какие быстрые ножки» - бег на носках, широкими шагами.
3. Езда на велосипеде по прямой, по кругу.

Четверг

1. Подвижная игра с бегом «Самолеты».
2. Упражнения в лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 6-8 м.

Пятница

1. Подвижная игра с бегом «Спящая лиса».
2. Подвижная игра на ориентировку в пространстве «Найди свое место».
3. Игровое упражнение «Маленькие зайчики скачут на лужайке» - прыжки на двух ногах с продвижением вперед.

* Фролов В. Г. Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке. М.: Просвещение, 1986.

Третья неделя

Понедельник

1. Подвижная игра с прыжками «Зайцы и волк» (разучивание).
2. Игровое упражнение с мячом «Прокати по дорожке» - катание мяча (шарика) между палками (расстояние 2-3 м).

Вторник

Физкультурное занятие на воздухе № 3.

Задачи: упражнять в ползании по гимнастической скамейке на четвереньках, опираясь на ступни и ладони.

Среда

1. Подвижная игра с метанием «Попади в круг».
2. Упражнения в беге: в колонне по одному и парами, в разных направлениях, с ловлей друг друга.
3. Езда на велосипеде по прямой и по кругу.

Четверг

1. Подвижная игра с прыжками «Зайцы и волк».
1. Игровое упражнение в равновесии «Пройди - не упади» - ходьба по шнуру, положенному прямо, по кругу, зигзагообразно.

Пятница

1. Подвижная игра с бегом «Самолеты».
1. Упражнения в лазанье: ползание по гимнастической скамейке на четвереньках поточным способом (3-4 раза).
2. Упражнения в прыжках - подскоки на месте (ноги вместе - врозь, одна - вперед, другая - назад).

Четвертая неделя

Понедельник

1. Подвижная игра с лазаньем «Пастух и стадо» (разучивание).
2. Упражнения с мячом: бросание вверх и ловля (не менее 3-4 раз подряд); удар о землю и ловля.

Вторник

Физкультурное занятие на воздухе № 4.

Задачи: учить детей бегать враспынную; упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед.

Среда

1. Подвижная игра с прыжками «Зайцы и волк».
2. Упражнения в беге: по кругу, держась за руки, за шнур.
3. Езда на велосипеде по кругу с выполнением задания.

Четверг

1. Подвижная игра с лазаньем «Пастух и стадо».
2. Упражнения в беге и равновесии: бег по площадке, по сигналу воспитателя встать на куб или скамейку.

Пятница .

Подвижная игра сбегом «Добеги до предмета».

2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед до середины площадки, обратно вернуть спокойным шагом (3-4 раза).

3. Ходьба на пятках, на внешней стороне стопы, мелким и широким шагом.

Октябрь

Первая неделя

Понедельник

1. Подвижная игра с прыжками «Лиса в курятнике» (разучивание).

2. Упражнения с мячом: бросание друг другу и ловля (расстояние 1 -1,5 м).

Вторник

Физкультурное занятие на воздухе № 5.

Задачи: учить ползать на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь на руках; упражнять в подлезании под шнур.

Среда

1. Подвижная игра с метанием «Сбей кеглю».

2. Упражнения в беге: «змейкой», обегая поставленные в ряд предметы.

3. Езда на велосипеде с выполнением заданий.

Четверг

1. Подвижная игра с прыжками «Лиса в курятнике».

2. Упражнения в равновесии: ходьба по шнуру с мешочком на голове.

Пятница

1. Подвижная игра с лазаньем «Обезьянки».

2. Подвижная игра с прыжками «Воробышки».

3. Ходьба и бег по гимнастической скамейке прямо и боком.

Вторая неделя

Понедельник

1. Подвижная игра с бегом «Цветные автомобили» (разучивание).

2. Упражнения с мячом: бросание двумя руками от груди через сетку или веревку, натянутую на высоте поднятой руки ребенка (расстояние 2 м).

Вторник Физкультурное занятие на воздухе №

6. Задачи: учить прыгать в высоту через шнур; развивать ориентировку в пространстве.

Среда

1. Подвижная игра с прыжками «Воробышки и кот».

2. Упражнения в беге: с ускорением и замедлением темпа, со сменой ведущего.

3. Езда на велосипеде по дорожкам с поворотом.

Четверг

1. Подвижная игра с бегом «Цветные автомобили».

2. Упражнения в лазанье: подлезание под веревку, дугу, поднятую на высоту 40 см, прямо и боком (правым и левым).

Пятница

Подвижная игра на ориентировку в пространстве «Найди себе пару».

2. Подвижная игра с бегом «Ловишки».
3. Упражнения в ходьбе с разным положением рук (вверх, вниз, в стороны), по кругу, с переменной направленности.

Третья неделя

Понедельник

1. Подвижная игра с бегом «У медведя во бору» (разучивание).
2. Упражнения с мячом: бросание мяча двумя руками из-за головы в положении стоя и сидя.

Вторник

Физкультурное занятие на воздухе № 7.

Задачи: учить лазить по наклонной доске на четвереньках, по гимнастической стенке; упражнять в беге с увертыванием.

Среда

1. Подвижная игра с прыжками «С кочки на кочку».
2. Упражнения в беге: по узкой дорожке, между линиями.
3. Езда на велосипеде и самокате.

Четверг

1. Подвижная игра с бегом «У медведя во бору».
2. Упражнения в лазанье: пролезание в обруч, приподнятый от земли на 10 см; ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь на руках.

Пятница

1. Подвижная игра с бегом «Птички и кошка».
2. Подвижная игра с прыжками «Перепрыгни через ручеек».
3. Упражнения в равновесии: ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на ладони вытянутой руки.

Четвертая неделя

Понедельник

1. Подвижная игра с лазаньем «Пастух и стадо».
2. Упражнения с мячом: отбивание после удара о землю двумя руками, одной рукой (правой и левой) не менее 5 раз подряд.

Вторник Физкультурное

занятие на воздухе № 8. Задачи: упражнять в прыжках в высоту через шнур прямо и боком.

Среда

1. Подвижная игра с лазаньем «Кролики».
2. Упражнения в беге: по всей площадке, по сигналу воспитателя найти свое место в колонне.
3. Езда на велосипеде и самокате.

Четверг

1. Подвижная игра с бегом «Бегите ко мне».
2. Упражнения в лазанье: по гимнастической стенке вверх и вниз, не пропуская перекладин, пытаюсь применить чередующийся шаг.

Пятница

1. Подвижная игра на ориентировку в пространстве «Не задень!».

2. Подвижная игра с прыжками «По ровненькой дорожке».
3. Упражнения в ходьбе: приставным шагом в сторону, вперед, назад.

Ноябрь

Первая неделя

Понедельник

1. Подвижная игра с бегом «Птички и кошка».
2. Упражнения с мячом: бросание вверх и ловля (3-4 раза подряд), бросание о землю и ловля; бросание друг другу и ловля (расстояние 1-1,5 м).

Вторник

1. Физкультурное занятие на воздухе № 9.
2. Задачи: упражнять в ходьбе на четвереньках по гимнастической скамейке, в пролезании в обруч, быстром беге.

Среда

1. Подвижная игра с прыжками «Зайцы и волк».
2. Упражнения в беге в медленном темпе (1-1,5 мин).
3. Игровое упражнение «Слушай сигнал»: обычная ходьба, по сигналу - чередование с ходьбой на пятках, на внешней стороне стопы.

Четверг

1. Подвижная игра с бегом «Воробьишки и кот».
2. Упражнения в равновесии: ходьба по скамейке, ставя ногу на носок; руки в стороны.

Пятница

1. Подвижная игра с бегом «Кто добежит быстрее?».
2. Подвижная игра с прыжками «Лиса в курятнике».
3. Пролезание в обручи.

Вторая неделя

Понедельник

1. Подвижная игра с бегом «Найди себе пару».
2. Упражнения с мячом: бросание друг другу снизу из-за головы (расстояние 1,6 м).

Вторник Физкультурное занятие на воздухе № 10. Задачи: упражнять детей в прыжках с высоты, в беге с увертыванием.

Среда

1. Подвижная игра с бегом «Самолеты».
2. Упражнения в равновесии: ходьба по скамейке с перешагиванием через кубики.
3. Прыжки на двух ногах в обруч и выпрыгивание из него (6-8 раз).

Четверг

1. Подвижная игра с бегом «Птички в гнездышках».
2. Упражнения в равновесии: ходьба по шнуру, положенному прямо, по кругу, зигзагообразно.

Пятница

1. Подвижная игра с лазаньем «Птицы и дождь».
2. Ходьба широким шагом по гимнастической скамейке, затем ходьба с перешагиванием через кубики.
3. Упражнения в прыжках: спрыгивание с гимнастической скамейки в обруч.

Третья неделя

Понедельник

1. Подвижная игра с бегом «Лошадки» (разучивание).
2. Упражнения с мячом: перебрасывание двумя руками из-за головы через сетку (расстояние 2 м).

Вторник

Физкультурное занятие на воздухе №11.

Задачи: закреплять умение лазить по гимнастической стенке чередующимся шагом, бегать с увертыванием.

Среда

1. Подвижная игра на ориентировку в пространстве «Найди свое место».
2. Упражнение «Докати обруч до флажка».
3. Упражнения в беге со средней скоростью в чередовании с ходьбой (расстояние 40 м).

Четверг

1. Подвижная игра с бегом «Лошадки».
2. Игровое упражнение «Великаны-карлики»: на сигнал «Великаны» - ходьба в колонне широким шагом, на сигнал «Карлики» - мелкими шагами.

Пятница

1. Подвижная игра с прыжками «Лиса в курятнике».
2. Подвижная игра с бегом «Птички и кошка».
3. Лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом.

Четвертая неделя

Понедельник

1. Подвижная игра «Мыши и кот».
2. Игровое упражнение «Кто дальше?» - метание снежка вдаль правой и левой рукой.

Вторник

Физкультурное занятие на воздухе №12.

Задачи: учить детей находить свои лыжи в стойке, брать их и переносить к месту занятий; учить раскладывать лыжи на снегу, закреплять и снимать лыжи, учить уверенно стоять на лыжах.

Среда

1. Подвижная игра с бегом «Найди себе пару».
2. Упражнения в прыжках: подскоки вверх на месте (ноги вместе - ноги врозь, одна - вперед, другая - назад).
3. Упражнения в ходьбе: мелким и широким шагом с разным положением рук.

Четверг

1. Подвижная игра с бегом «Лохматый пес».
2. Игровое упражнение «Стань первым» - ходьба в колонне за ведущим. (Воспитатель называет имя кого-либо из детей. Все останавливаются. Названный ребенок обгоняет колонну и становится первым. Ходьба продолжается.)

Пятница

1. Упражнения на лыжах: поочередно поднимать правую и левую ногу с лыжами; скользить вперед и назад сначала одной ногой, затем - другой.
2. Ходьба на лыжах по прямой (расстояние не менее 10 м).

Декабрь

Первая неделя

Понедельник

1. Подвижная игра «Бездомный заяц» (разучивание).
2. Метание снежков в цель правой и левой рукой. Дети строятся в колонну. Выполнив два броска, ребенок встает в конец колонны.

Вторник

Физкультурное занятие на воздухе (повторение).

Задачи: учить детей закреплять и снимать лыжи, уверенно стоять на них, делать несколько шагов.

Среда

1. Подвижная игра с бегом «Птички и кошка».
2. Игра «Саный круг». Санки расставляются по большому кругу на расстоянии 2-3 м друг от друга. Каждый играющий становится около своих санок внутри круга. По сигналу «Бегом» дети бегут друг за другом. По сигналу «Остановка» каждый старается сесть на санки.
3. Игровое упражнение «Из следа в след» - ходьба по снегу.

Четверг

1. Подвижная игра с бегом «Бездомный заяц».
2. Скольжение по ледяной дорожке: один за другим дети разбегаются и скользят по небольшим ледяным дорожкам.

Пятница

1. Упражнения на лыжах: поочередное поднятие правой и левой ноги с лыжами.
2. Ходьба ступающим шагом по прямой (расстояние 10-15 м).

Вторая неделя

Понедельник

1. Подвижная игра с бегом «Ловишки».
2. Метание снежков в вертикальную цель, поочередно правой и левой рукой.

Вторник Физкультурное занятие на воздухе № 2. Задачи: учить детей уверенно стоять на лыжах, ходить ступающим шагом.

Среда

1. Подвижная игра с бегом «Бездомный заяц».
2. Парное катание на санках: двое детей везут санки, на которых сидит один ребенок. (Друг за другом едут 4 пары.)
3. Ходьба в колонне по одному по снежному валу (руки в стороны), затем спрыгнуть на ноги.

Четверг

1. Подвижная игра с бегом «Цветные автомобили».
2. Игра «Кто дальше проскользит?». Дети строятся в две колонны около двух длинных ледяных дорожек. Один за другим они разбегаются и скользят, отодвигая во время скольжения кубик, лежащий на дороге.

Пятница

1. Упражнения на лыжах: поочередное поднятие правой и левой ноги с лыжей, пружинистые приседания - «пружинка».
2. Ходьба ступающим шагом по дорожке (расстояние 10-15 м).

Третья неделя

Понедельник

1. Подвижная игра с прыжками «Заяц серый умывается» (разучивание).
2. Игровое упражнение «Кто дальше бросит?».

Вторник

Физкультурное занятие на воздухе № 3.

Задачи: развивать чувство равновесия при передвижении на лыжах; закреплять умение ходить ступающим шагом.

Среда

1. Подвижная игра с бегом «Ловишки».
2. Поочередное катание друг друга на санках.
3. Прыжки со снежных валов (высота 20 см).

Четверг

1. Подвижная игра с прыжками «Зайка серый умывается».
2. Ходьба по ледяным дорожкам (2 раза). Затем скольжение с разбега, в конце присесть (4 раза).

Пятница

1. Упражнения на лыжах: руки вперед-назад («Где же наши ручки?»); поочередное выставление правой и левой ноги с лыжей («Где же наши ножки?»); «пружинка».
2. Игра «Лошадки» (на лыжах).

Четвертая неделя

Понедельник

1. Подвижная игра с бросанием «Кто дальше бросит мешочек?».
2. Игровое упражнение «Долгий путь по лабиринту» - бег друг за другом в колонне.

Вторник

Физкультурное занятие на воздухе № 4. Задачи: закреплять умение ходить ступающим шагом, ходить по снежному коридору.

Среда

1. Подвижная игра с прыжками «Зайка серый умывается».
1. Игра «Веселые тройки». Трое детей везут санки, на которых сидят двое детей. Правит тройкой сидящий впереди. Через некоторое время дети меняются местами.
2. Игровое упражнение «Сохрани равновесие». Ходьба и бег по снежному валу, спрыгивание со снежных валов.

Четверг

1. Подвижная игра с бросанием и ловлей мяча «Попади в круг».
2. Скольжение по ледяным дорожкам, в конце присесть и затем встать (3-4 раза).

Пятница

1. Упражнения на лыжах: хлопок руками над головой, «пружинка», поднятие правой и левой ноги с лыжами.
1. Ходьба ступающим шагом по учебной лыжне (20-30 м).

Перспективный план организованной деятельности детей на прогулке

Ме- сяц	Наблюдения		Игровая деятельность		Опытно- экспери- ментальная деятельность	Трудовая деятельность
	Живая природа	Неживая природа	Дидактические игры	Подвижные игры, игры-забавы, игры разных народов		
1	2	3	4	5	6	7
Сентябрь	Наблюдения: - за цветами на клумбе; - за изменением цвета ли- ствы; - за березой; - за многообразием расте- ний; - за травянистыми и дре- весными растениями; - за растениями на огороде; - за листьями клена и бе- резы; - за собакой; - за насекомыми	Наблюдения: - за сезонными измене- ниями в природе, за пого- дой; - за погодными явления- ми (солнце, ветер, облака, дождь)	«Найди ошибку», «Дос- кажи слово», «Так бывает или нет», «Какое время года», «Где что можно делать», «Какая, какой, какое», «Закончи предло- жение», «Птички и кош- ка», «Узнай, чей лист», «Отгадай, что за растение», «Что сажают в огороде», «Кто же я?», «Кто (что) летает?», «Что это за насекомое?»	«Пробеги тихо», «Кот и мышь», «Самолеты», «Со- вуха», «Бездомный заяц», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Жмурки», «Удочка», «Кто скорее до- бежит до флажка», «Не по- падись!», «Ловишки», «К названному дереву беги», «Найди листок, как на дереве», «Кто скорее собе- рет», «Зайцы и волк», «Замри», «Пчелки», «Прят- ки», «Жуки»	<ul style="list-style-type: none"> • Движение воздуха. • Состояние почвы в за- висимости от темпера- туры. • Свойства песка(дела- ем дорожки и узоры из песка) 	Сбор мусора и сухих листьев на участке. Уборка цвет- ника от сухих стеблей. Сбор сухих и старых стеблей и ботвы на огороде
Октябрь	Наблюдения: - за листопадом и разно- цветными листьями; - за изменением состоя- ния растений; - за красотой природы; - за приметами осени в при- роде; - за птицами, их многооб- разием, за отлетом птиц; - за голубями; - за насекомыми; - за трудом взрослых	Наблюдения: - за сезонными измене- ниями в природе, за пого- дой; - за погодными явления- ми (ветер, облака, солнце, дождь); - за красотой природы; - за небом; - примет осени в природе; - за одеждой людей	«Найди листок, как на де- реве», «Третий лишний (растения, птицы)», «Какое что бывает?», «Да или нет», «Бывает - не бывает» (с мячом), «Подскажи словечко», «Помнишь ли ты эти стихи?», «Что это за птица?», «Знаешь ли ты?», «Когда это бывает?», «Дерево, кустарник, цветок», «Где что растет?»	«Догони мяч», «Самоле- ты», «Бездомный заяц», «Ловишки», «Что проис- ходит в природе», «Жмурки с колокольчиком», «Замри», «Жадный кот», «Воробушки», «Жуки», «Пчелки и ласточка», «Зи- мующие и перелетные пти- цы», «Солнечные зайчики», «Охота на зайцев», «Найди листок, какой покажу», «Лисички и курочки»,	<ul style="list-style-type: none"> • Определе- ние состоя- ния почвы в зависимо- сти от тем- пературы. • Свойства мокрого песка. • Движение воздуха. 	Уборка му- сора и опав- ших листьев на участке детского сада. Помощь дворнику в уборке опавшей листвы.

