



Автономная некоммерческая организация «Академия эффективного развития
увлекательного детства и творчества»
(фирменное наименование – «Эрудит»)

Рассмотрено
на педагогическом совете
Протокол № 1
от 03 марта 2025 г.

Утверждено
Приказом Директора Автономной
некоммерческой организации
«Академия эффективного развития
увлекательного детства и творчества»
от 03 марта 2025 г. № 4

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа «Ступеньки»**
Автономной некоммерческой организации «Академия эффективного развития
увлекательного детства и творчества»

Направленность программы:
социально-гуманитарная
Возраст детей: 3-7 лет
Срок реализации программы: 4 года



Ленинградская область, 2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1	Пояснительная записка.	3
1.2.	Цели и задачи общеразвивающей Программы	5
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	6
2.1	Задачи и содержание Программы, учебно-тематическое планирование по образовательным областям:	6
2.1.1	Английский язык	6
2.1.2	Логоритмика	13
2.1.3	Изобразительное искусство	26
2.2.	Планируемые результаты освоения Программы	30
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	32
3.1.	Условия реализации Программы	32
3.2.	Список литературы	34

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Настоящая дополнительная общеразвивающая программа «Ступеньки» (далее – Программа) разработана в соответствии с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629, Федеральным законом № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года (ред. от 08.08.2024) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2024), (далее – Федеральный закон № 273-ФЗ), устанавливающих требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной общеобразовательной программы и сроку обучения по этой программе, Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р, Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации в сфере образования.

Дополнительное образование детей – целенаправленный процесс воспитания, развития личности и обучения посредством реализации дополнительных общеразвивающих программ в интересах человека и государства.

Согласно ст. 75 Федерального закона № 273-ФЗ, дополнительное образование детей направлено на формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, а также на организацию их свободного времени. Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности.

Дополнительные общеобразовательные программы для детей учитывают их возрастные и индивидуальные особенности, реализуются в целях наиболее полного удовлетворения образовательных потребностей воспитанников и их родителей (законных представителей).

Образовательная деятельность по настоящей Программе направлена на:

- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания;
- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии;
- организацию свободного времени обучающихся;
- адаптацию обучающихся к жизни в обществе;
- профессиональную ориентацию обучающихся;
- выявление, развитие и поддержку обучающихся, проявивших выдающиеся способности.

Направленность (профиль) программы: познавательное развитие

Настоящая Программа способствует развитию всех сторон познавательной деятельности обучающихся, развитию памяти, внимания, мышления, с учетом их возрастных и индивидуальных способностей.

Актуальность программы:

Программа разработана с учетом специфики дошкольного образования как фундамента всего последующего общего образования, в соответствии с Федеральным законом 273-ФЗ и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Актуальность Программы заключается в её направленности на подготовку ребенка к обучению в школе. Преемственность дошкольного и начального образования - одна из сложнейших проблем общего образования. Ключевыми являются противоречия между ведущими линиями воспитания и обучения детей дошкольного и младшего школьного возраста. Необходимость сохранения преемственности и целостности образовательной среды относится к числу важнейших приоритетов развития образования в России.

Преемственность между дошкольным и начальным образованием рассматривается как объективная необходимая связь между новым и старым в процессе развития, формирование степени готовности ребенка самостоятельно осваивать и применять знания.

Отличительные особенности программы:

Настоящая Программа отвечает социальному запросу родителей, формирует не только эмоциональную, психологическую, но и интеллектуальную готовность ребенка к освоению знаний, которая является приоритетной для дальнейшего обучения в школе, успешного взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

Основная задача Программы - формирование потребности ребенка в новых знаниях и умениях, что является необходимым условием его полноценного развития и играет неоценимую роль в формировании детской личности.

Программа предполагает освоение обучающимися материала по трем образовательным областям: Английский язык, Логоритмика, Изобразительное искусство.

Английский язык:

Программа предполагает овладение английским языком как средством общения посредством коммуникативно-речевого, социокультурного и языкового развития дошкольников с учетом их возрастных особенностей.

На основе занятий, которые проводятся в игровой форме, создаются благоприятные условия для освоения языком, а также осуществляется подготовка к освоению чтения и письма.

Педагогическая целесообразность заключается в том, что в дошкольном возрасте, который является одним из важных этапов развития ребенка, формируются основы для успешного изучения английского языка в дальнейшем: правильное произношение, умение понимать иностранную речь и самостоятельно строить простейшие фразы, отвечать на вопросы.

В этом возрасте ребенок способен запоминать большое количество информации, поскольку у дошкольников хорошо развита длительная память. При систематическом повторении материала ребенок в состоянии легко запоминать иностранные слова.

Занятия построены на интегрированной основе с широким использованием игровых методов. Все задания и упражнения в каждой теме расположены так, что степень их сложности постоянно возрастает.

Одним из основных разделов данной программы является формирование и закрепление у детей языковых понятий и представлений: различение букв, обозначающих согласные и гласные звуки, звукобуквенный анализ слов, правила чтения и письма.