1	2	3	4	5	6	7
Октябрь	Рассматривание опавших после ветра веток и листьев. Нахождение почек у деревьев и кустарников после опадания листьев		«У кого какой цвет?», «Когда ты это делаешь?», «Кто кем будет?», «Кто кем был?», «Лето или осень?», «Игра в загадки», «Так бывает или нет?», «Брат - не брат?», «Что сажают в огороде?», «Кто скорее соберет?», «Что это за насекомое?», «Будь внимательным», «Кому что нужно?»	«Зайцы и медведи», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Найди себе пару», «Лягушки», «Кот на крыше», «Что мы видели, не скажем, а что делали, покажем», «Улиточка», «Повар», «Песенка стрекозы», «Большой мяч», «Мячик кверху», «Угадай и догони», «Лисичка и курочки»	• Свойство солнечных лучей	Помощь младшим детям в сборе листьев
Ноябрь	Наблюдения: - за листопадом и за опавшими листьями; - за изменениями в природе; - за березой; - за птицами (воробьями, воронами) и их поведением у кормушек. Рассматривание деревьев без листвы. Развешивание кормушек	Наблюдения: - за длиной дня; - за погодными явлениями, осадками (туман, гроза, тучи, изморозь, заморозки, иней, солнце, пасмурное и ночное небо, первый снег, лужи, лед на лужах и др.); - за почвой в морозную погоду; - за небесными светилами; - за осенними изменениями в природе. Определение погоды по приметам. Рассуждения о взаимосвязи явлений природы	«Когда это бывает?», «Когда ты это делаешь?», «Найди ошибку», «Выдели слово», «Доскажи слово», «Узнай, чей лист», «Отгадай, что за растение», «Так бывает или нет», «Отгадай-ка!», «Лето или осень», «Где что лежит?», «Рыба, птица, зверь», «Бывает - не бывает (с мячом)», «Что происходит в природе?», «Что это за птица?», «Какой, какая, какое?», «Что делают животные?», «Закончи предложение», «Что умеют делать звери?», «Кто (что) летает?», «Кто же я?»	«Солнечный зайчик», «Пузырь», «Кот на крыше», «Жадный кот», «Улиточка», «Жмурки с колокольчиком», «Зайка беленький сидит», «Через ручеек», «Мячик кверху», «Узнай и догони», «Зайцы и медведи», «Пчелки и ласточки», «Угадай и догони», «Догони свою тень», «Охотник и зайцы», «Воробушки и кот», «Самолеты», «Птички и кошка», «Найди себе пару», «У медведя во бору», «Найди свой домик», «Со-вушка», «Перелет птиц», «Лиса в курятнике»,	• Таяние снега от повышения температуры. • Хрупкость льда. • Снег и лед - вода, изменяющая свое состояние под воздействием температуры	Уборка участка от мусора. Помощь дворнику в уборке территории. Сбор листьев для перегноя. Закапывание листьев в лунки деревьев. Уборка снега с дорожек

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7
Ноябрь			«Путешествие», «Третий лишний (растения)», «Придумай другое слово»	«Зайцы и волк», «Огуречик, огуречик...», «Ловишка, бери ленту», «Ловишки», «Лисичка и курочка», «К названному дереву беги», «Дети и волк»		
Декабрь	<p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - за деревьями и кустарниками под снегом; - за поведением птиц у кормушек; - за зимующими птицами, за воронами. <p>Сравнение дуба и березы, ели и тополя</p>	<p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - за зимним вечерним небом; - за солнцем; - за ветром; - за льдом на лужах; - за снежинками, в том числе через лупу; - за снегопадом; - за красотой зимнего пейзажа; - за погодой; - за узорами на стекле. <p>Сравнение защитных свойств снега, льда</p>	<p>«Найди ошибку», «Выдели слово», «Доскажи слово», «Так бывает или нет», «Какое время года», «Подбери похожие слова», «Кто больше назовет действий», «Где что можно делать?», «Какой, какое?», «Закончи предложение», «Какое что бывает?», «Что умеют делать звери?», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала?», «О чем еще так говорят?», «Что это значит?», «Когда ты это делаешь?», «Придумай сам», «Что это за птица», «Третий лишний (растения)», «Найди что опишу», «Будь внимательным»</p>	<p>«Пробеги тихо», «Кот и мыши», «Цветные автомобили», «Бездомный заяц», «Птички и кошка», «Охотники и зайцы», «Зайцы и волк», «Казаки-разбойники», «Картошка», «Самолеты», «Замри», «Ловишки», «Найди себе пару», «Птицы и автомобиль», «Дети и волк», «Лягушки», «Улиточка», «Пузырь», «Мышеловка», «Воробушки», «Жмурки с колокольчиком», «Пробеги и не задень», «Снежная баба», «Утка и селезень», «Лисички и курочки», «Угадай и догони», «Пчелки и ласточки», «Зимующие и перелетные птицы», «Зайцы и медведи»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Определе ние направ ления и си лы ветра. • Опыт со льдом. • Зависи мость со стояния во ды от тем пературы воздуха. • Зависи мость свойств снега от темпе ратуры. • Защитные свойства снега. 	<p>Помощь дворнику в посыпании дорожек песком.</p> <p>Расчистка снега с веранды.</p> <p>Очистка дорожек от снега и посыпание их песком.</p> <p>Наполнение кормушек зерном, салом, ягодами.</p> <p>Сбор снега в лунки деревьев.</p> <p>Очистка кормушек от снега.</p>

1	2	3	4	5	6	7
				Зимние забавы: «Попади в обруч», «Снежки и ветер», «Берегись, заморозу»		Помощь дворнику в уборке снега с дорожек и веранды
Январь	Наблюдения: - за деревьями во время снегопада; - за животным миром: собакой, воробьями, снегирем, сороками. Сравнение следов кошки и собаки, воробья и вороны	Наблюдения: - за снегом; - за зимним небом; - за метелью, вьюгой; - за сугробами; - за свойством снега в морозную погоду; - за оттепелью; - за погодой. Рассматривание земляного покрова	«Найди ошибку», «Третий лишний (растения, птицы)», «Выдели слова», «Будь внимательным», «Где что лежит», «Кто (что) летает», «Придумай сам», «Что это за птица», «Отгадай-ка!», «Бывает - не бывает», «Помнишь ли ты эти стихи», «Игра в загадки», «Кто чем питается», «К названному дереву беги», «Путешествие», «Подскажи словечко», «Знаешь ли ты...», «Зима или осень», «Рыба, птица, зверь», «Кто кем будет», «Догони свою тень», «Прятки за деревом»	«Пустое место», «Зайцы и медведи», «Лисички и курочки», «Угадай и догони», «Лохматый пес», «Кот на крыше», «Воробышки», «Совушка», «Самолеты», «Лиса в курятнике», «Бездомный заяц», «Охотник и зайцы», «Мы веселые ребята», «Зайцы и волк», «Лягушки», «Пузырь», «Зимующие и перелетные птицы», «Повар», «Что мы видели, не скажем...», «Жадный кот», «Зайка», «Снежная баба», «Охота на зайцев», «Найди, о чем я рассказываю», «Пробеги и не задень», «Берегись, заморозу», «Найди Снегурочку»	• Таяние снега. • Свойства снега. * Лед-твердая вода	Помощь дворнику в уборке снега. Сгребание снега в лунки деревьев. Чистка кормушек от снега. Починка кормушек. Выполнение с младшими детьми снеговых построек

1	2	3	4	5	6	7
Февраль	<p>Наблюдения: -за березой; - за птицами (синицы, воробьи), прилетающими на участок.</p> <p>Рассматривание: - деревьев зимой, частей деревьев, почек на деревьях, обледенелых деревьев; - следов воробья и вороны (сравнение). Определение погоды по приметам</p>	<p>Наблюдения: - за природными явлениями: солнцем, звездами, оттепелью, ветром, метелью, облаками днем и вечером, рыхлым снегом, льдом на лужах, за снеговиком, погодой.</p> <p>Рассматривание: - сосулек; - следов на снегу; - одежды людей</p>	<p>«Найди ошибку», «Будь внимательным», «Выдели слово», «Кто кем будет?», «Доскажи слово», «Рыба, птица, зверь», «Так бывает или нет», «Подбери похожие слова», «Кто больше назовет действий», «Подскажи словечко», «Дерево, кустарник, цветок», «Где что можно делать?», «Какая, какой, какое», «Закончи предложение», «Какое что бывает», «Что умеют делать звери», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала», «О чем еще так говорят», «Что это значит», «Когда ты это делаешь», «Придумай сам»</p>	<p>«Зайцы и волк», «Бездомный заяц», «Лиса в курятнике», «Охотники и зайцы», «Птички и кошка», «Ловишки», «Дети и волк», «Найди себе пару», «Воробышки и кот», «Совушка», «Прятки», «Улиточка», «Мы веселые ребята», «Что происходит в природе», «Лягушки», «Пузырь», «Кот на крыше», «Повар», «Зайка», «Жадный кот», «Жмурки с колокольчиком», «Пчелки и ласточки», «Утка и селезень», «Зайцы и медведи».</p> <p><i>Зимние забавы:</i> «Берегись, заморожу», «Снежки и ветер», «Найди Снегурочку», «Снежная баба»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Свойства солнечных лучей (1). • Снег и лед - вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры. • Определенные направления ветра 	<p>Расчистка дорожек от снега и льда. Посыпание дорожек песком. Расчистка дорожек. Сбор снега в лунки деревьев. Очищение дорожек ото льда. Посыпание льда песком</p>
Март	<p>Рассматривание растений: деревьев и кустарников, травы, почек. Наблюдения: - за птицами; - за насекомыми; - за изменениями в природе</p>	<p>Наблюдения: - за неживой природой. - за природными явлениями: за настом, за сосульками, за снегом, за первыми проталинами, за ветром и облаками, за лужами, за весенним небом, за солнцем, за изменениями в природе. за погодой</p>	<p>«Найди ошибку», «Придумай сам», «Выдели слово», «У кого кто», «Эхо», «Подбери нужное слово», «Подбери похожие слова», «Так бывает или нет», «Когда это бывает», «Кто больше назовет действий», «Что где можно делать». «Будь внимательным»,</p>	<p>«Пробеги тихо», «Дети и волк», «Кот и мыши», «Мы веселые ребята», «Цветные автомобили», «Совушка», «Карусель», «Птички и кошка», «Маленькие ножки бежали по дорожке», «Самолеты», «Лиса в курятнике», «Бездомный заяц», «Лягушки»,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Определенные плотности снега. • Снег и лед - вода, изменившая свое состояние под воздействием 	<p>Уборка участка от палок, веток, прошлогодней листвы. Ссыпание оставшегося снега в лунки деревьев</p>

1	2	3	4	5	6	7
Март			«Третий лишний (птицы)», «Найди, что опишу», «Кто, что летает», «Добрые слова», «Придумай сам», «Отгадай-ка», «Загадай, мы отгадаем», «Найди ошибку», «Найди себе пару», «Доскажи слово»	«Зайцы и волк», «Охотник и зайцы», «Котята и щенята», «Мышеловка», «Ловишки», «Замри», «Дети и волк», «Пузырь», «К названному дереву беги», «Через ручеек»	температуры воздуха. • Таяние снега. • Что в пакете? • Состояние почвы в зависимости от температуры воздуха. • Движение воздуха. • Вода не имеет формы. • Песчаный конус	и кустарников. Наведение порядка на дорожках. Уборка льда с дорожек. Помощь дворнику в уборке дорожек от оставшегося снега. Окапывание лунок вокруг деревьев
	Рассматривание растений: почек, деревьев, кустарников, одуванчиков, березы, подорожника, цветущего ириса. Посадка цветочных семян. Наблюдения: - за птицами; - за насекомыми; - за муравьями	Наблюдения: - за природными явлениями: солнцем, небом, ручейками, лужами, кучевыми и слоистыми облаками, ветром, грозой, весенним дождем; - за погодой	«Назови ласково», «Когда это бывает», «Какой, какая, какое», «Какое что бывает», «Что умеют делать звери», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала», «Что это значит», «Наоборот», «Когда ты это делаешь», «У кого какой цвет», «Придумай сам», «Будь внимательным», «Что это такое», «Найди ошибку», «Выдели слова», «Что где лежит»,	«Солнышко и дождик», «Лягушки», «Пузырь», «Песенка стрекозы», «Что мы видели, не скажем», «Зимующие и перелетные птицы», «Кот на крыше», «Жуки», «Жадный кот», «Кот Васька», «Зайка», «Охота на зайцев», «Журавль и лягушка», «Жмурки с колокольчиком», «Что происходит в природе», «Через ручеек»,	• Опыт по выявлению свойства солнечных лучей высушивать предметы. • Веселые кораблики. • Опыты по выявлению свойств воды	Подготовка цветников возле участка к посеву семян цветов. Помочь детям младшей группы в наведении порядка на дорожках.

1	2	3	4	5	6	7
Апрель			«Кто (что) летает», «Угадай, что в мешочке?», «Найдите, что опишу»	«Пчелки и ласточка», «Найди себе пару», «Утка и селезень», «Повар», «Улиточка»		Подготовка огорода к посадке рассады и семян
Май	Рассматривание: распускающихся почек, цветущих деревьев и кустарников, весенних цветов, растений. Наблюдения: <ul style="list-style-type: none"> - за полетом семян одуванчика; - за цветением растений; - за всходами на огороде (клумбе) после дождя; - за насекомыми: пчелой, майским жуком, бабочками, стрекозой; - за ласточками; - за кошкой 	Рассматривание песка и почвы. Наблюдения: <ul style="list-style-type: none"> - за солнцем; - за погодой 	«Отгадай, что за растение», «Кто (что) летает», «Кто же я?», «Путешествие», «Третий лишний (растения)», «Что сажают в огороде?», «Что это за птица?», «Загадай, мы отгадаем», «Чудесный мешочек», «Добрые слова», «Да или нет», «Бывает - не бывает (с мячом)», «Отгадай-ка», «Найди листок, как на дереве», «Узнай, чей лист», «Придумай сам»	«Мячик кверху», «Бездомный заяц», «Кот на крыше», «Охота на зайцев», «Жадный кот», «Капуста», «Пчелки и ласточка», «Журавль и лягушки», «Воробушки», «Жуки», «Кот Васька», «Жмурки с колокольчиком», «Через ручеек», «Птички и кошка». <i>Игры-забавы</i> «Зверинец», «Крокодил», «Необычные жмурки»	<ul style="list-style-type: none"> • Свойства мокрого песка. • Бумажные кораблики. • Солнце высушивает предметы 	Наведение порядка на грядках огорода. Помощь дворнику в уборке дорожки вокруг сада. Полив всходов на огороде. Полив всходов в цветнике. Подравнивание бордюров на клумбе с цветами
Июнь	Наблюдения: <ul style="list-style-type: none"> - за растениями: одуванчиками в дневное и вечернее время; - за жизнью растений летом; - за птицами: воробьями, вороной, синицей; 	Наблюдения: <ul style="list-style-type: none"> - за природными явлениями; - за погодными условиями (солнцем, вечерним небом, луной, дождем, состоянием природы после ливня, после грозы); 	«Какое время года», «Кто больше назовет действий», «Так бывает или нет», «Выдели слово», «Найди ошибку», «Кйкое что бывает», «Где что можно делать», «Когда это бывает?», «Доскажи слово»,	«Зайка», «Совушка», «Самолеты», «Найди и промолчи», «Мы веселые ребята», «Карусель», «Котята и щенята», «У медведя во бору», «Лягушки», «Жмурки с колокольчиком», «Лиса в курятнике».	<ul style="list-style-type: none"> • Испарение воды. • Веселые кораблики. • Свойства песка. • Свойства солнечных лучей. 	Уборка территории группы ежедневно, после дождя. Подравнивание бордюров

1	2	3	4	5	6	7
Июнь	<p>— за теми, кто живет на дереве;</p> <p>- за комарами и мошками.</p> <p>Рассматривание деревьев и кустарников, посаженных на огороде, сорной травы, цветов на клумбе, бархатцев, красоты окружающей природы</p>	<p>- за ветром и облаками;</p> <p>- за грозой;</p> <p>- за небом и облаками;</p> <p>- за природой в теплый вечер;</p> <p>- за вечерним небом.</p> <p>Р а с с м а т р и в а н и е :</p> <p>- тополиного пуха;</p> <p>- песка и почвы.</p> <p>С р а в н е н и е песка и почвы</p>	<p>«Какая, какой, какое», «Что это за насекомое», «Закончи предложение», «Что это за птица?», «Подбери похожие слова», «Назови ласково», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала», «О чем еще так говорят», «Найди, что опишу», «Отгадай, что это за растение»</p>	<p>«Бездомный заяц», «Зайцы и волк», «Охотник и зайцы», «Птички и кошка», «Мышеловка», «Кто где живет», «Что происходит в природе?», «Ловишки», «Замри», «Дети и волк», «Найди себе пару», «Улиточка»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Что будет, если огород не пропалывать 	<p>на цветочной клумбе, грядок на огороде. Работа на огороде. Прополка огорода</p>
Июль	<p>Наблюдения:</p> <p>- за растениями;</p> <p>- за поливом цветов;</p> <p>- за различием в поведении птиц;</p> <p>- за ласточками;</p> <p>- за различными живыми существами: за улиткой, за божьей коровкой, за муравьями, за стрекозой, за кузнечиком, за дождевым червем, за шмелем, за бабочкой, за гусеницами бабочки.</p> <p>Р а с с м а т р и в а н и е :</p> <p>- цветов в цветнике: ноготков, лилий;</p> <p>- деревьев;</p> <p>- внешнего вида птиц;</p>	<p>Наблюдения:</p> <p>- за погодой;</p> <p>- за движением солнца;</p> <p>- за вечерними облаками, за разнообразием облаков;</p> <p>- за цветом неба;</p> <p>- за вечерними тенями</p>	<p>«О чем еще так говорят», «Кто, что летает», «Узнай, чей лист», «Придумай сам», «Кто больше назовет действий», «Третий лишний (птицы)», «Когда это бывает», «Что это значит», «Когда ты это делаешь», «Что умеют делать звери», «Загадай, мы отгадаем», «Путешествие», «Найди листок, какой покажу», «Что это за насекомое», «Кто чем питается?», «Что умеют делать звери», «Третий лишний (птицы)», «Отгадай-ка», «Найди листок, как на дереве», «Бывает - не бывает»,</p>	<p>«Пузырь», «Улиточка», «К названному дереву беги», «Что мы видели, не скажем...», «Воробушки», «Повар», «Найди себе пару», «Кот на крыше», «Жадный кот», «Жуки», «Песенка стрекозы», «Самолеты», «Кто как передвигается», «Жмурки с колокольчиком», «Журавль и лягушки», «Зайка», «Через ручеек», «Мячик кверху», «Утка и селезень», «Пчелки и ласточки»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Почему на тропинках не растут растения? • Потребность растений в воде. • Движение воздуха. • Бумажные кораблики. • Веселые кораблики 	<p>Работа на огороде (прополка, рыхление почвы). Наведение порядка возле песочницы, на участке группы. Оформление грядок на огороде</p>

1	2	3	4	5	6	7
	- улитки		«Да или нет», «Догони свою тень», «Кто как передвигается»			
Август	<p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - за березой, за дубом, за желтеющей березой; - за полетом парашютиков; - за дождем и растениями; - за насекомыми: бабочками, стрекозами, муравьями, шмелем, паучками и паутиной, богомоллом, пчелой; - за полетом насекомых; - за птицами: воробьями, ласточками; - за поведением птиц; - за сбором урожая. <p>Р а с с м а т р и в а н и е :</p> <ul style="list-style-type: none"> - всходов деревьев; - белого одуванчика; - растений на огороде; - подорожника; - растущей травы; - семян цветов; - цветов на клумбе; - урожая на огороде 	<p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - за состоянием погоды; - за погодой и солнцем; - за солнечным зайчиком; - за движением солнца; - за кучевыми и перистыми облаками; - за дождем, лужами; - за радугой; - за ветром; - за небом; - за изменениями в погоде 	<p>«Подскажи словечко», «Быстро угадай», «Дерево, кустарник, цветок», «Что сажают в огороде», «Помнишь ли ты эти стихи», «Добрые слова», «Дерево, кустарник, цветок», «Игра в загадки», «Придумай другое слово», «Огурцы», «Знаешь ли ты...», «Подскажи словечко», «Будь внимательным», «Рыба, птица, зверь, насекомое», «Кто кем будет», «Брат - не брат (ягоды)», «Где что растет», «Брат - не брат (птицы)», «Какая, какой, какое?», «Кто кем был», «Брат - не брат», «Третий лишний (птицы)», «Какое время года», «Кто больше назовет действий»</p>	<p>«Большой мяч», «Лягушки», «Пчелки и ласточки», «Узнай растение», «Улиточка», «Голубь», «Напой лошадку», «Огурцы», «Замри», «Перенеси предмет», «Ловишки с приседанием», «Котята и щенята», «Самолеты», «Солнышко и дождик», «Птички и кошка», «К названному дереву беги», «Воробушки», «Узнай растение», «Кот на крыше», «Зимующие и перелетные птицы», «Охотник и зайцы», «Пустое место», «Зайцы и медведи», «Бабочки, лягушки и цапли», «Зайка»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Свойства мокрого и сухого песка. • Передача солнечного зайчика. • Свойство солнечных лучей высушивать предметы. • Радуга. • Состояние почвы в зависимости от температуры воздуха 	<p>Работа на огороде.</p> <p>Оформление лунок возле молодых деревьев.</p> <p>Наведение порядка на участке.</p> <p>Помощь детям младшей группы в уборке песка во круг песочницы.</p> <p>Прополка сорняков на огороде.</p> <p>Сбор поспевших семян цветочных растений</p>

ОБУЧЕНИЕ ПРАВИЛАМ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ

Пояснительная записка

Для организации обучения дошкольников правилам дорожного движения необходимо создать в ДОУ специальные условия по построению предметно-развивающей среды, которая может быть представлена следующими компонентами:

- **Игрушки и игровое оборудование:** транспорт: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые, пожарная машина, скорая, милицeйская машина; куклы, коляски; конструктор деревянный; куклы: светофор, инспектор ГИБДД, ребенок, театр бибабо, звери. Режиссерская игра: игровое поле - дорога. «Дорога в сказочном лесу» (герои из сказок, знаки).