Логоритмика:

Программа предполагает развитие ребёнка, совершенствование его речи, представляет собой систему логоритмических занятий с целью коррекции речевых нарушений дошкольников. Логоритмические занятия составлены с опорой на лексические темы. Изучаемый материал способствует выработке двигательных, слуховых, речевых навыков.

Реализация Программы направлена на преодоление у детей речевых нарушений.

Изобразительное искусство:

Развитие детей в русле художественного творчества рассматривается на сегодняшний день как одно из приоритетных направлений в педагогике. Современный этап развития общества характеризуется возникновением потребности в реализации творческих возможностей личности, раскрытии потенциала каждого члена общества. Задача поиска подходов, методик, технологий для реализации потенциалов, выявления скрытых резервов личности, становится актуальной.

Изобразительное искусство – один из важнейших видов художественного творчества. Дополнительное образование оказывает помощь в формировании членов общества, знающих и понимающих историю и закономерности развития различных видов искусства.

Адресат программы:

Дополнительная общеразвивающая программа предназначена для детей в возрасте

от 3 до 7 лет. Зачисление на обучение по программе осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) обучающихся без предъявления требований к начальному уровню знаний.

Формируются как разновозрастные, так и разновозрастные группы обучающихся.

Объем программы – 540 учебных часов (108 учебных часов за 1-й год обучения, по 144 учебных часа со 2-го по 4-ый год обучения). Проводится 3 занятия в неделю в 1 год обучения, по 4 занятия в неделю – со 2-го года обучения.

Срок освоения программы – 4 года.

Форма обучения – очная.

Программа разработана в соответствии с требованиями к программам дополнительного образования детей.

Новизна Программы

Программа дополняет и расширяет знания при помощи игровых приёмов, как на занятиях по английскому языку, так и на занятиях по логоритмике, изобразительному искусству, параллельно готовя обучающихся к освоению более сложных умений и навыков.

В Программе используется форма интегрированной образовательной деятельности, в которой объединяются в одно целое элементы развития речи, социальной деятельности, элементы конструктивной и познавательной деятельности.

Педагогическая целесообразность

В Программе соблюдены принципы постепенности, последовательности, доступности, целостности, деятельного подхода, возрастного и индивидуального подхода. Она может быть использована для детей, не посещающих детский сад.

Программа предусматривает развитие психических процессов: умение мыслить логически, способность запоминать информацию, делать умозаключения, развиваются внимание и воображение. Эти навыки послужат основой не только для освоения образовательных областей, которые содержатся в Программе, но и станут фундаментом для получения знаний и развития способностей.

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с психологическими, возрастными и индивидуальными особенностями детей. В ходе занятий широко применяется практика личностно-ориентированного подхода в обучении, что позволяет оптимизировать образовательный процесс и сделать его наиболее эффективным. В процессе освоения программы ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности.

1.2. Цели и задачи общеразвивающей Программы

Цели Программы:

- знакомство с английским языком, формирование у детей мотивации к дальнейшему его изучению,
- обучение дошкольников элементарным навыкам общения на английском языке;
- развитие познавательных способностей детей;
- развитие психических процессов: памяти, внимания, мышления;
- преодоление речевых нарушений путем развития двигательной сферы ребенка через систему логоритмических занятий;
- развитие коммуникативных способностей ребенка;
- развитие познавательно-интеллектуальной сферы личности ребенка;
- развитие памяти, внимания, мышления;
- создание условий для развития художественно-эстетических способностей дошкольников, подготовки детей, владеющих знаниями и умениями в области изобразительного искусства;
- подготовка детей к переходу к школьному обучению.

Задачи Программы:

- Формирование навыков учебной деятельности, познавательных интересов и познавательной активности, стимулирование желания учиться в школе, воспитание организованности.
- Развитие внимания, развитие зрительной, слуховой, тактильной и двигательной памяти, развитие воображения.
- Развитие мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;
- Развитие у детей способности к самооценке, самоконтролю при выполнении работы.
- Развитие мелкой моторики и координации движения рук, умения ориентироваться в пространстве и во времени.
- Развитие фонетического слуха и умения узнавать, выделять и различать фонемы родного и иностранного языка; совершенствование всех сторон речи.
- Развитие представлений об окружающем мире. Формирование понимания пространственно-временных и причинно-следственных отношений к окружающему миру;
- Овладение элементарными навыками и умениями изобразительной деятельности;
- Усвоение знаний о разнообразных материалах, используемых на занятиях рисованием, лепкой, аппликацией, оригами;
- Формирование творческой активности, художественного вкуса;
- Развитие мелкой моторики;
- Формирование чувства цвета;
- Развитие творческой индивидуальности и художественного вкуса детей.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание Программы, учебно-тематическое планирование по образовательным областям:

2.1.1 «Английский язык»

Цель образовательной области: знакомство с английским языком, формирование у детей мотивации к дальнейшему изучению английского языка, обучение дошкольников элементарным навыкам общения на английском языке в рамках тематики, предложенной программой.