- **Наглядно-дидактические пособия:** общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, «метро», маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улицы города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); карточки 10x15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге; переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно: дети», «Двухстороннее движение». Перфокарты - А3 с разными ситуациями в файле. Макет на столе (или стене из ткани, дорога - машины, люди). Лабиринт «Путешествие по городу», дорога со знаками и маленькими машинками. Алгоритмы «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога», «Найдите пешеходный переход».

- **Атрибуты к сюжетно-ролевым играм:** фартуки или шапочки со знаками (4); светофор, перекресток на полу (из любого материала) с зебрoй и островком безопасности. Атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне - общественный транспорт: "автобус, поезд, машина; макеты домов, общественных зданий, дорожные знаки.

- **Дидактические игры:** «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле».

- **Маршруты безопасного пути от детского сада до дома.**

Содержание образовательного процесса представлено для всех участников образовательного-воспитательного процесса ДОУ.

- **Дети.** Ориентированы в том, что машины движутся по проезжей части улицы, а пешеходы идут по тротуару. Знают о назначении светофора. Дети хорошо ориентируются в пространстве справа, слева, вперед, назад, вверх, вниз. Имеют представления о видах транспорта, об особенностях их передвижения. Знают, как отличить грузовой и легковой транспорт, имеют представления о назначении специализированного транспорта: пожарной машины, милицeйской машины, скорой помощи. Умеют себя правильно вести во всех видах общественного транспорта. Знают, какие правила безопасного поведения необходимо соблюдать на дороге: переходить дорогу на зеленый свет, только по пешеходному переходу. Дети знают о том, что движение машин может быть односторонним и двусторонним и проезжая часть улицы при двустороннем движении может разделяться линией. Имеют представления о том, люди каких профессий работают на машинах. Знают о том, что на дороге есть «островок безопасности» и имеют представление о его назначении. Имеют представление о том, что место пересечения улиц называется перекрестком и знают особенности движения общественного транспорта на перекрестке. Дети знают, в каком городе живут и какой у них адрес. Знают безопасный путь от детского сада до мой. Ориентированы в том, что на дорогах расположено много дорожных знаков. Знают, назы-

вают и объясняют назначение таких дорожных знаков, как «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Надземный переход», «Двустороннее движение», «Дети».

- **Педагог.** Создает условия в группе для изучения детьми правил дорожного движения оформление предметно-развивающей среды, чтение художественной литературы, организацию игровой деятельности. Закрепляет знания детей в дидактических, настольно-печатных, сюжетно-ролевых, подвижных играх. Подбирает художественную литературу и диафильмы, которые способствуют изучению и закреплению правил дорожного движения. Организует образовательный процесс по ознакомлению детей с правилами дорожного движения через проблемные ситуации, проектную деятельность, ситуации общения, целевые прогулки и наблюдения. Учат детей ориентироваться на дороге, используя транспортную площадку детского сада и макеты.

- **Родители.** Знают и соблюдают правила дорожного движения. Принимают активное участие в проектной деятельности по ознакомлению детей с правилами дорожного движения, участвуют в праздниках и развлечениях. Знакомят детей с адресом проживания, учат, как безошибочно добраться от дома до детского сада. Имеют представления о том, что должен знать ребенок в его возрасте о правилах дорожного движения и знают, что ему рассказать. Закрепляют с детьми правила дорожного движения через чтение художественной литературы, обсуждение дорожных ситуаций, наблюдения, беседы, проблемные ситуации.

В конце года ребенок средней группы может знать:

- **Низкий уровень.** Знает, какой транспорт передвигается на дороге. Знает его части; уме ориентироваться в пространстве. Знает о назначении светофора в целом.

- **Средний уровень.** Знает, какой транспорт передвигается по дороге (проезжей части и железной дороге). Знает составные части транспорта. Знаком с работой шофера, машиниста. Знает о правилах поведения на проезжей части, на тротуаре, улице, в транспорте; на зимней дороге, знает назначение каждого цвета светофора.

- **Высокий уровень.** Ориентирован в том, что машины движутся по проезжей части улиц, а пешеходы идут по тротуару. Знает о назначении светофора и всех его сигналов, хорошо ориентируется в пространстве. Имеет представления о видах транспорта, об особенностях их передвижения. Имеет представления о назначении специализированного транспорта: пожарной машины, милицейской машины, скорой помощи. Умеет себя правильно вести во всех видах общественного транспорта. Знает, какие правила безопасного поведения необходимо соблюдать на дороге. Ориентирован в том, что движение машин может быть односторонним и двусторонним, и проезжая часть улицы при двустороннем движении может разделяться линией. Знает о том, что на дороге есть «островок безопасности» и имеет представления о его назначении. Знает, в каком городе живет и какой у него адрес. Знает безопасный путь от детского сада домой. Ориентирован в том, что на дорогах расположено много дорожных знаков. Знает и объясняет назначение таких дорожных знаков, как «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Надземный переход», «Двустороннее движение», «Дети».

Перспективный план работы

Ме- сяц	Неделя	Задачи по ПДД	Тема и цель занятия	Совместная деятельность воспитателя и детей	Взаимодействие с узкими специалистами
1	2	3	4	5	6
Сентябрь	I	Закреплять знания о том, что улица делится на две части: тротуар и проезжую часть	Занятие 1. «Наш друг светофор» Закрепить знания о светофоре и назначении его цветов. Продолжить работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре	<i>Игровая ситуация</i> «Приключения светофорика» (введение в проект). <i>Чтение</i> стихотворения А. Усачева «Домик у перехода»	
	II	Закреплять знания о безопасном поведении на дороге		<i>Ситуация общения</i> «Как правильно себя вести на дороге». <i>Подвижная игра</i> «Цветные автомобили»	<i>Игры</i> на транспортной площадке (инструктор ФИЗО)
	III	Продолжать работу по расширению представлений о различных видах транспорта		<i>Ситуация общения</i> «Мы в автобусе». <i>Конструирование</i> «Строим светофор»	<i>Лепка</i> «Разноцветный светофорик» (педагог ИЗО)
	IV	Развивать наблюдательность к дорожным знакам и работе светофора		<i>Дидактическая игра</i> «Транспорт». <i>Дидактическая игра</i> «Угадайка, на чем повезешь»	<i>Экскурсия</i> по улице микрорайона (педагог по краеведению)
Октябрь	I	Расширять представления об улицах города	Занятие 2. «Знакомство с улицей города» Дополнить представление об улице новыми сведениями: дома на ней имеют разное назначение, в одних живут люди, в других находятся учреждения - магазины, школа, почта и т. д. Закреплять знания о том, что на улице есть тротуары, по которым ходят люди, и дороги, -----»	<i>Игровая ситуация</i> «Расположи правильно дорожные знаки»	<i>Игры</i> на транспортной площадке (инструктор ФИЗО)
	II	Формировать понятие о том, что движение машин на дороге может быть односторонним и двусторонним. Знакомить со знаком «Двустороннее движение»		<i>Чтение</i> стихотворения С. Маршака «Светофор». <i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Автобус». <i>Дидактическая игра</i> «Правильно - неправильно»	<i>Экскурсия</i> по улице микрорайона (педагог по краеведению)

1	2	3	4	5	6
Ноябрь	III	Закреплять знания о назначении дорожного знака	по которым движется транспорт. Формировать понятия, что движение машин по дороге бывает односторонним и двусторонним, а проезжая часть улицы (дорога) при двустороннем движении может разделяться линией. Знакомить со знаком «Двустороннее движение»	<i>Дидактическая игра</i> «Подбери по цвету». <i>Чтение.</i> В. И. Мирясова (стихи про транспорт)	
	IV	Продолжать работу по формированию знаний о поведении пешеходов на дороге		<i>Игры-имитации</i> «Я шофер», «Я машина». <i>Подвижная игра</i> «Воробушки и автомобили». <i>Презентация проекта</i> «Выставка: Светофор своими руками»	<i>Рисование</i> «Машины на дорогах» (педагог ИЗО)
	I	Закреплять знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов в отдельности	Занятие 3. «Путешествие по городу» Продолжать знакомить с городом, что в нем много улиц, домов, парков, детских садов, школ и т. д. Закреплять:	<i>Чтение.</i> В. И. Мирясова (стихи про транспорт). <i>Дидактическая игра</i> «Пешеходы и транспорт»	<i>Сравнительное наблюдение</i> за транспортом (педагог-эколог, педагог по краеведению)
	II	Знакомить с особенностями передвижения по городу на таком транспорте, как метро. Дать представление о таком знаке, как «Подземный переход»	- знания о том, что по городу можно ездить на транспорте: автобусе, троллейбусе, трамвае, маршрутном такси; - правила поведения в общественном транспорте.	<i>Ситуация общения</i> «Как правильно себя вести на дороге». <i>Подвижная игра</i> «Цветные автомобили». <i>Чтение.</i> В. Головкин «Правила движения»	
	III	Знакомить с «островком безопасности» и его назначением на дороге	Знакомить с особенностями передвижения по городу на таком транспорте, как метро. Дать представление о знаке «Подземный переход».	<i>Ситуация общения</i> «Поведение в транспорте». <i>Конструирование</i> «Гараж для своей машины»	<i>Музыкально-дидактические игры</i> «Слушаем улицу» (музыкальный руководитель)
	IV	Закреплять правила поведения в общественном транспорте		<i>Игровая ситуация</i> «Как правильно перейти проезжую часть». <i>Дидактическая игра</i> «Знай и выполняй правила движения»	<i>Подвижные игры</i> на спортивной площадке (инструктор ФИЗО)

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
Декабрь	I	Закреплять знания о безопасном поведении на дороге (проезжей части) и на тротуаре	Занятие 4. «Помощники на дороге» Закреплять знания о работе светофора. Расширять представления о назначении дорожных знаков: «Пешеходный переход», «Дети». Знакомить с понятием «островок безопасности» и его функциями	<i>Ситуация общения</i> «Мой любимый вид транспорта»	<i>Аппликация</i> «Автобус на нашей улице» (педагог ИЗО)
	II	Продолжить работу по расширению представлений о различных видах транспорта и особенностях их передвижения		<i>Чтение.</i> А.Усачев «Дорожная песня». <i>Конструирование</i> «Дорога для машины». <i>Подвижная игра</i> «Воробушки и автомобили»	<i>Игры-имитации</i> под музыку «Я машина» (музыкальный руководитель)
	III	Расширять представления о правилах поведения в общественном транспорте		<i>Ситуация общения</i> «Как себя надо вести в транспорте». <i>Дидактическая игра</i> «Теремок». <i>Чтение</i> (стихи про знаки)	<i>Наблюдение</i> за светофором» (педагог по краеведению)
	IV	Формировать знания о труде водителей		<i>Игровая ситуация</i> «Выставка машин». <i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Я шофер»	
Январь	I	Закрепить понятие о том, что движение машин на дороге может быть односторонним и двусторонним	Занятие 5. «Осторожно: зимняя дорога» Знакомить с особенностями передвижения машин по зимней дороге. Закрепить представления о назначении дорожных знаков и «островка безопасности». Продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов	<i>Рассматривание</i> картин, изображающих дорожное движение в зимний период. <i>Конструирование</i> «Отгадай, вырежи и наклей грузовик»	<i>Игры</i> по словообразованию (словарик ПДД) (педагог по грамоте)
	II	Расширять знания о назначении дорожных знаков: «пешеходный переход», «подземный переход» и «осторожно: дети»		<i>Игровая ситуация</i> «Мы переходим улицу». <i>Чтение.</i> А. Дорохова «Зеленый, желтый, красный». <i>Дидактическая игра</i> «Дорожные знаки»	<i>Развлечение</i> «На лесном перекрестке» (узкие специалисты)
	III	Знакомить с особенностями передвижения машин по зимней дороге		<i>Ситуация общения</i> « «В гостях у Светофорика»	<i>Игры-забавы</i> на санках (инструктор по ФИЗО)

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
	IV	Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге		<i>Чтение «Айболит».</i> <i>Игровая ситуация «Кто самый грамотный пешеход»</i>	<i>Рисование «По дороге с мамой»</i> (педагог ИЗО)
Февраль	I	Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с дорожными знаками и правилами безопасного движения на дороге	Занятие 6. «Я грамотный пешеход» Закреплять знания о работе светофора. Расширять представления о назначении дорожных знаков. Учить использовать свои знания правил дорожного движения на практике	<i>Ситуация общения «Как я с мамой перехожу дорогу».</i> <i>Сюжетно-ролевая игра «Шофер»</i>	
	II	Закрепить знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов в отдельности		<i>Чтение. Т. Александрова «Светофорчик».</i> <i>Ситуация общения «К нам едет „Скорая“»</i>	<i>Пальчиковый театр «Светофор»</i> (музыкальный руководитель)
	III	Развивать навык ориентировки в окружающем и умение наблюдать за движением машин по зимней дороге		<i>Конструирование «Строим гараж для машины»</i>	<i>Наблюдение за движением машин по зимней дороге</i> (педагог-эколог)
	IV	Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с правилами безопасного поведения на улицах города		<i>Игровая ситуация «Правильно - неправильно» Сюжетно-ролевая игра «Пешеходы и водители»</i>	<i>Аппликация «Колеса для машины»</i> (педагог ИЗО)
Март	I	Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге и на тротуаре	Занятие 7. «Осторожно: перекресток» Дать представление о том, что место пересечения улиц называется перекрестком. Знакомить с особенностями движения общественного транспорта на перекрестке. Расширять знания о назначении дорожных знаков	<i>Игровая ситуация «Я иду по дороге с мамой».</i> <i>Ситуация общения «Как машины людям помогают»</i>	
	II	Расширять знания о назначении дорожных знаков		<i>Режиссерская игра «Приключения Светофорика»</i>	<i>Рисование «Дорога и тротуар»</i> (педагог ИЗО)
	III	Знакомить с перекрестком		<i>Ситуация общения «Что такое перекресток».</i> <i>Дидактическая игра «Правила поведения»</i>	
	IV	Учить использовать свои знания правил дорожного движения на практике		<i>Игровая ситуация «Кто самый лучший пешеход».</i> <i>Игра про перекресток</i>	<i>Прогулка детей к перекрестку</i> (педагог по краеведению)

1	2	3	4	5	6
Апрель	I	Учить ориентироваться на дороге, используя правила дорожного движения	Занятие 8. «Мой микрорайон» Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду. Закреплять представления о назначении дорожных знаков и «островка безопасности». Учить ориентироваться на макете микрорайона. Продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов	Дидактическая игра «Говорящие дорожные знаки»	
	II	Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду		Чтение (стихи о светофоре и о дорожных знаках). Конструирование «Моя родная улица»	Сюжетно-ролевые игры на транспортной площадке «Пешеходы и водители»
	III	Учить ориентироваться на макете микрорайона		Ситуация общения «Как я иду в детский сад»	Игры на транспортной площадке
	IV	Закреплять правила катания на велосипеде		Подвижные игры (катание на велосипеде). Ситуация общения «Как правильно кататься на велосипеде». Чтение. В. И. Мирясова (стихи про транспорт)	Игры по словообразованию (словарик по ПДД) (педагог по грамоте)
Май	I	Закреплять знание правил безопасного поведения на улицах города	Занятие 9. «Пешеход на дороге» Закреплять умение ориентироваться на дороге, используя правила дорожного движения в различных практических ситуациях. Продолжать работу по ориентировке на макете микрорайона	Ситуация общения «Мы на улице». Дидактическая игра «Собери светофор»	
	II	Развивать навык ориентировки в окружающем и умение наблюдать за движением машин по проезжей части города		Игры с макетами микрорайона. Чтение. А.Усачев «Футбольный мяч»	Рисование «Безопасный путь» (педагог ИЗО)
	III	Совершенствовать умения пользоваться правилами дорожного движения в различных практических ситуациях		Дидактическая игра «Путешествие на машинах». Сюжетно-ролевая игра «Водители и пешеходы»	Экскурсия по улице микрорайона (педагог по краеведению)
	IV	Закреплять знания о правилах дорожного движения в игровых ситуациях на транспортной площадке		Чтение. В. Кожевников «Светофор»	Игровые ситуации на транспортной площадке «Как я знаю правила дорожного движения» (инструктор ФИЗО)

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЗАНЯТИЙ ПО ПРОГРАММЕ «БЕЗОПАСНОСТЬ»

Сентябрь.

1. Опасность контактов с незнакомыми людьми: «Привлекательная и непривлекательная внешность». Анализ конкретных ситуаций.
2. Поведение ребенка в случае насильственного поведения со стороны взрослого. *Особое внимание робким и застенчивым детям.*
3. Знакомство детей с предметами домашнего обихода, которые могут представлять для них опасность.
4. Открытые окна и балконы: как вести себя. Анализ конкретных ситуаций.
5. Экскурсия к проезжей части (перекресток, подземный переход).

Октябрь.

1. Взаимодействие ребенка с незнакомыми детьми и подростками. Анализ конкретных ситуаций.
2. Обучение правилам пользования телефоном 01, 02, 03 (в игровой форме анализ конкретных ситуаций).
3. Что самое важное в жизни (здоровье), что значит (быть здоровым) беречь здоровье.
4. Машины-помощники (экскаватор, скорая помощь, пожарная машина).

Ноябрь.

1. Знакомство со строением человека (позвоночник, органы дыхания, пищеварение, кровообращение).
2. Учить распознавать свои чувства и ощущения. Анализ конкретных ситуаций.
3. Три цвета светофора.

Декабрь.

1. Как предупредить болезни. Роль закаливания. Волшебные витамины - где они живут?
2. Что делать, если человек заболел?
3. Где живут микробы? Как их победить?

Январь.

1. Опасные растения (ягоды, грибы). Как вести себя в лесу. Лесной пожар - почему он случился?
1. Правила поведения у водоема. Анализ конкретных ситуаций.
2. Гололед. Гололед на дороге - чем он опасен для пешехода?

Февраль.

1. Бездомные кошки и собаки. Правила поведения при встрече с ними.
2. Почему дети ссорятся?

Март.

1. Что значит понимать чувства и желания других? Зачем это нужно? Анализ конкретных ситуаций.
2. Закрепление: предметы домашнего обихода - источник опасности.
3. «Зебра» на дороге. Правила перехода дороги. Анализ конкретных ситуаций.

Апрель.