Задачи образовательной области:

- формирование у детей интереса к изучению английского языка через привлечение занимательного соответствующего возрасту материала;
- формирование необходимых артикуляционных навыков, обучение элементарным навыкам разговорной речи на основе базовых речевых образцов;
- развитие навыков говорения и понимания английского языка на основе игровых технологий обучения, разучивания песенок, рифмовок.
- развитие творческой активности и эмоциональности каждого ребенка;
- развитие интеллектуальных способностей ребенка: памяти, мышления, внимания.
- создание положительной эмоциональной атмосферы на занятиях;
- выявление потенциальных возможностей обучающихся к обучению иностранному языку, создание благоприятных условий для их развития.

1-й год обучения

Лексические темы:

1. Первое знакомство
2. Цвета радуги
3. Еда
4. Мои игрушки
5. Мой дом
6. Новый Год
7. Животные

8. Я люблю свою семью
9. Учимся считать
10. Одежда
11. Части тела
12. Наши игры
13. Наши занятия

Календарно-тематическое планирование (1 год обучения)

Месяц	Темы	Кол-во уч. часов	Языковая структура	Лексический минимум
СЕНТЯБРЬ- ДЕКАБРЬ	Первое знакомство	3	Hello, I'm Jo, What's your name? My name is...	Hello, name, Good bye
	Цвета радуги	3	It's yellow, It's red	red, blue, green, yellow
	Еда	3	I like cake I want to eat	pasta, salad, rice, cake
	Мои игрушки	3	I've got a car	ball, car, doll, puzzle
	Мой дом	1	Where's my book? it's under the chair	toy box, bookcase, lamp, mat, window, door
	Новый Год	3	I wish you a Merry Christmas and a Happy New Year	Merry Christmas, Happy New Year, Santa
ЯНВАРЬ-МАЙ	Животные	3	What is it ?	bird, rabbit, fish, cat, dog
	Я люблю свою семью	3	Who's this	dad, mum, brother, sister
	Учимся считать	2	one, two, three, four	one book, two books, three books, four books
	Одежда	3	I don't like the purple dress	T-shirt, trousers, shoes, dress
	Части тела	2	I can clap my hands	arms, hands, feet, legs, body, head
	Наши игры	2	The swing is fun	slide, roundabout, seesaw, swing
	Наши занятия	3	This is my desk	board, paper, computer, desk, crayon, pencil case
	Повторение пройденного материала	2		
	Всего учебных часов	36		

2-й год обучения

Лексические темы:

1. Приветствие;
2. Мои друзья, мой учитель;
3. Из чего состоит радуга;
4. Моя семья;
5. Мои игрушки;
6. Цифры;
7. Кот и пес;
8. Еда;
9. Мои прогулки;
10. Моя одежда;
11. Праздники. Новый год;
12. Мой учебный класс;
13. Мои руки, ноги, мое тело;
14. Моя комната;
15. Дикие животные;
16. Фрукты и овощи;
17. Мой город;

18. Работа и профессии;
19. Погода;
20. На природе;
21. Мое лицо;
22. Мой дом;
23. Мы на ферме;
24. На корабле;
25. Готовимся у празднику.

Календарно-тематическое планирование (2 год обучения)

Месяц	Темы	Кол-во уч. часов	Языковая структура	Лексический минимум
СЕНТЯБРЬ	Приветствие	1	Hello, I'm Jo, What's your name? My name is...	Hello, name
	Мои друзья, мой учитель	1	Look, it's my chair	bag, pencil, book, chair
	Из чего состоит радуга	1	It's yellow	red, blue, green, yellow
ОКТЯБРЬ	Моя семья	2	Who's this	dad, mum, brother, sister
	Мои игрушки	1	I've got a car	ball, car, doll, puzzle
	Цифры	1	one, two, three, four	one book, two books, three books, four books
НОЯБРЬ	Кот и пес	1	What is it ?	bird, rabbit, fish, cat, dog
	Еда	1	I like rice	pasta, salad, rice, cake
	Мои прогулки	1	The swing is fun	slide, roundabout, seesaw, swing
ДЕКАБРЬ	Моя одежда	1	I don't like the purple dress	T-shirt, trousers, shoes, dress
	Праздники. Новый год	2	I wish you a Merry Christmas and a Happy New Year	Merry Christmas, Happy New Year, snowman, reindeer, snowman, Santa
ЯНВАРЬ	Мой учебный класс	1	This is my desk	board, paper, computer, desk, crayon, pencil case
	Мои руки, ноги, мое тело	1	I can clap my hands	arms, hands, feet, legs, body, head
	Моя комната	1	Where's my book? it's under the chair	toy box, bookcase, lamp, mat, window, door
ФЕВРАЛЬ	Дикие животные	1	Is it a tiger? Yes, it is. No, it isn't	rhino, tiger, elephant, snake, spider, crocodile
	Фрукты и овощи	1	Do you like vegetables? Yes, I do. No, I don't	potatoes, pineapple, carrots, tomatoes, watermelon, banana
	Мой город	2	Let's go to the park	bus stop, park, school, toy shop, supermarket, zoo
МАРТ	Работа и профессии	1	My mum is a doctor	farmer, police officer, builder, doctor, firefighter, teacher
	Погода	1	Is it cold/rainy/sunny...?	rainy, windy, cold, hot, snowy, sunny
	На природе	1	The bee isn't big, it's small	tree, leaves, fog, grass, flower
АПРЕЛЬ	Мое лицо	1	I'm/You're happy, angry, sad, scared	face, eyes, ears, mouth, nose, teeth
	Мой дом	2	My doll is under the table	bath, cupboard, bed, sofa, table, armchair
	Мы на ферме	1	My favorite color is orange	horse, cow, pig, cat, sheep, dog
МАЙ	На корабле	1	I'm riding/ You're riding a bike	boat, train, car, scooter, bike
	Готовимся к празднику	1	Let's eat biscuits	hat, belt, shirt, boots,
	Повторение пройденного материала	2		
	Всего учебных часов	36		