1. Правила поведения в общественном транспорте. Анализ конкретных ситуаций.
2. Если ты потерялся на улице.

Май.

Закрепление тех разделов, которые вызывали трудности у детей.

ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Пояснительная записка

Физическое воспитание направлено на охрану жизни и укрепление здоровья детей, своевременное формирование у них двигательных умений и навыков, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, гибкость, выносливость), овладение физическими упражнениями и подвижными играми, воспитание жизнерадостной, жизнестойкой, целеустремленной, волевой, творческой личности.

На пятом году жизни движения ребенка становятся более уверенными и координированными. Внимание приобретает все более устойчивый характер, совершенствуется зрительное, слуховое и осязательное восприятие, развивается целенаправленное запоминание. Дети уже способны различать разные виды движений, выделять их элементы. У них появляется интерес к результатам движения, потребность выполнять его в соответствии с образцом. Все это позволяет приступить к обучению технике выполнения основных движений, отработке их качества.

В средней группе проводятся три физкультурных занятия в неделю, одно из них - на прогулке. Продолжительность каждой части увеличивается по сравнению с предыдущим годом за счет усложнения упражнений, отработки техники движений и увеличения времени выполнения.

Продолжительность всего занятия 20-25 минут. Основной формой систематического обучения детей физическим упражнениям являются физкультурные занятия, которые состоят из трех частей: вводной, основной и заключительной. В каждой из них решаются образовательные, воспитательные и оздоровительные задачи.

К концу пятого года дети могут:

- Ходить и бегать, соблюдая правильную технику движений.
- Лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек, перелезая с одного пролета на другой; ползать разными способами: опираясь на кисти рук, колени и пальцы ног, на стопы и ладони; на животе, подтягиваясь руками.
- Принимать правильное исходное положение в прыжках с места, мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 70 см.
- Ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м; принимать правильное исходное положение при метании, метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивать мяч о землю (пол) не менее пяти раз подряд.
- Выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие.
- Строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.
- Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).
- Ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполнять поворот переступанием, подниматься на горку.
- Кататься на двухколесном велосипеде, выполнять повороты направо, налево.
- Ориентироваться в пространстве, находить левую и правую сторону.
- Придумывать варианты подвижных игр, самостоятельно и творчески выполнять движения.
- Выполнять имитационные упражнения, демонстрируя красоту, выразительность, грациозность, пластичность движений.

Перспективное планирование

Месяц	Задачи, этапы занятия	1-я неделя	2 -я неделя	3-я неделя	4-я неделя
1	2	3	4	5	6
Сентябрь	Номер занятия	Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
	Задачи	Учить: - сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры; - подпрыгивать вверх энергично; - подбрасывать мяч вверх и ловить двумя руками. Упражнять в ходьбе и беге колонной в энергичном отталкивании от пола двумя ногами. Закрепить прокатывание мяча в прямом направлении, подлезание под шнур в группировке			
	1 -я часть: Вводная	Ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени, с остановкой на сигнал «Стоп»; бег в колонне, в рассыпную с высоким подниманием коленей, перестроение в три звена			
	Общеразвивающие упражнения	Без предметов	С флажками	С мячом	С обручем
	2-я часть: Основные виды движений	1. Ходьба и бег между двумя параллельными линиями (длина - 3 м, ширина - 15 см). 2. Прыжки на двух ногах с поворотом вправо и влево (вокруг обруча). 3. Ходьба и бег между двумя линиями (ширина - 10 см). 4. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед до флажка	1. Подпрыгивание на месте на двух ног ^{^x} «Достань до предмета ^{^-} 2. Прокатывание мячей друг другу, стоя на коленях. 3. Повтор подпрыгивания. 4. Ползание на четвереньках с подлезанием под дугу	1. Прокатывание мячей друг другу двумя руками, исходное положение - стоя на коленях. 2. Подлезание под шнур, не касаясь руками пола. 3. Подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками. 4. Подлезание под дугу, точно 2 колоннами. 5. Прыжки на двух ногах между кеглями	1. Подлезание под шнур, не касаясь руками пола. 2. Ходьба по ребристой доске, положенной на пол, руки на поясе. 3. Ходьба по скамейке (высота - 15 см), перешагивая через кубики, руки на поясе. 4. Игровое упражнение с прыжками на месте на двух ногах
	3-я часть: Подвижные игры	«Найди себе пару»	«Пробеги»	«Огуречик, огуречик»	«Подарки»
Малоподвижные игры	Ходьба в колонне по одному	«Карлики и великаны»	Ходьба с положением рук: за спиной, в стороны, за головой	«Пойдем в гости»	

*Продолж
ение
табл.*

Октябрь		4. Прыжки на двух ногах до шнура, перепрыгнуть и пойти дальше		положенными в две линии	стрее» (прыжки на двух ногах с продвижением вперед, фронтально)
	3-я часть: Подвижные игры	«Кот и мыши»	«Цветные автомобили»	«Совушка», «Огуречик»	«Мы веселые ребята», «Карусель»
	Малоподвижные игры	Ходьба в колонне за «котом», как «мыши», чередование с обычной ходьбой	Танцевальные движения	«Найди и промолчи»	Ходьба в колонне по одному

1	2	3	4	5	6
	Номер занятия	Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
	Задачи	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сохранять устойчивое положение при ходьбе на повышенно» [опоре; - находить свое место при ходьбе и беге. <p>Развивать глазомер и ритмичность шага при перешагивании через бруски.</p> <p>Упражнять в энергичном отталкивании от пола, в прокатывании мячей друг другу, развивать точность направления: в подлезании под дугу, не касаясь руками пола, в ходьбе с изменением направления, в прыжках на двух ногах</p>			
	1-я часть: Вводная	Ходьба и бег в колонне с изменением направления; бег между предметами; ходьба с перешагиванием через бруски; ходьба врассыпную, на сигнал - построение в шеренгу; с перешагиванием через шнуры, на пятках			
	Общеразвивающие упражнения	Без предметов	Без предметов	С мячом	С кубиками
	2-я часть: виды движений	<p>1. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине - присесть.</p> <p>2. Прыжки на двух ногах до предмета.</p> <p>3. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове.</p>	<p>1. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч.</p> <p>2. Прокатывание мяча друг другу, исходное положение - стоя на коленях.</p> <p>3. Прокатывание мяча по мостику двумя руками перед собой</p>	<p>1. Подбрасывание мяча вверх двумя руками.</p> <p>2. Подлезание под дуги.</p> <p>3. Ходьба по доске (ширина - 15 см) с перешагиванием через кубики.</p> <p>4. Прыжки на двух ногах между набивными мячами,</p>	<p>1. Подлезание под шнур (40 см) с мячом в руках, не касаясь руками пола.</p> <p>2. Прокатывание мяча по дорожке.</p> <p>3. Ходьба по скамейке с перешагиванием через кубики.</p> <p>4. Игровое задание «Кто бы-</p>

1	2	3	4	5	6
	Номер занятия	Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
Ноябрь	Задачи	<p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки; - в бросании мяча о землю и ловле его двумя руками; - в ходьбе и беге с изменением направления; - в прыжках на двух ногах; - в перебрасывании мяча и др.; - в ползании на животе по скамейке. <p>Закреплять умения удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре, ползание на четвереньках; соблюдать правильную осанку; ходьба и бег между предметами, не задевая их</p>			
	1 -я часть : Вводная	Ходьба и бег по кругу, бег между предметами, на носках в чередовании с ходьбой, с изменением направления движения, высоко поднимая колени; бег враспынную, с остановкой на сигнал			
	Общеразвивающие игры	Без предметов	Без предметов	С мячом	С флажками
	2-я часть : Основные виды движений	1. Прыжки на двух ногах через шнуры. 2. Перебрасывание мячей двумя руками снизу (расстояние 1,5 м). 3. Прыжки на двух ногах, с продвижением вперед, перепрыгивая через шнуры. 4. Перебрасывание мячей друг другу двумя руками из-за головы (расстояние 2 м)	1. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики. 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, хват с боков. 3. Ходьба по гимнастической скамейке с поворотом на середине. 4. Прыжки на двух ногах до кубика (расстояние 3 м)	1. Ходьба по шнуру (прямо), приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на поясе. 2. Прыжки через бруски (взмах рук). 3. Ходьба по шнуру (по кругу). 4. Прыжки через бруски. 5. Прокатывание мяча между предметами, поставленными в одну линию	1. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на поясе. 2. Перебрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками. 3. Игра «Переправься через болото». Подвижная игра «Ножки». Игровое задание «Сбей кеглю»
	3-я часть : Подвижные игры	«Самолеты», «Быстрее к своему флажку»	«Цветные автомобили»	«Лиса в курятнике»	«У ребят порядок...»
Малоподвижные игры	Ходьба в колонне по одному выполнением дыхательных упражнений	Ходьба в колонне по одному за ведущим с флажком в руках	«Найдем цыпленка»	«Вверх и вниз» (ходьба «в гору и с горы»)	

Декабрь	ний			и пройти дальше. 4. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч	4. Перебрасывание мяча друг другу стоя в шеренгах (2 раза снизу). 5. Спрыгивание с гимнастической скамейки
	3-я часть: Подвижные игры	«Трамвай», «Карусели»	«Поезд»	«Птичка и птенчики»	«Котята и щенята»
	Малоподвижные игры	«Где спрятано?»	Ходьба обычным шагом и на носочках в чередовании	Ходьба в колонне по одному	«Не боюсь»

1	2	3	4	5	6
Номер занятия	Занятия 1—2		Занятия 3—4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
Задачи	Учить перестраиваться в пары на месте; ловить мяч; правильному хвату при ползании; соблюдать дистанцию во время передвижения. Упражнять в мягком приземлении при спрыгивании; в ползании на четвереньках на повышенной опоре. Закреплять умение прокатывать мяч; навык нахождения своего места в колонне; прыжки на двух ногах. Развивать глазомер				
1-я часть: Вводная	Ходьба и бег в колонне по одному, перестроение в пары на месте, в три звена, между предметами (поставленными в рассыпную), по гимнастической скамейке. Ходьба с поворотами на углах, со сменой ведущего. Бег в рассыпную с нахождением своего места в колонне				
Общеразвивающие упражнения	Без предметов	С флажками	С кубиками	Без предметов	
2-я часть: Основные виды движе-	1. Прыжки со скамейки (20 см). 2. Прокатывание мячей между набивными мячами. 3. Прыжки со скамейки (25 см). 4. Прокатывание мячей между предметами. 5. Ходьба и бег по ограниченной площади опоры (20 см)	1. Перебрасывание мячей друг другу двумя руками снизу. 2. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. 3. Ходьба с перешагиванием через 5-6 набивных мячей	1. Ползание по наклонной доске на четвереньках, хват с боков (вверх, вниз). 2. Ходьба по скамейке, руки на поясе. 3. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине присесть, хлопок руками, встать	1. Ходьба по гимнастической скамейке (на середине сделать поворот кругом). 2. Перепрыгивание через кубики на двух ногах. 3. Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы высотой 25 см от пола.	

1	2	3	4	5	6
Январь	Номер занятия	Занятия 1-2	Занятия 3^1	Занятия 5-6	Занятия 7-8
	Задачи	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; в ползании по скамейке на четвереньках; в перешагивании через препятствие; в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен. Закреплять умение подлезать под шнур; отбивать мяч о пол; действовать по сигналу. Учить соблюдать дистанцию во время передвижений; ходьбе по гимнастической скамейке с поворотом на середине			
	1-я часть: Вводная	Ходьба в колонне по одному, между предметами на носках. Бег между предметами, в рассыпную с нахождением своего места в колонне, с остановкой по Сигналу; со сменой ведущего, с выполнением заданий			
	Общеразвивающие упражнения	С мячом	С косичкой	С обручем	Без предметов
	2-я часть: Основные виды движений	1. Отбивание мяча одной рукой о пол (4-5 раз), ловля двумя руками. 2. Прыжки на двух ногах (ноги врозь, ноги вместе) вдоль каната поточно. 3. Ходьба на носках между кеглями, поставленными в один ряд. 4. Перебрасывание мячей друг другу (руки внизу)	1. Отбивание мяча о пол (10-12 раз) фронтально по подгруппам. 2. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях (2-3 раза). 3. Прыжки на двух ногах вдоль шнура, перепрыгивая через него слева и справа (2-3 раза)	1. Подлезание под шнур боком, не касаясь руками пола. 2. Ходьба между предметами, высоко поднимая колени. 3. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине - приседание, встать и пройти дальше, прыгнуть. 4. Прыжки в высоту с места «Достань до предмета»	1. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине сделать поворот кругом и пройти дальше, прыгнуть. 2. Перешагивание через кубики. 3. Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы (высота 25 см от пола). 4. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах (руки внизу)
	3-я часть: Подвижные игры	«Найди себе пару»	«Самолеты»	«Цветные автомобили»	«Котята и щенята»
	Малоподвижные игры	Ходьба по ребристой доске	Танцевальные движения	«Где спрятано?»	«Кто назвал?»

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	
Февраль	Номер занятия	Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8	
	Задачи	<p>Развивать умение быть инициативным в подготовке и уборке мест занятий. Учить ловить мяч двумя руками; ходьбе и бегу по кругу с изменением направления, по наклонной доске, перепрыгивая через шнуры. Закреплять упражнения в равновесии, навык подлезания на четвереньках. Упражнять в ходьбе с выполнением заданий, прыжках из обруча в обруч. Воспитывать и поддерживать дружеские отношения</p>				
	1-я часть: Вводная	Ходьба в колонне по одному, с выполнением заданий, на носках, на пятках, по кругу, взявшись за руки. Ходьба и бег между мячами. Бег в рассыпную с остановкой, перестроение в звенья				
	Общеразвивающие упражнения	Без предметов	С мячом	Без предметов	Без предметов	
	2-я часть: Основные виды движений	1. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. 2. Прокатывание мяча между предметами. 3. Прыжки через короткие шнуры (6-8 шт.). 4. Ходьба по скамейке на носках (бег со спрыгиванием)	1. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками из-за головы. 2. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой руками (5-6 раз). 3. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях, коленях. 4. Прыжки на двух ногах между кубиками, поставленными в шахматном порядке	1. Ползание по наклонной доске на четвереньках. 2. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи, высоко поднимая колени. 3. Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы (высота 25 см). 4. Прыжки на правой и левой ноге до кубика (2 м)	1. Ходьба и бег по наклонной доске. 2. Игровое задание «Перепрыгни через ручеек». 3. Игровое задание «Пробеги по мостику». 4. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч	
	3-я часть: Подвижные игры	«У медведя во бору»	«Воробышки и автомобиль»	«Перелет птиц»	«Кролики в огороде»	
	Малоподвижные игры	Ходьба с хлопком на счет «три»	Ходьба в колонне по одному	Ходьба на месте, с передвижением вправо, влево, вперед, назад	«Найди и промолчи»	

1	2	3	4	5	6
Март	Номер занятия	Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
	Задачи	Учить правильно занимать исходное положение при прыжках в длину с места, лазать по наклонной лестнице; сознательно относиться к правилам игры. Упражнять в бросании мяча через сетку, в ходьбе и беге по предметам, в ползании на животе по скамейке, ходьбе и беге по наклонной доске, в перешагивании через предметы			
	1-я часть: Вводная	Ходьба в колонне по одному; на носках, пятках, подскоком, враспынную. Ходьба и бег парами с выполнением заданий по сигналу ; перестроение в колонну по			
	Общеразвивающие упражнения	С обручем	С малым мячом	С флажками	Без предметов
	2-я часть: Основные виды движений	1. Прыжки в длину с места (фронтально). 2. Перебрасывание мешочков через шнур. 3. Перебрасывание мяча через шнур двумя руками из-за головы (расстояние до шнура 2 м) и ловля после отскока (парами). 4. Прокатывание мяча друг другу (сидя, ноги врозь)	1. Прокатывание мяча между кеглями, поставленными в один ряд (1 м). 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками. 3. Прокатывание мячей между предметами. 4. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочками на спине	1. Лазание по наклонной лестнице, закрепленной за вторую рейку. 2. Ходьба по гимнастической скамейке на носках, руки в стороны. 3. Перешагивание через шнуры (6-8), положенные в одну линию. 4. Лазание по гимнастической стенке с продвижением вправо, спуск вниз. 5. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики, руки на поясе. 6. Прыжки на двух ногах через шнуры	1. Ходьба и бег по наклонной доске. 2. Перешагивание через набивные мячи. 3. Ходьба по гимнастической скамейке боком, приставным шагом, руки на поясе, на середине доски перешагивать через набивной мяч. 4. Прыжки на двух ногах через кубики
	3-я часть: Подвижные игры	«Бездомный заяц»	«Подарки»	«Охотники и зайцы»	«Наседка и цыплята»
Малоподвижные игры	Ходьба в колонне по одному	«Эхо»	«Найди зайца»	«Возьми флажок»	

1	2	3	4	5	6
Апрель	Номер занятия	Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
	Задачи	<p>Учить энергичному отталкиванию в прыжках в длину с места, замаху при метании мешочков на дальность, соблюдении дистанции во время передвижения и построения.</p> <p>Закреплять умения принимать правильное положение при прыжках в длину с места, в метании в горизонтальную цель, ползания на четвереньках, в ходьбе по ограниченной площади опоры, на повышенной опоре.</p> <p>Развивать умение в ходьбе и беге со сменой ведущего.</p> <p>Повторить упражнение в перебрасывании мяча друг другу</p>			
	1-я часть: Вводная	Ходьба и бег: по кругу, взявшись за руки; в рассыпную, с изменением направления; с остановкой по сигналу с заданием; с перестроением в три звена, перестроением в пары; в рассыпную между предметами, не задевая их			
	Общеразвивающие упражнения	Без предметов	С мячом	С косичкой	Без предметов
	2-я часть: Основные виды движения	<p>1. Прыжки в длину с места (фронтально).</p> <p>2. Бросание мешочков в горизонтальную цель (3-4 раза) поточно.</p> <p>3. Метание мячей в вертикальную цель.</p> <p>4. Отбивание мяча о пол одной рукой несколько раз</p>	<p>1. Метание мешочков на дальность.</p> <p>2. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях.</p> <p>3. Прыжки на двух ногах до флажка между предметами, поставленными в один ряд</p>	<p>1. Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через кубики.</p> <p>2. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч.</p> <p>3. Ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом, на середине - присесть, встать, пройти</p>	<p>1. Ходьба по наклонной доске (ширина 15 см, высота 35 см).</p> <p>2. Прыжки в длину с места.</p> <p>3. Перебрасывание мячей друг другу.</p> <p>4. Прокатывание мяча вокруг кегли двумя руками</p>
	3-я часть: Подвижные игры	«Совушка»	«Воробышки и автомобиль»	«Птички и кошки»	«Котята и щенята»
	Малоподвижные игры	Ходьба в колонне по одному на носках с выполнением дыхательных упражнений	«Стоп»	«Угадай по Голосу»	Ходьба и танцевальные упражнения

Окончание табл.