3-й год обучения

Лексические темы:

1. Приветствие
2. Школьные принадлежности
3. Фрукты
4. Домашние питомцы
5. Игрушки
6. Погода
7. Вечеринка
8. Здоровье
9. Еда
10. Дикие животные
11. Совершение покупок
12. Описание комнаты
13. Части тела
14. Одежда
15. Счет до 10 + десятки
16. Моя семья
17. Ферма
18. Путешествия
19. Отпуск
20. Определение времени
21. Свободное время

Календарно-тематическое планирование (3-ой год обучения)

Месяц	Темы	Кол-во уч. часов	Языковая структура	Лексический минимум
СЕНТЯБРЬ	Приветствие	1	Good morning What's your name? Hello, I'm Max What is it? Give me yellow Here you are	Right, left, numbers 1-10 red, yellow, green, blue, black, white, purple boat, bike
	Школьные принадлежности	1	The pencil and the glue, please. Put your pencil in your schoolbag. It's not good. I'm sorry, that's ok	Glue, schoolbag, pen, pencil, scissors, book Close your eyes, open your eyes Smile, listen
	Фрукты	1	What is it ? 2 apples please. Give me more. No way. I'm thirsty, I'm hungry Just a moment Help	apples, pears, plums, bananas
ОКТАБРЬ	Домашние питомцы	2	What's this ? Let's play! No, go away. The mouse is very sad	cat, dog, mouse, duck, rabbit, hamster
	Игрушки	1	My blue train I've got one car. There's a dog	train, car, doll, puzzle, computer game, star, listen, teddy bear
	Погода	1	What's the weather like today? It "s windy, cloudy, raining, snowing, sunny What a sweet smell	rain, sun, cloud, rain, wind, snowman, grow, run, bee, butterfly, small seed, flower
НОЯБРЬ	Вечеринка	1	A party for a princess. A ghost into a bird. Look at me! You're a magician	sheriff, princess, bear, clown, crocodile, prince,

			Get a piece of cake	bird, monster, magician
	Здоровье	1	Have a glass of milk Three follies, please What's the matter ? I feel sick	Get out of bed, wash your face, clean your teeth, bend your knees, jump, keep fit, lemon, orange, chocolate, ice cream
	Еда	1	Lots of chicken is great I like...	butter, cheese, milk, spider, kitchen, ketchup, spaghetti
ДЕКАБРЬ	Дикие животные	1	The lion is ill. Stop it please	lion, elephant, monkey, snake, hippo, turtle, whale, mice, penguin
	Совершение покупок	1	I like it. I don't like it. How much is it? 2 pounds, please	potatoes, carrots, onions, tomatoes, cucumbers, red/green peppers
	Описание комнаты	2	In my room there's a pink sofa There're green curtains. That's strange Jump down Open the cupboard It's my turn	curtains, lamp, cupboard, telephone, sofa, chair, table, mat, TV, 11-20
ЯНВАРЬ	Части тела	1	Clap your hands Shake your hands Stamp your feet Touch your chair My shoulder hurts My feet hurt	hand, mouth, head, ear, eye, nose, arm, tooth/teeth, shoulder, finger, knee, foot/feet, leg, toes, tummy
	Одежда	1	Look at me My jacket is green. My jeans are blue. I hate it! What a lovely hat! Stupid me!	pullover, wooly hat, jeans, skirt, dress, socks, jacket, trainers, T-shirt, hat, cap, shoes, fox, wonderful
ФЕВРАЛЬ	Счет до 10 + десятки	1	I can't do it Well done I'm sorry Throw the dice I'm the winner	Числительные 1-10 и десятки
	Моя семья	2	In my family there's my mum. this is my family The beaver is very happy Do you like pink roses? They smell wonderful	mum, dad, brother, sister, grandpa, grandma, raccoon, beaver
МАРТ	Ферма	1	Who are you?	cow, sheep, horse, pig, cat, dog, mouse, hen, mouse, earthworm, chick
	Путешествия	1	How do you get to school? By bus I walk Timmy goes by bus First by car and then by train	left, right, underground, train, car, plane, bus
АПРЕЛЬ	Отпуск	1	Let's be quiet It's asleep See you again	cool off, lake, beach
	Определение времени	2	What's the time? It's one o'clock What can we do now? She gets up at 7 o'clock	half past , quarter past, quarter to, play cards
МАЙ	Свободное время	1	She plays football He feeds squirrels On Monday he rides his horse Can you skate? Are you good at?	ride a bike, ride a horse, swim, go shopping, play volleyball, dance, cook, skate, Monday, Tuesday, Wednesday,

				Thursday, Friday, Saturday, Sunday
	Повторение пройденного материала	2		
	Всего учебных часов	36		

4-й год обучения

Лексические темы:

1. Приветствие
2. Школьные принадлежности
3. Фрукты
4. Домашние питомцы
5. Игрушки
6. Погода
7. Вечеринка
8. Здоровье
9. Еда
10. Дикие животные
11. Совершение покупок
12. Описание комнаты
13. Части тела
14. Одежда
15. Счет до 10 + десятки
16. Моя семья
17. Ферма
18. Путешествия
19. Отпуск
20. Определение времени
21. Свободное время

Календарно-тематическое планирование (4-й год обучения)

Месяц	Темы/ кол-во учебных часов	Языковая структура	Лексический минимум	Обучение чтению
СЕНТЯБРЬ	Приветствие /1	Good morning What's your name? Hello, I'm Max What is it? Give me yellow Here you are	Right, left, numbers 1- 10 red, yellow, green, blue, black, white, purple boat, bike	Буква Е в закрытом слоге. буквы Е,Т,N,P
	Школьные принадлежности /1	The pencil and the glue, please. Put your pencil in your schoolbag. It's not good. I'm sorry, that's ok	Glue, schoolbag, pen, pencil, scissors, book Close your eyes, open your eyes Smile, listen	Буква U в закрытом слоге. буквы U,C,S
	Фрукты /1	What is it ? 2 apples please. Give me more. No way. I'm thirsty, I'm hungry Just a moment Help	apples, pears, plums, bananas	Буква А в закрытом слоге. буквы А,Н,М
ОКТАБРЬ	Домашние питомцы /1	What's this ? Let's play! No, go away. The mouse is very sad	cat, dog, mouse, duck, rabbit, hamster	Буква О в закрытом слоге. буквы О,D,G
	Игрушки /1	My blue train I've got one car. There's a dog	train, car, doll, puzzle, computer game, star, listen, teddy bear	Буква I в закрытом слоге. буквы I, В, К, X

	Погода /2	What's the weather like today ? It's windy, cloudy, raining, snowing, sunny What a sweet smell	rain, sun, cloud, rain, wind, snowman, grow, run, bee, butterfly, small seed, flower	Гласные звуки в закрытом слоге. буквы E,O,U,A, I, буквы R, F, J, W
НОЯБРЬ	Вечеринка /1	A party for a princess. A ghost into a bird. Look at me ! You're a magician Get a piece of cake	sheriff, princess, bear, clown, crocodile, prince, bird, monster, magician	Сочетание согласных букв CH, SH, CK
	Здоровье /1	Have a glass of milk Three follies, please What's the matter? I feel sick	Get out of bed, wash your face, clean your teeth, bend your knees, jump, keep fit, lemon, orange, chocolate, ice cream	буква A в открытом слоге буквы V,C,G
	Еда /1	Lots of chicken chicken is great I like...	butter, cheese, milk, spider, kitchen, ketchup, spaghetti	буква O в открытом слоге. буквы O,S, сочетание букв PH
ДЕКАБРЬ	Дикие животные /1	The lion is ill. Stop it please	lion, elephant, monkey, snake, hippo, turtle, whale, mice, penguin	буква I в открытом слоге. буква E в открытом слоге
	Совершение /1покупок	I like it. I don't like it. How much is it? 2 pounds, please	potatoes, carrots, onions, tomatoes, cucumbers, red/green peppers	буква U в открытом слоге. сочетание гласных букв. буква Q, Y
	Описание комнаты /2	In my room there's a pink sofa There're green curtains. That's strange Jump down Open the cupboard It's my turn	curtains, lamp, cupboard, telephone, sofa, chair, table, mat, TV	Глаголы: run, jump, swim, climb, fly, stretch, cook, hide, sit down, stand up, bow.
ЯНВАРЬ	Части тела /1	Clap your hands Shake your hands Stamp your feet Touch your chair My shoulder hurts My feet hurt	hand, mouth, head, ear, eye, nose, arm, tooth/teeth, shoulder, finger, knee, foot/feet, leg, toes, tummy	Сочетание согласных букв TH, MB
	Одежда /1	Look at me My jacket is green. My jeans are blue. I hate it! What a lovely hat! Stupid me !	pullover, wooly hat, jeans, skirt, dress, socks, jacket, trainers, T- shirt, hat, cap, shoes, fox, wonderful	Сочетание гласных с буквой R
ФЕВРАЛЬ	Счет до 10 + десятки /2	I can't do it Well done I'm sorry Throw the dice I'm the winner	Числительные 1- 10 и десятки	Глаголы: take, put, play. Предлоги места: on, in. Вопросы: Have you got a ... ?
	Моя семья /1	In my family there's my mum. this is my family The beaver is very happy Do you like pink roses? They smell wonderful	mum, dad, brother, sister, grandpa, grandma, raccoon, beaver	AR, ARE, AIR, OR, ORE, IR, IRE
МАРТ	Ферма /1	Who are you?	cow, sheep, horse, pig, cat, dog, mouse, hen, mouse, earthworm, chick	Сочетание гласных с буквой R ER, UR, EAR, EER, ERE, URE