1	2	3	4	5	6
Май	Номер занятия	Занятия 1-2	Занятия 3—4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
	Задачи	Учить бегать и ходить со сменой ведущего; лазать по гимнастической стенке. Упражнять в прыжках в длину с места; в перебрасывании мяча друг другу; в метании правой и левой рукой на дальность, в вертикальную цель; в ползании по скамейке на животе; в прыжках через скамейку; в игре «Удочка»			
	1-я часть: Вводная	Ходьба и бег: со сменой ведущего; между предметами; с высоко поднятыми коленями; в полуприседе; бег «Лошадки»			
	Общеразвивающие упражнения	С кубиками	С обручем	С гимнастической палкой	Без предметов
	2-я часть: Основные виды движений	1. Прыжки через скакалку на двух ногах на месте. 2. Перебрасывание мяча двумя руками снизу в шеренгах (2-3 м). 3. Метание правой и левой рукой на дальность	1. Метание в вертикальную цель правой и левой рукой. 2. Ползание на животе по гимнастической скамейке, хват с боков. 3. Прыжки через скакалку. 4. Подвижная игра «Удочка»	1. Ходьба по гимнастической скамейке на носках, руки за головой, на середине присесть и пройти дальше. 2. Прыжки на двух ногах между предметами. 3. Лазание по гимнастической стенке, не пропуская реек	1. Прыжки на двух ногах через шнуры. 2. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом. 3. Игровое задание «Один - двое». 4. Перебрасывание мячей друг другу - двумя руками снизу, ловля после отскока
	3-я часть: Подвижные игры	«Котята и щенята»	«Зайцы и волк»	«Подарки»	«У медведя во бору»
	Малоподвижные игры	«Узнай по голосу»	«Колпачок и палочка»	«Ворота»	«Найти Мишу»

Художественно-эстетическое развитие

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И КОНСТРУИРОВАНИЕ

Пояснительная записка

Для успешного овладения детьми изобразительной деятельностью и развития их творчества необходимо помнить об общих для всех возрастных групп условиях.

1. Формирование сенсорных процессов, обогащение сенсорного опыта, уточнение и расширение представлений о тех предметах, объектах и явлениях, которые им предстоит изображать.
2. Учет индивидуальных особенностей детей, их желаний и интересов.
3. Использование детских работ в оформлении помещений детского сада, организации разнообразных выставок, а также для подарков детям и взрослым. Дошкольники должны чувствовать: их рисунки, лепка, аппликация вызывают интерес взрослых, нужны им, могут украсить детский сад, квартиру, дом, где они живут.
4. Разнообразие тематики детских работ, форм организации занятий (создание индивидуальных и коллективных композиций), художественных материалов.
5. Создание творческой, доброжелательной обстановки в группе, на занятиях по изобразительной деятельности и в свободной художественной деятельности. Уважение к творчеству детей.
6. Учет национальных и региональных особенностей при отборе содержания для занятий рисованием, лепкой, аппликацией.

Одна из важных задач художественно-творческой деятельности - научить детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других, высказывать эстетические оценки и суждения, стремиться к содержательному общению, связанному с изобразительной деятельностью.

К концу года дети могут:

- Выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявлять интерес к книжным иллюстрациям.

В рисовании

- Изображать предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др.

- Передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета.

- Украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

В лепке

- Создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных приемов.

В аппликации

- Правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник), вырезать круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.

- Аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей.

- Подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.

- Составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Ребенок на пятом году жизни достаточно самостоятельный и инициативный. У него активно развиваются мелкая моторика, глазомер. Движения рук уже более точные, ловкие, что помогает ему овладевать умением мастерить. У ребенка возникает интерес к качеству своего труда;

он начинает осознанно стремиться к соблюдению определенных требований, предъявляемых воспитателем (последовательность операций, использование разных способов конструирования), проявляет желание овладеть теми или иными навыками и охотно упражняться в конструировании. Ребенок уже в состоянии устанавливать понятные ему причинно-следственные отношения. У него быстро совершенствуются все психические процессы, и особенно память.

Возрастает потребность малыша в деловом общении, развивается конструктивное творчество, воображение. Ребенок уже может представить себе то, что отсутствует перед его глазами или никогда не встречалось в его опыте. Он активно фантазирует, мыслит, воспроизводит невидимые части предметов, представляет будущие конструкции, создает замыслы, ищет способы воплощения.

Правильное руководство детской деятельностью позволяет педагогу преодолевать трудности и вести целенаправленную работу по развитию конструктивных способностей дошкольников.

Ожидаемые результаты по конструированию к концу пятого года

- У детей расширяются знания и представления о конструируемых объектах.
- Расширяются представления о деятельности людей, связанных со строительством, созданием техники, предметов, вещей.
- Дети учатся анализировать постройки, конструкции, рисунки.
- У детей формируются представления о строительных деталях, их названиях и свойствах (форма, величина, устойчивость, способы соединения, крепления).
- Дети учатся преобразовывать постройки по разным параметрам, сооружать по словесной инструкции.
- Совершенствуются конструктивные навыки (комбинируют детали, сочетают по форме, по-разному соединяют, накладывая, приставляя, экспериментируя с ними).
- Развиваются навыки пространственной ориентации (спереди, сзади, внутри и пр.).
- Дети создают постройки по индивидуальному и совместному замыслу и играют с ними.
- Развивается творчество, изобретательство.
- Формируется эстетический вкус в гармоничном сочетании элементов при оформлении построек, поделок.
- Дети упражняются в изготовлении простых плоских игрушек из бумажных полос способом складывания их пополам и оформления вырезанными бумажными элементами.
- Учатся мастерить элементарные игрушки оригами.
- Упражняются в изготовлении поделок из бросового (коробки) и природного материала.
- Учатся пользоваться ножницами, клеем.
- Развивается деловое и игровое общение детей.
- Дети приучаются к аккуратности в работе и порядку.

Перспективное планирование

Вид деятельности	Тема и цели занятия			
	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
	Сентябрь			
Рисование	Нарисуй картинку про лето	Цветные шары (круглой и овальной формы)	Красивые цветы	На яблоне поспели яблоки
	<p>Учить доступными средствами отражать полученные впечатления.</p> <p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приемы рисования кистью; - умения правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. <p>Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка</p>	<p>Продолжать знакомить с приемами изображения предметов овальной и круглой формы.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать эти формы, выделять их отличия; - передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. <p>Закреплять навыки закрашивания.</p> <p>Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги.</p> <p>Воспитывать стремление добиваться хорошего результата</p>	<p>Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения.</p> <p>Учить передавать в рисунке части растения.</p> <p>Закреплять умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рисовать кистью и красками; - правильно держать кисть, промывать ее и осушать. <p>Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, чувство удовлетворения, радости от созданного изображения</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви; - передавать в рисунке образ фруктового дерева; - быстрому приему рисования листвы. <p>Закреплять приемы рисования карандашами.</p> <p>Подводить к эмоциональной, эстетической оценке своих работ</p>
	Яблоки и ягоды («Персики и абрикосы»)	Большие и маленькие морковки	Огурец и свекла	Лепка по замыслу
	<p>Закреплять умение лепить предметы круглой формы разной величины.</p> <p>Учить передавать в лепке впечатления от окружающего.</p>	<p>Учить лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами.</p> <p>Закреплять умение лепить</p>	<p>Познакомить с приемами лепки предметов овальной формы.</p> <p>Учить передавать особенности каждого предмета.</p>	<p>Учить определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приемы.</p> <p>Формировать умение выбирать наиболее интересные работы</p>

1	2	3	4	5
Лепка	Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками поделкам	большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом	Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными - при лепке предметов круглой формы. Учить оттягивать пальцами, скруглять концы, сглаживать поверхность	(по теме, по выполнению). Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, творческие способности детей
Конструирование	Красивые флажки	Загородки и заборы	Нарежь полоски и наклей из них какие хочешь предметы	Домики, сарайчики
Аппликация	Учить: - работать ножницами: правильно держать их; - сжимать и разжимать кольца; - резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки - флажки. Закреплять: - приемы аккуратного наклеивания; - умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения	Упражнять: - в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; - в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник). Закреплять представления об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок). Учить понимать речь взрослого, думать, находить собственные решения	Учить резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем	Упражнять: - в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; - в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа); - в различении и назывании цветов. Развивать: - самостоятельность в нахождении способов конструирования; - способствовать игровому общению
Октябрь				
	Яички простые и золотые	Сказочное дерево	Украшение фартука	Золотая осень
	Закреплять знание овальной формы, понятия «тупой», «острый».	Учить создавать в рисунке сказочный образ.	Учить составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента.	Учить изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки,

1	2	3	4	5
Рисование	Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение	Упражнять - в передаче правильного строения дерева; - в закрашивании. Развивать воображение, творческие способности, речь	Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение	осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков
Лепка	Рыбка	Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу (братишке, сестренке)	Угощение для кукол	Грибы
	Закреплять: - знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами); - приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. Учить обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы	Продолжать развивать образные представления, воображение и творчество. Закреплять умение использовать при создании изображения разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее. Воспитывать внимание к другим детям, желание заботиться о них	Развивать образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то полезное и приятное для других. Формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников	Закреплять умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывания глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Развивать умение образно оценивать свои работы и работы друзей

1	2	3	4	5
Аппликация. Конструирование	Украшение платочка	Терема	Лодки плывут по реке («Рыбацкие лодки вышли в море», «Яхты на озере»)	Лесной детский сад
	Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Учить: - выделять углы, стороны квадрата; - осуществлять подбор цветосочетаний; - преобразовывать форму, нарезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета	Упражнять: - в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями; - в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке. Развивать конструкторские навыки, фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделять различия	Учить создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения	Учить: - организовывать пространство для конструирования; - планировать деятельность, моделировать; - конструировать различные предметы мебели; - объединять постройки единым сюжетом. Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек. Приобщать к совместной деятельности. Развивать конструкторские способности. Формировать представления о геометрических фигурах. Развивать пространственное мышление
Ноябрь				
Рисование	Рисование по замыслу	Украшение свитера	Рыбки плавают в аквариуме	Маленький гномик
	Учить самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение	Закреплять умение украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками «одежду, вырезанную из бумаги». Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера.	Учить изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера.	Учить передавать в рисунке образ маленького человечка - лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине.

1	2	3	4	5
		Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу	Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения	Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ
Лепка	Вылепи какие хочешь овощи или фрукты для игры в магазин» {Вариант. «Слепи что хочешь красивое»)	Разные рыбки	Уточка	Сливы и лимоны
	Учить выбирать содержание своей работы из круга определенных предметов. Воспитывать самостоятельность, активность. Закреплять умение передавать форму овощей и фруктов, используя разнообразные приемы лепки. Развивать воображение	Учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные приемы лепки	Познакомить с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы промазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки). Развивать эстетические чувства	Продолжать обогащать представления о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие
Аппликация. Конструирование	В нашем селе построен большой дом	Грузовые автомобили	Как мы все вместе набрали полную корзину грибов	Мосты
	Закреплять умение вырезать прямую полоску бумаги, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить: - создавать в аппликации образ большого дома; - видеть образ при рассмотрении работ.	Дать обобщенные представления: - о грузовом транспорте; - о строительной детали - цилиндре и его свойствах (в сравнении с брусом). Упражнять в конструировании грузового транспорта, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям	Учить срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке	Дать представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов. Закреплять умения: - анализировать образцы построек, иллюстрации; - самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их.

1	2	3	4	5
	Развивать чувство пропорции, ритма. Продолжить работу по овладению приемами аккуратного наклеивания	Уточнять представления о геометрических фигурах. Побуждать к поиску собственных решений в сочетании и моделировании фигур. Развивать способность к плоскостному моделированию		Познакомить с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами). Упражнять: - в работе с трафаретной линейкой; - в сравнении геометрических фигур, в выделении их сходства и различия
Декабрь				
Рисование	Наша нарядная елка	Снегурочка	Новогодние поздравительные открытки	Кто в каком домике живет («У кого какой домик»)
	Учить: - передавать в рисунке образ новогодней елки; - пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывая одну краску на другую только по высыханию. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Способствовать эмоциональной оценке своих работ и рисунков товарищей, созданию радостной атмосферы при восприятии рисунков	Учить изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение: - рисовать кистью и красками; - накладывать одну краску на другую по высыхании при украшении шубки, чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку	Учить самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность	Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Развивать представления о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Рассказать о том, как человек заботится о животных
Лепка	Слепи что тебе хочется	Девочка в зимней одежде	Большая утка с утятами (коллективная композиция)	Лепка по замыслу
	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения	Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка,	Учить: - выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы;	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения

1	2	3	4	5
	по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки	руки), передавать их с соблюдением пропорций. Вызвать желание передать образ девочки в объемном изображении	- лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции. Продолжать знакомить с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и другие). Вызвать желание лепить игрушки	по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки
Аппликация. Конструирование	Вырежи и наклейте какую хочешь постройку	Корабли	Бусы на елку	Корабли
	Формировать умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. Закреплять приемы аккуратного наклеивания	Дать представления: - о разных видах судов; - о том, что их строение зависит от функционального назначения. Подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба. Упражнять: - в анализе конструкций; - в планировании деятельности. Развивать конструкторские навыки. Упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу	Закреплять знания о круглой и овальной формах. Учить: - срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; - чередовать бусинки разной формы; - наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа	Закрепить представление: - о разных видах судов; - о том, что их строение зависит от функционального назначения. Упражнять: - в анализе конструкций, в планировании деятельности; - в плоскостном моделировании длинных, коротких, широких и узких корабликов. Развивать конструкторские навыки
Январь				
Рисование	Маленькой елочке холодно зимой	Нарисуй какую хочешь игрушку	Украшение платочка. (По мотивам дымковской росписи)	Развесистое дерево
	Учить: - передавать в рисунке	Развивать умение задумывать содержание рисунка,	Знакомить с росписью дымковской игрушки (барышни).	Учить использовать разный нажим на карандаш

1	2	3	4	5
	<p>несложный сюжет, выделяя главное;</p> <ul style="list-style-type: none"> - рисовать елочку с удлинёнными книзу ветками. <p>Закреплять умение рисовать красками.</p> <p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - образное восприятие, образные представления; - желание создать красивый рисунок. <p>Дать эмоциональную оценку</p>	<p>создавать изображение, передавая форму частей.</p> <p>Закреплять навыки рисования красками.</p> <p>Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность.</p> <p>Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении.</p> <p>Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выделять элемент узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки); - равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. <p>Развивать чувство ритма, композиции, цвета</p>	<p>для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями.</p> <p>Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.</p> <p>Развивать образное восприятие, воображение, творчество</p>
Лепка	<p>Девочка в длинной шубке</p>	<p>Лепка по замыслу</p>	<p>Вылепи какое хочешь игрушечное животное</p>	<p>Птичка</p>
	<p>Учить передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - раскатывать глину между ладонями; - лепить пальцами; - придавать фигуре нужную форму; - соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления 	<p>Закреплять умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы создания изображения; - доводить задуманное до конца. <p>Воспитывать самостоятельность, активность, творчество.</p> <p>Вызывать желание любоваться своими работами, рассказывать о них</p>	<p>Учить самостоятельно определять содержание своей работы.</p> <p>Закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; - оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки; - отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им

1	2	3	4	5
Аппликация. Конструирование	В магазин привезли красивые пирамидки	Повторение	Автобус. (Вариант «Тележка с игрушками (шариками, кирпичиками, кубиками)»)	Повторение
	Упражнять в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить: - подбирать цвета, развивать цветное восприятие; - располагать круги от самого большого к самому маленькому	Закреплять представления об объемных геометрических телах. Упражнять в их различении, в соотношении реальных и изображенных объемных геометрических тел. Уточнять конструктивные свойства геометрических тел. Упражнять: - в моделировании по схеме; - в конструировании по элементарному чертежу	Закреплять: - умение вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта); - умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел	Упражнять: - в конструировании по уменьшенным чертежам в плоскостном моделировании; - в умении строить элементарные схемы; - уточнять пространственные понятия
Февраль				
Рисование	Укрась свои игрушки	Девочка пляшет	Красивая птичка	Украсим полосочку флажками
	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить с дымковскими игрушками. Учить: - отмечать их характерные особенности; - выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять: - представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек;	Учить: - рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье; - изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе). Закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами,	Учить рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления	Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции

1	2	3	4	5
	- приемы рисования кистью	цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений		
Лепка	Лепка по замыслу	Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки. (Коллективная композиция)	Мы слепили снеговиков	Хоровод
	Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал	Учить: - передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз; - объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Закреплять технические приемы лепки. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности	Учить передавать относительную величину частей. Закреплять: - умение передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины; - усвоенные приемы лепки. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие	Учить: - изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части; - объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие. Познакомить с дымковской куклой
Аппликация. Конструирование	Летающие самолеты (коллективная композиция)	Корабли	Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке	Самолеты
	Учить: - правильно составлять изображения из деталей; - находить место той или иной детали в общей работе; - аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник). Учить плавно срезать его углы. Вызывать радость	Закрепить представление: - о разных видах судов; - о том, что их строение зависит от функционального назначения. Упражнять: - в анализе конструкций; - в планировании деятельности. Развивать конструкторские, навыки; упражнять в плоскостном моделировании корабликов,	Учить: - вырезать и наклеивать красивый цветок, части цветка (срезая углы путем закругления по косой); - составлять из частей цветка красивое целое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание	Дать представление: - о самолетах, их видах; - зависимости строения самолетов от их назначения. Подвести к обобщению: у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси. Упражнять: - в конструировании самолетов по образцу;

*Продолж
ение
табл.*

1	2	3	4	5
	от созданной всеми вместе картины	в составлении целого из частей по замыслу; развивать способность к зрительному анализу	к родным и близким, желание подготовить для них подарки, порадовать маму и бабушку своими изделиями	- преобразовании образца по определенным условиям; - в плоскостном моделировании по схемам; - в придумывании своих вариантов построек. Развивать умения: - намечать последовательность строительства основных частей; - различать и называть геометрические фигуры; - рассуждать, делать самостоятельные выводы
Март				
Рисование	Расцвели красивые цветы	Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»	Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок	Украсим кукле платице
	Учить рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать: - эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски); - чувство ритма, представления о красоте	Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Развивать: - воображение детей; - интерес к разнообразным видам творческой деятельности	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять: - знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы; - приемы работы кистью и красками. Учить: - сравнивать животных, видеть общее и различное; - передавать сказочные образы. Развивать образные представления, воображение, творчество	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творческое начало, эстетическое восприятие, воображение

1	2	3	4	5
	Козленочек	Зайчики выскочили на полянку, чтобы пощипать зеленую травку	Слепи то, что тебе нравится	Мисочка
Лепка	<p>Учить лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - раскатывание между ладонями; - прикрепление частей к вылепленному туловищу; - сглаживание мест скрепления, прищипывание и т. п. <p>Способствовать приобретению и накоплению сенсомоторного опыта</p>	<p>Учить лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Р а з в и в а т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение создавать коллективную композицию; - образные представления, воображение 	<p>Развивать умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценивать полученные впечатления; - определять свое отношение к тому, что увидели, узнали. <p>Формировать желание отражать полученные впечатления в художественной деятельности. Закреплять стремление детей создавать интересные изображения в лепке, используя усвоенные ранее приемы</p>	<p>Учить лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые - вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами</p>
Аппликация. Конструирование	Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду (коллективная работа)	Подарок для мамы, бабушки, сестренки	Вырежи и наклей, что бывает круглое и овальное	Оригами
	<p>Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей. Развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения</p>	<p>Учить мастерить несложные поделки. Знакомить со свойствами разных материалов. Формировать художественно-изобразительные навыки и умения</p>	<p>Учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания</p>	<p>Приобщать к изготовлению простых игрушек оригами. Дать элементарные представления об оригами. Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - складывать квадрат по диагонали и вчетверо для получения бабочки; - добавлять элементы для украшения бабочки