	Путешествия /1	How do you get to school? By bus I walk Timmy goes by bus First by car and then by train	left, right, underground, train, car, plane, bus	I can ..., It's Личное местоимение it. Прилагательные: big, small
АПРЕЛЬ	Отпуск /2	Let's be quiet It's asleep See you again	cool off, lake, beach	Буква S Дифтонги ai, ay, ght, ow, oi, oy, kn, ng, all, stl, wr, mn, wh
	Определение времени /1	What's the time? It's one o'clock What can we do now ? She gets up at 7 o'clock	half past , quarter past, quarter to, play cards	Личные местоимения: I, you, Притяжательные местоимения: my Глагол связка to be: am, is, are
МАЙ	Свободное время /1	She plays football He feeds squirrels On Monday he rides his horse Can you skate? Are you good at?	ride a bike, ride a horse, swim, go shopping, play volleyball, dance, cook, skate, Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, Sunday	Глаголы: take, put, play. Предлоги места: on, in. Вопросы: Have you got a ... ?
	Повторение пройденных тем /2			
	Всего учебных часов - 36			

В зависимости от способностей и уровня развития детей в группе, возможно варьирование тем занятий, корректировка количества часов, отводимых для изучения отдельных тем программы.

Структура занятий

Занятие начинается с приветствия на английском языке, которое постепенно запоминается детьми. Затем проводится речевая разминка, это либо песенка, либо стихотворение на английском языке. В основной части занятия проходит игра, на которой дети знакомятся с новым лексическим материалом и речевыми образцами и закрепляют их в памяти. В конце занятия вспоминают, чему научились, повторяют песенку или стих из речевой разминки. Затем следует прощание на английском языке. Для работы на занятиях используются аудио и видеозаписи со стихами и песнями на английском языке.

1. Начало занятия.

- Приветствие
- Организационные моменты
- Фонетическая разминка.

2. Основная часть занятия:

- Объяснение нового лексического и речевого материала по теме;
- Изучение рифмовок и пение песен;
- Игры на закрепление нового материала и повторение изученных тем

3. Физкультминутка

4. Заключительная часть занятия

- Творческое задание

2.1.2. Логоритмика:

Цель образовательной области – организация образовательной деятельности, обеспечивающей преодоление различных речевых нарушений путем развития двигательной сферы ребенка в сочетании со словом и музыкой через систему логоритмических занятий. Развитие общих речевых навыков, способствующее успешной адаптации и социализации детей

дошкольного возраста.

Задачи:

- развивать у детей координированные движения рук, ног во время ходьбы и бега;
- формировать правильную осанку, умение ориентироваться в пространстве, имитационные движения;
- развивать зрительное и слуховое внимание; учить переключать внимание, включая смену движений;
- учить различать темпы, развивать чувство ритма, умение координировать свое пение с аккомпанементом;
- развивать физиологическое дыхание, артикуляционный аппарат, мимику;
- развивать силу голоса и выразительность речи и пения;
- развивать мелкую моторику, точность движений;
- формировать правильную артикуляцию звуков;
- развивать творчество и инициативу;
- обеспечить развитие речевого дыхания, артикуляционной моторики, фонематического слуха;
- создать условия для речевой активности ребенка;
- подготовить речевой аппарат ребенка для формирования правильного звукопроизношения, исходя из его индивидуальных особенностей и возможностей;
- обогатить активный и пассивный словарный запас ребенка элементами словообразования и словоизменения.

Принципы и подходы к формированию образовательной области

Принцип систематичности:

Систематичность и постепенность заключается в непрерывности, регулярности, планомерности коррекционного процесса. Только при многократных систематических повторениях образуются здоровые двигательные динамические стереотипы.

Для эффективного повторения необходимо усвоенный материал сочетать с новым, чтобы процесс повторения носил вариативный характер: изменение упражнения, условий выполнения, разнообразие приемов, различия в содержании занятий.

Принцип сознательности и активности опирается на сознательное и активное отношение ребенка к своей деятельности. Самостоятельная, активная деятельность ребенка находится в зависимости от возникающего интереса к предлагаемому заданию, сознательного его восприятия, понимания цели и способа выполнения. Активность детей дошкольного возраста на логоритмических занятиях стимулируется эмоциональностью педагога, образностью музыки, различными играми или игровыми правилами и упражнениями.

Принцип наглядности осуществляется путем наглядного показа необходимых движений педагогом, что обеспечивает правильное их воспроизведение детьми.

Принцип доступности и индивидуализации предусматривает учет возрастных особенностей и возможностей детей с речевыми нарушениями.

Одной из важнейших задач, стоящих перед педагогами, является подготовка ребенка к дальнейшему обучению в школе. При этом формирование звуковой стороны речи рассматривается, как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры и подготовки к успешному овладению письменной формой речи.

Одним из условий доступности обучения для каждого ребенка является плавное и постепенное усложнение двигательных, речевых и музыкальных заданий с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.

Чтобы психологически оправдать и сделать привлекательным повторение речевых моделей и слов, необходимо создавать на занятиях такую игровую, вымышленную ситуацию, в которой у ребенка возникло бы желание и необходимость активного общения. Лучшим средством реализовать эту потребность в общении является игра. Одной из особенностей данного возраста является быстрая утомляемость ребенка, неустойчивость внимания, быстрая отвлекаемость. Поэтому в течение каждого занятия виды деятельности меняются, переходя от подвижной игры к разговору за столом, от пения песенки - к артикуляционным упражнениям и упражнениям на развитие мимики.

Реализация программы Логоритмика проходит по двум направлениям

Развитие неречевых процессов	Коррекция речевых нарушений
совершенствование общей моторики, координации движений,	развитие темпа и ритма дыхания, речи
регуляция мышечного тонуса;	выработка умеренного темпа и ритма речи
развитие восприятия - слухового внимания	формирование интонационной выразительности;
воспитание подражательности, активности, инициативности, самостоятельности, коллективизма	развитие артикуляционной и мимической моторики
оптико-пространственных представлений	развивать координацию речи с движением;
зрительной ориентировки на собеседника,	воспитание правильного звукопроизношения
чувства темпа и ритма движений, музыки	формирование фонематического слуха
слуховой памяти	активизация словарного запаса
воспитание волевых качеств (смелости, настойчивости, решительности, выдержки)	развитие грамматической правильности речи

Для коррекции речевых и неречевых нарушений у детей объединены традиционные и инновационные педагогические технологии.

К традиционным технологиям относятся:

1. Вводная ходьба и ориентирование в пространстве. Дети учатся ориентированию в пространстве и коллективе, в право-левостороннем направлении движения, в поворотах, в маршировке спиной, назад, к центру и т. п.

На занятиях используются следующие виды ходьбы:

- ходьба по дорожке, обозначенной двумя канатами;
- ходьба «стайкой», т. е. вместе, группой;
- ходьба группой (под барабан) к противоположной стене зала;
- ходьба вдоль каната по кругу друг за другом: это готовит детей к ходьбе в колонне по одному;
- ходьба друг за другом, держась рукой за веревку: дети стоят друг за другом, в левой руке каждого - веревка, под звуки барабана педагог (затем ребенок) ведет детей по кругу, движение можно сопровождать произношением звука у-у-у;
- ходьба друг за другом по канату боком приставными шагами. Дети идут маленькими шагами 3-4 м, заметно приподнимая ноги, руки свободно опущены;
- ходьба друг за другом с попутным перешагиванием через 5-6 кубиков и рейки лестницы, положенной на пол (2-3 круга);
- ходьба вверх по наклонной доске, соскок (2 раза) и т. д.

Различные виды ходьбы сочетаются с музыкой, с декламацией небольших стихов.

2. Динамические упражнения на регуляцию мышечного тонуса - развивают умение расслаблять и напрягать группы мышц.

Благодаря этим упражнениям дети лучше владеют своим телом, их движения становятся точными и ловкими. Они усваивают понятия «сильно», «слабо» в применении к силе напряжения мышц. С понятиями «громко» и «тихо» дошкольники знакомятся сначала в положении стоя или сидя около музыкального инструмента и выполняя, например, движения руками: вниз - на тихое звучание, вверх - на более громкое звучание. Можно использовать барабан, бубен, обруч, ленту.

Постепенно упражнения усложняются. Артикуляционные упражнения и упражнения на развитие мимики способствуют нормализации деятельности периферических отделов речевого аппарата. Артикуляционные упражнения для детей с нарушениями звукопроизношения полезны и необходимы. Они подготавливают артикуляционный аппарат ребенка к правильной работе, что, в свою очередь, является основой для овладения навыком письма.

3. Дыхательная гимнастика корректирует нарушения речевого дыхания, помогает

выработать диафрагмальное дыхание, а также продолжительность, силу и правильное распределение выдоха. На логоритмических занятиях используются:

- упражнения на развитие диафрагмально-брюшного дыхания,
- выработка продолжительного речевого выдоха,
- тренировка согласованной работы дыхательной, голосовой и артикуляционной систем.

4. Фонопедические и оздоровительные упражнения для горла развивают умение регулировать силу и высоту голоса, укрепляют голосовой аппарат.