1	2	3	4	5
Апрель				
Рисование	Сказочный домик-теремок	Дом, в котором ты живешь	Твоя любимая кукла	Мое любимое солнышко
	Учить передавать в рисунке образ сказки. Развивать: - образные представления; - воображение; - самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения	Учить рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним	Учить: - создавать в рисунке образ любимой игрушки; - рассматривать рисунки, выбирать лучший из них, обосновать свой выбор. Закреплять умение: - передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании	Развивать образные представления, воображение. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений
Лепка	Чашечка	Посуда для кукол	Барашек. (По образу филимоновской игрушки)	Мисочки для трех медведей
	Учить лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления	Закреплять умение лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы	Познакомить с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к игрушкам, изготовленным народными мастерами, желание слепить такую игрушку. Учить выделять отличительные особенности филимоновских игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы	Учить: - лепить предметы одинаковой формы, но разной величины; - отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов; - создавать предметы для игры-драматизации по сказке. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами

1	2	3	4	5
Аппликация. Конструирование	Загадки	Мосты	Вырежи и наклейте что хочешь	Мосты
	<p>Закреплять умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов; - составлять изображение из готовых частей; - самостоятельно вырезать мелкие детали. <p>Упражнять в аккуратном наклеивании.</p> <p>Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение</p>	<p>Дать представление о мостах, об их функциональном назначении.</p> <p>Рассмотреть образцы мостов разной конструкции: у одного устои из 4 цилиндров, у другого - из 2 кирпичиков, лежащих на широкой грани, у третьего - из брусков, у четвертого - из кубиков. Учить строить мост по образцу</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу; - вырезать из бумаги прямо угловые и округлые части предметов, мелкие детали. <p>Воспитывать самостоятельность, творчество</p>	<p>Закрепить представление о мостах, об их функциональном назначении.</p> <p>Упражнять в конструировании мостов по замыслу. Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать постройки; - сравнивать их; - играть с полученными постройками
Май				
Рисование	Нарисуй какую хочешь картинку	Самолеты летят сквозь облака	Нарисуй картинку про весну	Празднично украшенный дом
	<p>Учить задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, творчество</p>	<p>Учить изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш.</p> <p>Развивать образное восприятие, образные представления.</p> <p>Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам</p>	<p>Учить передавать в рисунке впечатления от весны.</p> <p>Развивать умение удачно располагать изображение на листе.</p> <p>Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности)</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - передавать впечатления от праздничного города в рисунке; - выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них. <p>Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями.</p> <p>Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет.</p> <p>Развивать образное восприятие</p>

1	2	3	4	5
Лепка	Как мы играли в подвижную игру «Прилет птиц»	Птичка клюет зернышки из блюдечка	Лепка по замыслу	Лепка по замыслу
	Продолжать учить создавать в лепке образы подвижной игры. Р а з в и в а т ь воображение и творчество. Закреплять приемы лепки	Закреплять умение лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления)	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки. Учить пользоваться стекой для украшения изделий	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки. Учить пользоваться стекой для украшения изделий
Аппликация. Конструирование	Красная Шапочка	В загадочном лесу	Волшебный сад	Конструирование с использованием конструкторов
	Учить передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать	Познакомить с различным природным материалом. Учить выполнять поделки из природного материала с использованием шишки, желудя, скорлупы грецкого ореха	Учить: - создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы); - резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямо угольника	Учить конструировать из деталей конструктора, совершенствовать конструкторские навыки. Р а з в и в а т ь образное восприятие, воображение

МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ

Пояснительная записка

Дети средней группы уже имеют достаточный музыкальный опыт, благодаря которому начинают активно включаться в разные виды музыкальной деятельности: слушание, пение, музыкально-ритмические движения, игру на музыкальных инструментах и творчество.

Занятия являются основной формой обучения. Задания, которые дают детям, более сложные. Они требуют сосредоточенности и осознанности действий, хотя до какой-то степени сохраняется игровой и развлекательный характер обучения. Занятия проводятся два раза в неделю по 25 минут. Их построение основывается на общих задачах музыкального воспитания, которые изложены в Программе.

В этом возрасте у ребенка возникают первые эстетические чувства, которые проявляются при восприятии музыки, подпевании, участии в игре или пляске и выражаются в эмоциональном отношении ребенка к тому, что он делает. Поэтому приоритетными задачами являются развитие умения вслушиваться в музыку, запоминать и эмоционально реагировать на нее, связывать движения с музыкой в музыкально-ритмических движениях.

Музыкальное развитие детей осуществляется и на занятиях, и в повседневной жизни.

Музыкальные занятия состоят из трех частей.

1. Вводная часть. Музыкально-ритмические упражнения. Цель - настроить ребенка на занятие и развивать навыки основных танцевальных движений, которые будут использованы в плясках, танцах, хороводах.

2. Основная часть. Слушание музыки. Цель - приучать ребенка вслушиваться в звучание мелодии и аккомпанемента, создающих художественно-музыкальный образ, и эмоционально на них реагировать. *Подпевание и пение.* Цель - развивать вокальные задатки ребенка, учить чисто интонировать мелодию, петь без напряжения в голосе, а также начинать и заканчивать пение вместе с воспитателем.

В основную часть занятий включаются и музыкально-дидактические игры, направленные на знакомство с детскими музыкальными инструментами, развитие памяти и воображения, музыкально-сенсорных способностей.

3. Заключительная часть. Игра или пляска. Цель - доставить эмоциональное наслаждение ребенку, вызвать чувство радости от совершаемых действий, интерес к музыкальным занятиям и желание приходить на них. На занятиях, которые проводятся два раза в неделю по 15 минут, используются коллективные и индивидуальные методы обучения, осуществляется индивидуально-дифференцированный подход с учетом возможностей и особенностей каждого ребенка.

К концу года дети могут:

- Внимательно слушать музыкальное произведение, чувствовать его характер; выразить свои чувства словами, рисунком, движением.
- Узнавать песни по мелодии.
- Различать звуки по высоте (в пределах сексты - септимы).
- Петь протяжно, четко произносить слова; вместе начинать и заканчивать пение.
- Выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно менять их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.
- Выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах.
- Выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).
- Инсценировать (совместно с воспитателем) песни, хороводы.
- Играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Форма организации музыкальной	Программные задачи	Репертуар
1	2	3
Сентябрь		
I. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	Учить различать настроение музыки, определять высокий, средний, низкий регистр. Развивать музыкальную отзывчивость. Воспитывать интерес к музыке Шумана, Кабалевского, Чайковского	«Весело - грустно» Л. Бетховена, «Всадник», «Смелый наездник» Р. Шумана, «Клоуны» Д. Б. Кабалевского
б) Развитие голоса и слуха	Развивать звуковысотный слух	«Петрушка», «Паровоз», муз. В. Карасевой, ел. Н. Френкель
2) <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	Учить петь естественным голосом, без выкриков, прислушиваться к пению других детей; правильно передавать мелодию, формировать навыки коллективного пения	«Праздник осени в лесу», «Листочек золотой», муз. и ел. Н. Вересокиной; «Дождик», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель
б) Песенное творчество	Учить импровизировать на заданную музыкальную тему	«Куда летишь, кукушечка?», русская народная песня, обр. В. Агафонникова
3) <i>Музыкально-ритмические движения.</i> а) Упражнения	Учить танцевать в парах, не терять партнера на протяжении танца. Передавать в движении характер музыки	«Ходьба разного характера» М. Робера, «Элементы танцев», «Упражнения с листочками» Е. Тиличевой
б) Пляски	Учить танцевать эмоционально, раскрепощено, владеть предметами	«Танец с листьями», муз. А. Филиппенко, ел. А. Макшанцевой; «Янка», белорусская народная мелодия
в) Игры	Воспитывать коммуникативные качества	«Игра с листьями» М. Красева; «Делай как я», английская народная песня
г) Музыкально-игровое творчество	Совершенствовать творческие проявления	«Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой, слова народные
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Совершенствовать музыкальный слух в игровой деятельности	«Где мои детки?» Н. Г. Кононовой
III. Праздники и развлечения	Воспитывать эстетический вкус, учить правилам поведения в гостях	В гостях у подготовительной группы на празднике «Капустница»; «Осенние именины»
Октябрь		
I. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	Развивать музыкальное восприятие, отзывчивость на музыку разного характера. Учить находить в музыке веселые, злые, плаксивые интонации. Знакомить с творчеством Р. Шумана, Д. Кабалевского	«Плакса, злюка, резвушка» Д. Б. Кабалевского, «Пьеска» Р. Шумана, «Новая кукла» П. И. Чайковского

Продолжение табл.

1	2	3
б) Развитие голоса и слуха	Развивать звуковысотный слух. Различать низкий и высокий регистры	«Чей это марш?» Г. Левкодимова, «Птичка и птенчики» Е. Тиличевой
2) <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	Расширять голосовой диапазон. Учить петь не напрягаясь, естественным голосом; подводить к акцентам	«Листики», муз. Л. Беленко. ел. А. Шибицкой; «Дождик», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель; «Веселые гуси», украинская народная песня
б) Песенное творчество	Самостоятельно находить голосом низкие звуки для кошки и высокие для котенка	«Маленький котенок и большая кошка» (вокальная импровизация)
3) <i>Музыкально-ритмические движения.</i> а) Упражнения	Учить передавать в движении характер марша, хоровода, владеть предметами; выполнять парные упражнения	«Элементы хоровода» А. Филиппенко, «Элементы танцев» Н. Вересокиной, «Упражнения с листочками, зонтиками» В. Костенко
б) Пляски	Учить исполнять танцы в характере музыки; держаться партнера, владеть предметами; чувствовать двухчастную форму	«Танец с листьями», муз. А. Филиппенко, ел. А. Макшанцевой; «Танец рябинок», Н. Вересокиной; «Покажи ладошки», латвийская народная полька
в) Игры	Развивать чувство ритма, умение реагировать на смену частей музыки сменой движений	«Солнышко и тучка» Л. Н. Комиссаровой; «Делай как я», английская народная песня
г) Музыкально-игровое творчество	Учить передавать игровыми движениями образ кошки	«Вальс кошки» В. Золотарева
д) Игра на металлофоне	Поощрять творческие проявления	«Паровоз», муз. В. Карасевой, ел. Н. Френкель
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Совершенствовать музыкальный слух в игровой деятельности	«Ну-ка, угадай-ка», муз. Е. Тиличевой, ел. Ю. Островского
III. Праздники и развлечения	Воспитывать интерес к сказкам	«Вечер сказок»
Ноябрь		
I. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	Продолжать развивать музыкальное восприятие. Знакомить с жанрами музыки (марш, песня, танец), учить определять их самостоятельно. Воспитывать устойчивый интерес к народной и классической музыке. Учить сравнивать и анализировать произведения с близкими названиями	«Во поле береза стояла», русская народная песня; «Солдатский марш» Р. Шумана; «Марш» П. И. Чайковского; «Полька» С. Майкапара
б) Развитие голоса и слуха	Развивать музыкальную память	«Кто в домике живет?» Н. А. Ветлугиной; «Угадай песенку», муз. Г. Левкодимова, ел. В. Степанова
2) <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	Развивать голосовой аппарат, увеличивать диапазон голоса. Учить петь без напряжения, в характере песни; петь песни разного характера	«Санки», муз. М. Красева, ел. О. Высотской; «Елочка», муз. Н. Бахутовой, ел. М. Александровой

1	2	3
б) Песенное творчество	Учить использовать музыкальный опыт в импровизации попевок	«Дождик»; русская народная песня, обр. Т. Попатенко; «Дудочка», муз. В. Карасевой, ел. Н. Френкель
3) Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	Учить передавать в движениях характер музыки, выдерживать темп; выполнять упражнения на мягких ногах, без напряжения; свободно образовывать круг	«Барабанщики» Э. Парлова; «Поскоки» Т. Ломовой; «Элементы танцев», «Элементы хоровода», русская народная мелодия
б) Пляски	Учить запоминать последовательность танцевальных движений, самостоятельно менять движения со сменой частей музыки; танцевать характерные танцы	«Танец с воздушными шарами», М. Раухвергера; «Танец огоньков», муз. И. Саца
в) Игры	Развивать способности эмоционально сопереживать в игре; чувство ритма	«Ловишка», муз. И. Гайдна; «Дождик» Т. Ломовой
г) Музыкально-игровое творчество	Совершенствовать творческие проявления	«Дедушка Егор», русская народная прибаутка
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Учить самостоятельно пользоваться знакомыми музыкальными инструментами	Знакомые музыкально-дидактические игры
III. Праздники и развлечения	Способствовать приобщению к миру музыкальной культуры. Воспитывать интерес к русским традициям	В гостях у фольклорной группы «Родничок». «Осенний праздник»
Декабрь		
I. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	Учить воспринимать пьесы контрастные и близкие по настроению, образному восприятию; определять 3 жанра в музыке; оркестровать пьесу самостоятельно. Развивать звуковысотный слух в пределах сексты	«Итальянская песенка», «Немецкая песенка», «Старинная французская песенка», «Неаполитанская песенка» (произведения из «Детского альбома» для фортепиано П. И. Чайковского)
б) Развитие голоса и слуха	Совершенствовать музыкально-сенсорный слух	«Тише-громче в бубен бей», муз. Е. Тиличевой, ел. А. Гангова; «Гармошка и балалайка», муз. И. Арсеева
2) <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	Закреплять и совершенствовать навыки исполнения песен. Учить самостоятельно вступать, брать спокойное дыхание, слушать пение других детей; петь без крика, в умеренном темпе	«Санки», муз. М. Красева, ел. О. Высотской; «Елочка-красавица», муз. Г. Левкодимова, ел. И. Черницкой; «Здравствуй, Дед Мороз!», муз. В. Семенова, ел. Л. Дымовой
б) Песенное творчество	Совершенствовать творческие проявления	«Кто в теремочке живет?», русская народная песня, обр. Т. Попатенко
3) Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	Учить двигаться под музыку в соответствии с характером, жанром; самостоятельно придумывать танцевальные движения	«Бодрый и тихий шаг» М. Робера, «Танцевальный шаг» В. Золотарева, «Придумай движения», «Элементы танцев»

Продолжение табл.

1	2	3
б) Пляски	Учить самостоятельно начинать и заканчивать танец с началом и окончанием музыки; выполнять парные движения слаженно, одновременно; танцевать характерные танцы; водить хоровод	«Танец сказочных героев»; хоровод «Елочка», муз. Н. Бахутовой, ел. М. Александровой; «Танец медведей» Е. Каменогородского; «Танец зайцев» Е. Тиличевой; «Танец Петрушек», муз. А. Даргомыжского
в) Игры	Вызывать эмоциональный отклик. Развивать подвижность, активность. Включать в игру застенчивых детей. Исполнять характерные танцы	«Игра со снежками»; «Тише-громче в бубен бей», муз. Е. Тиличевой, ел. А. Гангова
г) Музыкально-игровое творчество	Побуждать придумывать и выразительно передавать движения персонажей	«Зайцы и медведь» (игра) («Зайка»), русская народная мелодия, обр. Н. А. Римского-Корсакова); «Медведь», муз. В. Ребикова
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Совершенствовать ритмический слух	«Ритмические палочки» Н. А. Ветлугиной (музыкально-дидактическая игра)
III. Праздники и развлечения	Доставлять радость, развивать актерские навыки	«Волшебная снежинка» - новогодний праздник
Январь		
I. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	Учить воспринимать пьесы, близкие по настроению. Знакомить с детским альбомом П. И. Чайковского. Определять характер музыки, 2-3-частную форму. Свободно определять жанр музыки	«Марш» Д. Д. Шостаковича; «Вальс» П. И. Чайковского; «Марш» Д. Россини; «Полька» И. Штрауса
б) Развитие голоса и слуха	Совершенствовать звуковысотный слух	«Лесенка» Е. Тиличевой; «Где мои детки?» Н. А. Ветлугиной
2) <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	Закреплять и совершенствовать навыки исполнения песен. Учить петь напевно, нежно; прислушиваться к пению других детей; петь без выкриков, слитно; начало и окончание петь тише	«Солнце улыбается», муз. Е. Тиличевой, ел. Л. Некрасовой; «Мама, мамочка», муз. С. Юдиной, ел. Е. Лешко; «Песенка о бабушке», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной; «Колыбельки», русские народные песни, прибаутки
б) Песенное творчество	Совершенствовать творческие проявления	«Поздоровайся» (вокальная импровизация)
3) <i>Музыкально-ритмические движения.</i> а) Упражнения	Учить двигаться в характере, темпе музыки; менять движения со сменой музыки; самостоятельно придумывать танцевальные движения	«Улыбка»; «Хороводный шаг», русская народная мелодия, обр. Т. Ломовой; «Упражнения с цветами» В. Моцарта; элементы танца «Разноцветные стекляшки»
б) Пляски	Учить начинать движения сразу после вступления; слаженно танцевать в парах; не опережать движениями	«Разноцветные стекляшки»; «Хоровод» В. Курочкина; «Божья коровка»

1	2	3
	музыку; держать круг из пар на протяжении всего танца; мягко водить хоровод	
в) Игры	Приобщать к русской народной игре. Вызывать желание играть	«Рождественские игры»
г) Музыкально-игровое творчество	Побуждать выразительно передавать движения персонажей	«Кот Леопольд и мыши», «Песенка Леопольда» из м/ф «Леопольд и золотая рыбка»; «Хвост за хвост» из м/ф «Прогулка кота Леопольда», муз. Б. Савельева, ел. А. Хаита
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Совершенствовать ритмический слух	«Волшебные баночки»
III. Праздники и развлечения	Воспитывать любовь и интерес к народным праздникам	«Святки»
Февраль		
I. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	Обогащать музыкальные впечатления. Учить воспринимать пьесы контрастные и близкие по настроению; образному восприятию музыки; выделять 2-3 части, высказываться о характере; оркестровать пьесы, самостоятельно подбирать музыкальные инструменты	«Куры и петухи» К. Сен-Санса; «Ежик» Д. Кабалевского; «Балет невылупившихся птенцов» М. Мусоргского; «Кукушка» М. Карасева; «Кукушка» А. Аренского
б) Развитие голоса и слуха	Развивать тембровый и звуковысотный слух, ритмическое восприятие	«Ритмические брусочки»; «Что делают дети?» Н. Г. Кононовой; «Колыбельная А. Гречанинова»; «Баю-бай» В. Витлина; «Марш» Э. Парлова
2) <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	Закреплять и совершенствовать навыки исполнения песен. Учить петь дружно, без крика; начинать петь после вступления; узнавать знакомые песни по начальным звукам; пропевать гласные, брать короткое дыхание; петь эмоционально, прислушиваться к пению других	«Песенка о бабушке», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной; «Мамочка», муз. Л. Бакалова, ел. С. Вигдорова; «Иди, весна», муз. Е. Тиличевой, слова народные
б) Песенное творчество	Совершенствовать творческие проявления. Подражать голосу персонажей	«Что ты хочешь, кошечка?», муз. Г. Зингера, ел. А. Шибицкой
3) <i>Музыкально-ритмические движения.</i> а) Упражнения	Учить двигаться под музыку в соответствии с характером, жанром; изменять характер шага с изменением громкости звучания; свободно владеть предметами (ленточки, цветы); выполнять движения по тексту	«Канарейки»; «Пружинка», русская народная мелодия, обр. Т. Ломовой; «Бег с остановками» В. Семенова; «Упражнения с цветами» В. Моцарта; «Элементы танцев» В. Жубинской, А. Рыбникова

1	2	3
б) Пляски	Учить начинать танец самостоятельно, после вступления, танцевать слаженно, не терять пару, свободно владеть в танце предметами, плавно водить хоровод, выполнять движения по тексту	«Танец с цветами», муз. В. Жубинской; «Разноцветные стекляшки»; «Зайка», русская народная песня, обр. Н. А. Римского-Корсакова; хоровод «Солнышко», муз. Т. Попатенко, ел. Н. Найденовой; «Божья коровка»; «Танец козлят», муз. А. Рыбникова; «Ваньки-Встаньки», муз. Ю. Слонова, ел. З. Петровой; «Танец с куклами», украинская народная мелодия, обр. Н. Лысенко
в) Игры	Вызывать эмоциональный отклик, развивать подвижность, активность	«Собери цветы», муз. Т. Ломовой; «Ловишка», муз. И. Гайдна
г) Музыкально-игровое творчество	Побуждать придумывать движения для сказочных персонажей	«Муха-цокотуха» («Как у наших у ворот», русская народная мелодия, обр. В. Агафонникова)
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Совершенствовать ритмический слух	«Звонкие ладошки» (музыкально-дидактическая игра)
III. Праздники и развлечения	Воспитывать любовь к Родине	«Мы - защитники»
Март		
I. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	Учить различать настроение, чувства в музыке, средства музыкальной выразительности; различать в музыке звукоподражания некоторым явлениям природы (капель, плеск ручейка); сопоставлять образы природы, выраженные разными видами искусства	«Весною» С. Майкапара; «Весной» Э. Грига; «Утро» Э. Грига; «Дождик» А. Лядова; «Грустный дождик» Д. Б. Кабалевского
б) Развитие голоса и слуха	Упражнять в точном интонировании на одном звуке, интервалов	«Мы идем», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «Цветики», муз. В. Карасевой, ел. Н. Френкель
2) <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	З а к р е п л я т ь умение начинать пение после вступления самостоятельно. Учить петь разнохарактерные песни; передавать характер музыки в пении; петь без сопровождения	«Песенка друзей», муз. В. Герчик, ел. Я. Акима; «Паровоз», муз. З. Компанейца, ел. О. Высотской; «Про лягушек и комара», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной
б) Песенное творчество	Р а з в и в а т ь умение ориентироваться в свойствах звука	«Спой свое имя» (вокальная импровизация)
3) <i>Музыкально-ритмические движения.</i> а) Упражнения	Учить самостоятельно начинать и заканчивать движения, останавливаться с остановкой музыки. Совершенствовать умение водить хоровод	«Марш», муз. Л. Шульгина; «Маленький танец» Н. Александровой; «Хоровод», «Элементы вальса» Д. Шостаковича

1	2	3
б) Пляски	Учить танцевать эмоционально, легко водить хоровод, сужать и расширять круг, плавно танцевать вальс	«Весенний хоровод», украинская народная мелодия; «Вальс», муз. Ю. Слонова
в) Игры	Знакомить с русскими народными играми. Р а з в и - в а т ь чувство ритма, выразительность движений	«Найди себе пару» Т. Ломовой; «Займи до-мик», муз. М. Магиденко
г) Музыкально-игровое творчество	Побуждать инсценировать знакомые песни	Инсценировка песни по выбору
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Учить самостоятельно подбирать музыкальные инстру-менты для оркестровки любимых песен	Песня по выбору
III. Праздники и развлечения	Воспитывать любовь и уважение к мамам, бабушкам, воспитателям	«Праздник мам». «Волк и семеро козлят» - ритмическая сказка, муз. А. Рыбникова
Апрель		
I. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыка.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	Учить различать средства музыкальной выразительности; определять образное содержание музыкальных произведений; накапливать музыкальные впечатления; узнавать знакомые музыкальные произведения по начальным тактам. Углублять представления об изобразительных возможностях музыки. Определять по характеру музыки характер персонажа	«Танец лебедей», «Танец Феи Драже», «Вальс цветов» П. И. Чайковского; «Баба Яга» - пьесы С. С. Прокофьева, П. И. Чайковского, М. П. Мусоргского
б) Развитие голоса и слуха	Развивать звуковысотный слух, музыкальную память	«Подумай и отгадай» Н. Г. Кононовой («Зайчик» М. Старокадомского; «Медведь» В. Ребикова; «Воробушки» М. Красева), «Кого встретил Колобок?» Г. Левкодимова
2) <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	Учить начинать пение сразу после вступления; петь разнохарактерные произведения; петь сольно и небольшими группами, без сопровождения; петь эмоционально, удерживать тонику	«Веселый гопачок», муз. Т. Попатенко, ел. Р. Горской; «Детский сад», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной; «Про лягушек и комара», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной
3) <i>Музыкально-ритмические движения.</i> а) Упражнения	Учить самостоятельно начинать и заканчивать движения с музыкой; не обгонять друг друга в колонне, держать спину; легко скакать, как мячики; менять движения со сменой музыки	«Марш» Р. Руденской; «Скачем, как мячики» М. Сатуллиной; «Побегаем - отдохнем» Е. Тиличевой; «Поскоки» Т. Ломовой
б) Пляски	Учить выполнять парный танец слаженно, эмоционально; чередовать движения (девочка, мальчик)	«Янка», белорусская народная мелодия
в) Игры	В о с п и т ы в а т ь интерес к русским народным играм	«Пасхальные игры»
г) Музыкально-игровое творчество	Учить самостоятельно находить выразительные движения для передачи характера движений персонажей	«Веселые лягушата», муз. и ел. Ю. Литовко; «Танец лягушек», муз. В. Витлина

1	2	3
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Учить самостоятельно подбирать к любимым песням музыкальные инструменты и игрушки	Песня по выбору
III. Праздники и развлечения	Прививать навыки здорового образа жизни	«День здоровья»
Май		
I. Музыкальные занятия. 1) <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	Учить узнавать знакомые произведения по вступлению; определять характер, содержание; различать звукоподражание некоторым музыкальным инструментам. Развивать представления о связи музыкально-речевых интонаций. Понимать, что сказку рассказывает музыка	«Шарманка» Д. Д. Шостаковича; «Камаринская» П. И. Чайковского; «Парень с гармошкой» Г. Свиридова; «Тамбурин» Ж. Рамо; «Волынка» И. Баха; «Волынка» В. Моцарта
б) Развитие голоса и слуха	Учить различать жанры музыки	«Что делают дети?» Н. Г. Кононовой; «Песня, танец, марш» Л. Н. Комиссаровой
2) <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	Учить начинать пение сразу после вступления; петь в умеренном темпе, легким звуком; передавать в пении характер песни; петь без сопровождения; петь песни разного характера	«Потанцуй со мной, дружок», английская народная песня, обр. И. Арсеева, пер. Р. Дольниковой; «Детский сад», «Про лягушек и комара», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной
б) Песенное творчество	Придумывать мелодию своего дождика	«Дождик» (вокальная импровизация)
3) <i>Музыкально-ритмические движения.</i> а) Упражнения	Самостоятельно начинать движение и заканчивать с окончанием музыки. Двигаться друг за другом, не обгоняя, держать ровный широкий круг. Выразительно передавать характерные особенности игрового образа	«Марш» Т. Ломовой; «Лошадки» Е. Тиличевой; «Элементы хоровода», русская народная мелодия; «Всадники» В. Витлина
б) Пляски	Учить танцевать эмоционально, в характере и ритме танца; держать расстояние между парами; самостоятельно менять движения со сменой частей музыки	«Всех на праздник мы зовем»
в) Игры	Развивать чувство ритма, музыкальный слух, память. Совершенствовать двигательные навыки. Учить изменять голос	«Узнай по голосу», муз. Е. Тиличевой, ел. Ю. Островского; «Выходи, подружка», польская народная песня, обр. В. Сибирского, пер. Л. Кондратенко
г) Музыкально-игровое творчество	Побуждать искать выразительные движения для передачи характера персонажей	«Веселые лягушата», муз и ел. Ю. Литовко
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Учить подбирать для любимых песен игрушки для оркестровки	Знакомые песни
III. Праздники и развлечения	Воспитывать любовь к сказкам, вызывать желание их инсценировать	Инсценировка сказки по выбору

Социально-коммуникативное развитие

Пояснительная записка

Трудовое воспитание детей дошкольного возраста - дело огромной, можно без преувеличения сказать, государственной важности. Уважение к труду и людям труда, трудолюбие необходимо воспитывать с детства.

Основная задача трудового воспитания в дошкольном возрасте - формирование положительного отношения к труду. Это предусматривает следующее:

- Ознакомление с трудом взрослых, формирование представлений об общественной значимости труда и воспитание уважения к людям труда, а также бережного отношения к его результатам.
- Организация трудовой деятельности детей, в процессе которой формируются трудовые навыки, навыки организации работы, а также положительные взаимоотношения ребенка с взрослыми и сверстниками.

Примерный план занятий по трудовому обучению на учебный год

Сентябрь

1. Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду.
2. Самостоятельная деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка строительного материала, игрушек. Уход за игрушками, их мытьё; сбор листьев и ветхой растительности и т. п.).
3. Самостоятельная поливка растений.
4. Ручной труд: помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок).
5. Рассматривание иллюстраций о профессии шофера.
6. Наблюдение за работой шофера, привозящего продукты для столовой.

Октябрь

1. Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.
2. Воспитание стремления всегда быть аккуратными, опрятными.
3. Самостоятельное освоение трудовых навыков по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада.
4. Организация деятельности по оказанию помощи сотрудникам детского сада: протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и др.
5. Обучение трудовым навыкам по самостоятельному размещению на столах хлебниц, столовых приборов и др.
6. Формирование навыков безопасного использования и хранения в порядке оборудования и инвентаря, необходимого для осуществления трудовой деятельности.
7. Сюжетно-ролевая игра «Шофер».

Ноябрь

1. Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду, стирать кукольную одежду и просушивать ее с помощью взрослых.
2. Самостоятельная деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка строительного материала, игрушек. Уход за игрушками, их мытьё; сбор листьев и ветхой растительности и т. п.).
3. Приобщение детей к посадке и уходу за растениями в уголке природы.
4. Формирование начал ответственного отношения к порученному заданию.
5. Рассматривание иллюстраций о профессии повара и беседа по ним.
6. Наблюдение за трудовыми операциями повара и кухонного работника детского сада.

Декабрь

1. Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.
2. Обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.
3. Разъяснение детям значимости труда взрослых и детей в жизни общества, в жизни детского сада, семьи.
4. Самостоятельная деятельность детей по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада (сезонные работы - расчистка снега на дорожках, устройство катка).
5. Чтение произведений художественной литературы о значении труда взрослых; показ примеров, как важно ценить и уважать труд людей
6. Экскурсия в детском саду «Работа повара на кухне».

Январь

1. Воспитание на личных примерах взрослых и примерах детей стремления быть всегда аккуратными.
2. Обучение навыкам поддержания одежды в порядке с помощью взрослого (чистить, просушивать).
3. Воспитание желания доводить начатое дело до конца, стремления выполнить его хорошо.
4. Помощь воспитателю в мытье игрушек, стирке кукольной одежды.
5. Беседа о работе врача с показом иллюстраций.

Февраль

1. Самостоятельная работа детей по поддержанию порядка в групповой комнате; сезонные работы на участке детского сада (продолжение расчистки дорожек от снега, посыпания их песком, чтобы не было скользко).
2. Выполнение обязанностей дежурных по подготовке материалов к занятиям под руководством воспитателя.
3. Привлечение детей к посадке цветов, посеву семян в уголке природы.
5. Дидактическая игра «Если зайчик заболел».

Март

1. Совершенствование умений самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада.
2. Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.
3. Обучение детей самостоятельному выполнению обязанностей дежурных по столовой, дежурных по подготовке материалов к занятию (под руководством воспитателя).
4. Беседа о труде людей по уходу за домашними животными.

Апрель

1. Совершенствование навыков в осуществлении функций и обязанностей дежурных, умений выполнять свою работу четко, правильно.
2. Работа на участке совместно с воспитателем (подметание веранды, сбор ветхой растительности).
3. Обучение навыкам работы на огороде и участке.
4. Знакомство с профессией почтальона.
5. Чтение стихотворения С. Михалкова «Почта».

Май

1. Закрепление навыков самообслуживания.
2. Уход за высаженными растениями, наблюдение за их ростом.
3. Закрепление знаний о труде взрослых (почтальон, врач, повар, шофер).
4. Сюжетно-ролевые игры «Шофер», «Больница».

Мониторинг

Социально-коммуникативное развитие

Уровни	Дидактические игры, упражнения, вопросы	Критерии оценки
I. Уровень знаний о предметах ближайшего окружения	<p>1. Дидактическая игра «Чудесный мешочек». Материал: 10-15 предметов, различных по назначению, признакам и форме (муляжи овощей, игрушки-инструменты, кубики строительного материала и т. п.). Содержание диагностического задания: Задание ребенку. 1) Выбери любой предмет из мешочка. Назови, что это за предмет, для чего предназначен (где применяется). 2) Опиши его (какой предмет).</p> <p>2. Дидактическая игра «Что из чего?». Материал: образцы 8 материалов: глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор и предметные картинки с изображением предметов, которые изготовлены из этих материалов. Содержание диагностического задания: Воспитатель предлагает ребенку назвать материал и соотнести картинки. Вопросы: - Какой это материал? - Что из него делают? (Посмотри внимательно на картинки и вспомни.)</p> <p>3. Дидактическое упражнение «Ты знаешь, что такое море?». Материал: картинка с изображением моря. Содержание диагностического задания: Вопросы: - Что это? - В нашем городе есть море? - Хотел бы ты увидеть море? - Что тебе интересно узнать о море? (Или: что ты уже знаешь о нем?)</p>	<p>1балл - называет самые разные предметы, затрудняется рассказать об их назначении, не называет признаки, доступные для восприятия и обследования предметов, которые его окружают.</p> <p>2балла - ребенок называет предметы, знает их назначение, затрудняется соотнести предмет и материал, из которого сделан этот предмет, проявляет интерес к предметам и явлениям, которые они не имели (не имеют) возможности видеть.</p> <p>3балла - ребенок называет предметы, знает их назначение, называет признаки, доступные для восприятия и обследования. Проявляет интерес к предметам и явлениям, которые они не имели (не имеют) возможности видеть.</p>

<p>II. Уровень знаний ребенка о семье, семейном быте, традициях</p>	<p>1. Дидактическое упражнение «Семейная фотография». Материал: сюжетная картинка, где изображена семья (бабушка, дедушка, папа, мама, брат, сестра), или фотография семьи (семейный праздник, туристический поход и т. п.).</p> <p>Содержание диагностического задания: Задание: 1 Покажи на картинке детей (дай им имена). 2 Покажи родителей, как их называют дети? (<i>Папа и мама.</i>) 3 Чем вы любите заниматься всей семьей? 4 Какой у тебя самый любимый праздник? 5 Почему? И т. п.</p>	<p>1балл - ребёнок называет по картинке членов семьи, но не называет их родственных связей, преимущественно ситуативная речь, жесты.</p> <p>2балла - ребёнок правильно называет членов семьи на картинке, допускает ошибки в родственных связях (покажи родителей папы и мамы), речь ребенка бедна.</p> <p>3балла - ребенок правильно отвечает на вопросы, с удовольствием рассказывает о семье, семейном быте, традициях.</p>
<p>III. Уровень знаний ребенка о родном городе.</p>	<p>1. Дидактическое упражнение «Город - деревня». Материал: сюжетные картинки с изображением города и деревни. Содержание диагностического задания: Вопросы. Рассмотри картинки. - Чем отличается город от деревни? - Как называется город, в котором мы живем? - Как называется улица, на которой ты живешь? - Есть ли у тебя в городе любимое место, куда ты любишь ходить? Расскажи о нем.</p> <p>2. Дидактическое упражнение «Родной город». Материал: иллюстрации достопримечательностей города. Содержание диагностического задания: Вопросы. - Назови город, в котором ты живешь. - Как называется улица, на которой ты живешь? - Рассмотри фотографии достопримечательностей нашего города. - Тебе известны эти места? И т. д.</p>	<p>1балл - знает название города, затрудняется назвать улицу, на которой живет, достопримечательности города не знакомы ребенку.</p> <p>2балла - ребенок знает название города, своей улицы. Осведомленность о достопримечательностях города незначительна.</p> <p>3балла - рассказывает о своем родном городе. Знает название своей улицы. Рассказывает о самых красивых местах родного города.</p>

IV. Уровень знаний о профессиях.	<p>Дидактическая игра «Кому что нужно?». Материал: сюжетные картинки с изображением людей различных профессий (воспитатель, повар, врач, водитель, милиционер, пожарный, портной, учитель, парикмахер, строитель). Картинки с изображением профессиональных принадлежностей.</p> <p>Содержание диагностического задания: Вопросы: - Назови, кто изображен на картинках? - Что делает врач? - Что нужно врачу для работы? - Каким должен быть врач? - А милиционер? - Кем ты хотел бы стать, когда вырастешь? И т. п.</p>	<p>1 балл - правильно называет не все профессии. Большинство заданий вызывает у ребенка трудности.</p> <p>2балла - ребенок правильно называет профессии и определяет профессиональные действия. Затрудняется рассказать о человеке труда, его личностных и деловых качествах, делает это с помощью наводящих вопросов.</p> <p>3балла - ребенок рассказывает о человеке труда, его личностных и деловых качествах, трудовых действиях, безошибочно определяет название профессий. Рассказывает о желании приобрести в будущем определенную профессию (стать милиционером, по жарным, военным и т. п.).</p> <p>Высокий уровень - 10-12 б Средний уровень - 6-9 б Низкий уровень - 4—5 б</p>
---	---	---

Мониторинг познавательного развития

Уровни	Дидактические игры, упражнения, вопросы	Критерии оценок
I. Уровень знаний об овощах и фруктах.	<p>Дидактическая игра «Собери урожай». Материал: корзинки разной формы (цвета), предметные картинки с изображением овощей и фруктов (груша, слива, яблоко, помидор, огурец, свекла).</p> <p>Содержание диагностического задания: Воспитатель предлагает ребенку рассмотреть корзинки и предметные картинки. Затем предлагает собрать урожай так, чтобы в одной корзинке были фрукты, а в другой - овощи.</p>	<p>1балл - ребенок ошибается в назывании овощей и фруктов, не классифицирует их.</p> <p>2балла - ребенок знает и называет фрукты и овощи. Ошибается в классификации.</p> <p>3балла - ребенок знает и называет правильно фрукты и овощи. Самостоятельно классифицирует их.</p>

II. Уровень знаний о жизни диких и домашних животных в природных условиях.

1. Дидактическая игра «Где чей дом?».
Материал: иллюстрация леса с изображением жилища животных (берлога, нора, логово, дупло). Набор предметных картинок с изображением диких животных. Картинки, на которых изображено, чем питаются животные (рыба, грибы, ягоды, мышь, орехи и т. д.).
Содержание диагностического задания: Воспитатель объясняет правила игры. На картинке с изображением леса найди жилище для каждого из животных и рассели их. После того как ребенок найдет жилище для всех зверей, воспитатель предлагает «накормить» их.

2. Дидактическая игра «Охотник и пастух».
Материал: изображения пастуха и охотника на фланелеграфе. Предметные картинки с изображением домашних и диких животных (корова, коза, лошадь, свинья, собака, курица, кошка, кролик, овца; заяц, медведь, волк, лиса, еж, белка).
Содержание диагностического задания: Воспитатель на фланелеграфе с одной стороны помещает картинку с изображением охотника, на другой - пастуха. Предлагает ребенку назвать, кто это. Задает уточняющие вопросы.
 - Кто такой охотник?
 - Кто такой пастух?
 Затем просит ребенка рассмотреть предметные картинки с изображением животных и разместить их так, чтобы рядом с охотником оказались все дикие животные, а рядом с пастухом - домашние.

3. Беседа по вопросам.
Содержание диагностического задания:
 - Почему человек заботится о домашних животных?

1 балл - ребенок знает и называет животных. Допускает ошибки в их классификации. Затрудняется ответить на вопросы об особенностях жизни животных.

2 балла - ребенок знает и называет некоторых диких и домашних животных, ошибается или затрудняется рассказать об особенностях жизни диких и домашних животных.

3 балла - ребенок знает и называет диких и домашних животных, имеет представления о жизни диких и домашних животных (особенностях поведения, передвижения; что едят).

- Какие домашние животные дают молоко?
- Какие домашние животные дают пух и шерсть?
- Какие домашние животные несут яйца?
- У каких домашних животных есть рога и копыта?
- Какие дикие животные впадают в спячку?
- И др.

<p>III. Умение классифицировать деревья, комнатные растения, цветы.</p>	<p>Дидактическая игра «Заполни клетки правильно». Материал: игровое поле (большие три квадрата). Предмет- ные картинки с изображением деревьев (тополь, береза, клен, ель, рябина); цветов (одуванчик, ромашка, колокольчик); комнатных растений (асpidистра, бегония, примула).</p> <p>Содержание диагностического задания: Воспита тель предлагает ребенку игровое поле (с символами: дерево, комнатное растение, луговые или полевые цветы) и просит разложить все картинки по квадратам,.</p>	<p>1 балл - не справляется с заданием. 2 балла - допускает ошибки при классификации комнатных растений и цветов, с помощью воспитателя исправляет ошибки. 3 балла - легко и безошибочно справляется с заданием.</p>
<p>IV. Уровень знаний о гуманном отношении к природе, животным.</p>	<p>Беседа по сюжетным картинкам. Материал: различные сюжетные картинки: дети готовят кормушки, ребенок кормит собаку, ребенок рвет цветы, привал в походе и т. п.</p> <p>Содержание диагностического задания: Воспита тель просит внимательно рассмотреть картинки и рассказать, кто поступает правильно, кто неверно. Интересуется, любит ли ребенок наблюдать за растениями и животными. Почему? И т. п.</p>	<p>1 балл - односложные отве ты по содержанию каждой картинки. Значительные затруднения при выполне нии задания</p> <p>2 балла - ребенок по картинкам называет правильные и не- правильные действия в общении с природой. Познания о живой и неживой природе немногочисленны.</p> <p>3 балла - ребенок высказывается о бережном отношении к живым существам, не вредить им (не кормить собаку сладо- стями, не рвать растения и т. д.). Охотно делится своими познаниями о живом и неживом.</p> <p>Высокий уровень - 10-12 б Средний уровень - 6-9 б Низкий уровень - 4-5 б</p>

РАЗДЕЛ «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

Уровни	Дидактические игры, упражнения, вопросы	Критерии оценки
I. Словарный запас	<p>1 Игра «Опиши предмет». Материал: различные предметные картинки. Содержание диагностического задания: Воспитатель показывает по одной картинке, например: шар, шапку, ведро, цветы. Просит ответить на вопросы: - Что это? (<i>Шар.</i>) - Какой он? (<i>Красный, большой, воздушный.</i>) - Что с ним можно делать? (<i>Играть, катать по полу, подбрасывать, пинать.</i>)</p> <p>2 Дидактическая игра «Закончи предложение». Содержание диагностического задания: Воспитатель предлагает ребенку поиграть в игру «Закончи предложение». - Я буду начинать предложение, а ты - подумай, как его можно закончить. - Сахар сладкий, а перец ... (<i>горький</i>). - Дорога широкая, а тропинка ... (<i>узкая</i>). - Пластилин мягкий, а камень ... (<i>твердый</i>). - Мачеха злая, а Золушка... - Карабас-Барабас злой, а Папа Карло ... и т. п.</p> <p>3. Задание «Расскажи о мальчиках». Материал: сюжетная картинка с изображением двух мальчиков: один - чистый, аккуратный, веселый, второй - неряшливый, грустный. Содержание диагностического задания: Воспитатель предлагает ребенку рассмотреть картинку с изображением двух мальчиков. Затем организовывает беседу по вопросам: - Что ты можешь сказать о мальчиках? У них одинаковое настроение? - Один мальчик веселый, а другой какой? (<i>Грустный.</i>) - Быть неряшливым хорошо? - А что нужно делать для того, чтобы быть чистым и опрятным? - А какой мальчик тебе нравится? Почему? И т.п.</p>	<p>1 балл - словарный запас бедный, затрудняется в подборе слов антонимов.</p> <p>2 балла - понимает и употребляет слова-антонимы. Допускает ошибки или затрудняется в определении разнообразных свойств и качеств предметов, эстетических характеристик.</p> <p>3 балла - ребенок активно употребляет слова, обозначающие эмоциональные состояния (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики</p>
стороны речи	<p>1. Дидактическое упражнение «Сервируем стол». Материал: чайный сервиз (Для кукол), предметные картинки с изображением продуктов питания (муляжи). Содержание диагностического задания: Воспитатель предлагает рассмотреть посуду и ответить на вопросы. - Как можно назвать все предметы? (Обращает внимание на чайный сервиз.) - Назови известные предметы посуды.</p>	<p>1балл - ребенок не справляется с заданиями. 2 балла - затрудняется самостоятельно образовывать новые слова (сахар - сахарница), Осмысливает причинно-следственные отношения, преимущественно в речи использует простые предложения или</p>

- Какие продукты нужны для того, чтобы угостить человека чаем? (*Сахар, чай, сухарики...*)
- В какую посуду положить сахар?» (*В сахарницу.*)
- А сухарики? (*В сахарницу.*) И т. п.
- Расставь красиво посуду.
- Где лежит чайная ложка? (*Рядом с блюдцем или справа от блюда.*) И т. д.

2. Упражнение «Закончи предложение».

Содержание диагностического задания :
 Воспитатель предлагает ребенку придумать окончание предложения:

- «Наступила ночь и ...»
- «Мы пошли с мамой в магазин и купили...».
- «Мне нравится зима, потому что...».
- «Мы делаем зарядку, потому что...» И т. п.

3. Дидактическая игра «Прятки».

Материал: наборы игрушечных животных (медвежата, котята, ежата, лисята) или предметные картинки с их изображением.

Содержание диагностического задания: Воспитатель расставляет игрушки (раскладывает картинки) и просит ребенка назвать группы животных.

- Это лисята.
- Это ежата. И т. д.

Затем воспитатель просит запомнить все группы животных и предлагает ребенку закрыть глаза. Воспитатель убирает одну группу игрушек. После того как ребенок открывает глаза, воспитатель просит назвать, кого не стало (медвежат, котят и т. д.).

сложносочиненные, исключая сложноподчиненные предложения. Допускает ошибки в образовании множественного числа существительных, обозначающих животных.

3 балла - ребенок образует новые слова по аналогии с уже знакомыми. Понимает и употребляет предлоги в речи. Осмысливает причинно-следственные отношения и составляет сложносочиненные, сложноподчиненные предложения. Правильно образует форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных.

<p>III. Уровень развития связной речи</p>	<p>1. Дидактическая игра «К нам пришел почтальон». Материал: сюжетные картинки «Времена года». Содержание диагностического задания: В игре могут участвовать 4 ребенка. Воспитатель подбирает открытки с несложным сюжетом, но так, чтобы было понятно, в какое время года происходит действие. Воспитатель сообщает, что почтальон принес всем детям открытки. Получив открытку, дети не должны показывать ее друг другу. Нужно рассказать о сюжете так, чтобы было понятно, в какое время года происходит действие.</p> <p>2. Дидактическая игра «Расскажи об игрушке». Материал: набор разных игрушек: машинка, мяч, кукла, зайчик и др. Содержание диагностического задания: Воспитатель показывает игрушки и предлагает образец рассказа об одной из них. Повторяет его еще раз, обращая внимание на план описательного рассказа. Затем предлагает описать любую из игрушек по такому же плану.</p> <p>3. Инсценировка сказки «Петушок и бобовое зернышко».</p>	<p>1 балл - ребенок не может даже при помощи взрослого рассказать о содержании сюжетной картинки. Не способен по образцу описать игрушку. Во время драматизации сказки преимущественно пользуется ситуативной речью, жестами.</p> <p>2 балла - ребенок составляет рассказ с помощью наводящих вопросов. Отмечаются единичные случаи нарушения последовательности в описании признаков. С помощью взрослого драматизирует знакомую сказку.</p> <p>3 балла - ребенок подробно рассказывает о содержании сюжетной</p>
	<p>Содержание диагностического задания: Воспитатель достает из сказочного сундучка курочку, петушка, бобовое зернышко.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Как ты думаешь, из какой сказки данные герои? - Что произошло с петушком? - Как ты думаешь, почему петушок подавился? - К кому сначала побежала курочка за помощью? - Для чего нужно было маслице? <i>(Проводится краткая беседа по сказке, для того чтобы вспомнить ее содержание.)</i> Затем воспитатель предлагает ребенку обыграть сказку с использованием наст. театра. 	<p>картинки, последовательно составляет рассказ об игрушке. Умеет драматизировать отрывки из знакомой сказки.</p>

IV. Звучковая культура речи.	<p>Дидактическое упражнение «Выдели первый звук в слове».</p> <p>Содержание диагностического задания: Воспитатель предлагает поиграть в слова. Просит ребенка внимательно слушать, как он голосом будет выделять первый звук.</p> <p>ООО-ля, ААА-стра, УУУ-тка и др.</p> <p>При повторе слов просит назвать первый звук.</p>	<p>1балл - большое количество звуков произносит с искажением, затрудняется в выделении первого звука.</p> <p>2балла - не все звуки произносит чисто, выделяет первый звук.</p> <p>3балла - осмысленно работает над собственным произношением, выделяет первый звук в слове.</p> <p>Высокий уровень 10-12б</p> <p>Средний уровень - 6-9 б</p> <p>Низкий уровень - 4-5 баллов.</p>
-------------------------------------	---	--

РАЗДЕЛ «ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ»

Уровни	Дидактические игры, упражнения, вопросы	Критерии оценки
I. Умение считать в пределах 5.	<p>1. Дидактическое упражнение «Сосчитай кубики». Материал: кубики (по 6-7 шт.) разной величины и цвета. Содержание диагностического задания: Инструкция. - Что ты видишь на столе? - Сколько кубиков на столе всего? - Чем отличаются кубики друг от друга? - Посчитай кубики по порядку. - Который по счету желтый кубик? (Красный и т. д) - Какого цвета кубик, который стоит на пятом месте? (Втором, третьем.) - Покажи 3 красных и 3 зеленых кубика. - Что можно о них сказать?</p> <p>2. Дидактическое упражнение «Прилетели бабочки». Материал: у ребенка двухполосная карточка, в верхнем ряду на определенном расстоянии наклеены бабочки (5 штук). Рядом на подносе лежат бабочки (больше 5).</p>	<p>1 балл - ребенок не справляется с заданиями даже при активной помощи педагога.</p> <p>2 балла - ребенок считает до 5, отвечает на вопрос «Сколько всего?» Сравнивает количество предметов в группах на основе счета. Затрудняется сравнивать количество предметов в группах путем поштучного соотнесения предметов двух групп (не понимает инструкции). Может определить, каких предметов больше, меньше, равное количество.</p> <p>3 балла - ребенок считает до 5, отвечает на вопрос</p>

	<p>Содержание диагностического задания: Инструкция. Сколько бабочек в верхнем ряду? Возьми с подноса столько же бабочек и разложи их в нижнем ряду так, чтобы было видно, что их столько же, сколько бабочек в верхнем ряду (меньше, чем в верхнем ряду, больше чем в верхнем ряду).</p>	<p>«Сколько всего?». Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар). Может определять, каких предметов больше, меньше, равное количество</p>
<p>II. Уровень знаний об эталонах величины.</p>	<p>1. Дидактическое упражнение «Посади елочки». Материал: плоскостные елочки, разные по высоте (2 шт.). Содержание диагностического задания: Инструкция. Посмотри, все ли елочки одинаковы по высоте? «Посади» елочки в порядке убывания (возрастания), используя слова «выше», «ниже».</p> <p>2. Дидактическое упражнение «Сравни дорожки». Материал: две дорожки разной длины и ширины, теннисный шарик. Содержание диагностического задания: Инструкция. Педагог предлагает сравнить дорожки по длине и ширине.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Покажи длинную дорожку (короткую). - Что можно сказать о ширине дорожек? - Покажи широкую дорожку (узкую). - Прокати шарик по узкой (широкой) дорожке; по длинной (короткой) дорожке. 	<p>1 балл - ребенок, сравнивая два предмета по величине на основе приложения их друг к другу или наложения, допускает ошибки в понятиях <i>выше - ниже, длиннее - короче</i>.</p> <p>2 балла - ребенок сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.</p> <p>3 балла - ребенок сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) без приложения их друг к другу или наложения.</p>

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">III. Уровень знаний о геометрических фигурах.</p>	<p>1. Дидактическая игра «Найди такие же фигуры». Материал: два набора (у воспитателя и у ребенка) фигур(круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб) разных размеров - большие и маленькие. Содержание диагностического задания: Воспитатель показывает ребенку какую-либо фигуру и просит найти такую же и назвать ее.</p> <p>2. Дидактическая игра «Соотнеси форму с геометрической фигурой». Материал: предметные картинки (тарелка, платок, мяч, стакан, окно, дверь) и геометрические фигуры (круг, квадрат, шар, цилиндр, прямоугольник и др.). Содержание диагностического задания: Воспитатель просит соотнести форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка - круг, платок - квадрат, мяч - шар, стакан - цилиндр, окно, дверь - прямоугольник и др.</p>	<p>1 балл - ребенок различает и правильно называет только круг. Не соотносит форму предметов с геометрическими фигурами.</p> <p>2 балла - ребенок различает и называет круг, квадрат, треугольник, не называет шар, куб. С помощью педагога называет их характерные отличия. Без помощи взрослого не может соотнести форму предметов с известными геометрическими фигурами.</p> <p>3 балла - ребенок различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб, знает их характерные отличия. Соотносит форму предметов с известными геометрическими фигурами.</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">IV. Ориентировка в пространстве.</p>	<p>1. Дидактическая игра «Поручение». Материал: набор игрушек: матрешка, машина, мяч, пирамидка.</p> <p>Содержание диагностического задания: Ребенок сидит на ковре лицом к воспитателю. Инструкция. Расставь игрушки следующим образом: матрешку - впереди (относительно себя), машинку - сзади, мяч - слева, пирамидку - справа.</p> <p>2. Дидактическая игра «Назови, что видишь». Содержание диагностического задания: По заданию воспитателя ребенок встает в определенном месте группы. Затем воспитатель просит ребенка назвать предметы, которые находятся впереди (справа, слева, сзади) от него. Просит ребенка показать правую, левую руки.</p>	<p>1 балл - ребенок не справляется с заданиями даже при помощи взрослого.</p> <p>2 балла - ребенок после дополнительных инструкций справляется с заданиями. Не знает левую и правую руки.</p> <p>3 балла - ребенок безошибочно определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе, различает право и лево. Справился с заданием, не сделал ни одной ошибки.</p>

V. Ориентировка во времени.

Игровое упражнение «Когда это бывает?».
Материал: картинки с изображением частей суток, потешки, стихи о разных частях суток.
Содержание диагностического задания:
Инструкция. Внимательно послушай потешку, определи время суток и найди соответствующую картинку. Далее воспитатель напоминает ребенку все семь дней недели (при помощи стихотворения). Просит назвать выходные дни. Первый (второй) день недели.
- Если сегодня вторник, какой день недели был вчера? И т. п.

1 балл - ребенок не имеет представления о частях суток, ошибается при перечислении дней недели.
Не понимает значение слов: *вчера, сегодня, завтра.*
2 балла - ребенок правильно определяет части суток, затрудняется объяснить значение слов *сегодня, завтра, вчера.* Ошибается при перечислении дней недели.
3 балла - ребенок правильно определяет части суток. Может определить значение слов: *вчера, сегодня, завтра.* Знает и называет правильно дни недели.
Высокий уровень - 13-15 б
Средний уровень - 8-12 б
Низкий уровень - 5-7 б

ЛИТЕРАТУРА

1. *Хавдеева, Н. Н.* Безопасность на улицах / Н. Н. Авдеева. - М.: ООО «АСТ-ЛТД», 1997.
2. *Агафонова, К. В.* Дети и дорожное движение / К. В. Агафонова. - М.: Просвещение, 1978.
3. *Арапова-Пискарева, Н. А.* Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации / Н. А. Арапова-Пискарева. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.
4. *Богуславская, З. М.* Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста / З. М. Богуславская, Е. О. Смирнова. - М.: Просвещение, 1991.
5. *Венгер, Л. А.* Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет / Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер. - М.: Просвещение, 1988.
6. *Губанова, Н. Ф.* Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада / Н. Ф. Губанова. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
7. *Дети и дорога: метод, комплект для воспитателей дет. садов.* - М., 1994.
8. *Добрушин, А. Д.* Как беречь детей / А. Д. Добрушин. - Таллин: Валгус, 1976.
9. *Дорохов, А. А.* Зеленый, желтый, красный / А. А. Дорохов. - М.: Детская литература, 1975.
10. *Дошкольное воспитание: журн.* - 1990. - № 8; 1991. - № 2, 7.
11. *Душиное, А. С.* Моя улица / А. С. Душинов. - М.: ДОСААФ, 1981.
12. *Дыбина, О. Б.* Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации / О. Б. Дыбина. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
13. *Ерофеева, Т. И.* Математика для дошкольников: кн. для воспитателя дет. сада / Т. И. Ерофеева, Л. Н. Павлова, В. П. Новикова. - М.: Просвещение, 1993.
14. *Зацепина, М. Б.* Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации / М. Б. Зацепина. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
15. *Кириллова, О. С.* Красный - стой, зеленый - можно. Желтый светит - осторожно: для воспитателей дошкольных учреждений, учителей начальных классов / О. С. Кириллова, Б. П. Гучков. - Волгоград: Семь ветров, 1995.
16. *Клименко, В. Р.* Обучайте дошкольника правилам движения / Н. Н. Клименко. - М.: Просвещение, 1973.
17. *Клочанов, Н. Н.* Дорога, ребенок, безопасность: метод, пособие по правилам дорожного движения для воспитателей / Н. Н. Клочанов. - Ростов н/Д.: Феникс, 2004.
18. *Комарова, Т. С.* Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации / Т. С. Комарова. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
19. *Кривич, М.* Школа пешехода / М. Кривич, О. Ольгин. - М.: Малыш, 1984.
20. *Маландин, Н. Г.* Внимание - дети / Н. Г. Маландин. - М.: Педагогика, 1975.
21. *Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду* / под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. - М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005.
22. *Пономарева, И. А.* Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Планы занятий / И. А. Пономарева. - М.: Мозаика-Синтез, 2007.
23. *Программа воспитания и обучения в детском саду* / под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. - 4-е изд. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.
24. *Работа с детьми в дошкольных учреждениях по обучению их Правилам дорожного движения: метод, разработ./ сост. О. Ю. Грёзина, С. А. Пятаева.* - Волгоград: Перемена, 1998.
25. *Соломенникова, О. А.* Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации / О. А. Соломенникова. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.

26. *Степаненкова, Э. Я.* Дошкольникам - о правилах дорожного движения: пособие для воспитателей дет. сада / Э. Я. Степаненкова, Н. Ф. Филенко. - М.: Просвещение, 1979.

27. *Теплюк, С. К.* Занятия на прогулке с малышами: пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет / С. Н. Теплюк. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.

28. *Томашпольская, И. Э.* Развивающие игры для детей 2-8 лет. Систематизация, планирование, описание игр / И. Э. Томашпольская. - СПб.: Смарт, 1996.

29. *Якунов, А. М.* Безопасность на улицах и дорогах / А. М. Якунов. - М, 1997.