- Упражнения на развитие внимания (переключаемость, устойчивость, распределение) и памяти развивают все виды памяти: зрительную, слуховую, моторную. Активизируется внимание детей, способность быстро реагировать на смену деятельности.

- Чистоговорки обязательны на каждом занятии. С их помощью автоматизируются звуки, язык тренируется выполнять правильные движения, отрабатывается четкое, ритмичное произношение фонем и слогов. У детей развивается фонематический слух и слуховое внимание.

- Ритмические игры и счетные упражнения развивают чувство ритма, темпа, метра (акцентуации сильной доли такта), что позволяет ребенку лучше ориентироваться в ритмической основе слов, фраз.

- Пение песен, распевок развивает память, внимание, мышление, эмоциональную отзывчивость и музыкальный слух. Процесс развития певческих способностей у детей с речевыми нарушениями направлен не только на формирование их художественной культуры, но и на коррекцию голоса, артикуляции, дыхания.

- Пальчиковые игры и другие упражнения на развитие мелкой моторики. Пальчиковые игры и сказки, как и на музыкальных занятиях, проводятся чаще под музыку – тексты пропеваются.

- Игра на детских инструментах развивает мелкую моторику, чувство ритма, метра, темпа, улучшает внимание, память.

- Театральные этюды. Очень часто у детей с речевыми нарушениями маловыразительная мимика, жестикуляция. Мимические этюды развивают мимическую и артикуляционную моторику (подвижность губ и щек), пластичность и выразительность движений детей, их творческую фантазию и воображение.

- Подвижные игры, хороводы, физкультминутки тренируют координацию слова и движения, развивают внимание, память, быстроту реакции. Эти игры воспитывают чувство коллективизма, сопереживания, ответственности.

- Упражнения на расслабления (игры на релаксацию для снятия эмоционального и физического напряжения). Цель этих упражнений — успокоить обучающихся, переключить их внимание на другие занятия.

К инновационным технологиям относятся:

- Технология «Игровой массаж». Служит для снятия излишнего мышечного тонуса, утомления, умственного напряжения.

- Методика раннего музыкального развития.

- Технология рече-двигательной ритмики и фонетической ритмики (произношение гласных звуков).

- Использование компьютерных презентаций, видеофильмов, и других технических средств.

- Использование элементов массажа, самомассажа – (массажные коврики)

- Использование гимнастики для глаз (профилактика утомляемости).

В одно занятия могут быть включены несколько видов упражнений, некоторые упражнения могут повторяться (закрепляться) или использоваться на других занятиях (музыкальное, физкультурное, логопедическое и т.д.) Основной принцип построения всех перечисленных видов работы - тесная связь движения с музыкой; включение речевого материала. Средства логопедической ритмики можно представить как систему постепенно усложняющихся ритмических, логоритмических и музыкально-ритмических упражнений и заданий, лежащих в основе самостоятельной двигательной, музыкальной и речевой деятельности детей.

Учебно-тематический план образовательной области Логоритмика

1 год обучения

	Задачи	Содержание занятий
1	Формирование внимания к неречевым звукам, умение различать две звучащие игрушки; способствовать развитию мелкой моторики; закрепить умение узнавать, называть и показывать на фотографии членов семьи. Выработке правильного речевого диафрагмального дыхания и правильной артикуляции гласных звуков [а], [у]; закрепить умение соотносить зрительные образы с их словесным обозначением;.	Обучающийся учится называть и показывать членов семьи, различать две звучащие игрушки; получит возможность участвовать в пальчиковых играх, развивающих мелкую моторику. Обучающийся получит возможность научиться правильному речевому диафрагмальному дыханию, научится соотносить зрительные образы с их словесным обозначением, правильно артикулировать гласные звуки [а], [у] Тема: «Семья»
2	Формировать умение соотносить предметы с их словесным обозначением; способствовать выработке правильного речевого диафрагмального дыхания; уточнить артикуляцию гласных звуков [а], [у], [о], [и]; Формировать умение вслушиваться в речь, понимать ее содержание; развивать зрительное внимание, конструктивный праксис, мелкую моторику; уточнить артикуляции звуков [у], [о], [и], [п], [б], [п], [б]; обучать пониманию вопроса ГДЕ?	Обучающийся получает опыт правильного речевого диафрагмального дыхания; учится соотносить предметы с их словесным обозначением, уточняет произношение гласных звуков [а], [у], [о], [и]. Учится понимать обращенную речь и вопрос ГДЕ?; учится правильно произносить звуки [у], [о], [и], [п], [б], [п], [б]; получает опыт участия в играх, способствующих развитию зрительного внимания, конструктивного праксиса и мелкой моторики. Гимнастика для лица Упражнение «Встаньте те, кто...» Тема: «Игрушки»
3	Постановка речевого дыхания. Артикуляционные упражнения. Формирование умения вслушиваться в речь, договаривать слова и словосочетания за логопедом; развивать слуховое и зрительное внимание; формировать глагольный словарь: БУДУ БРОСАТЬ; развивать умение понимать вопросы косвенных падежей; Формирование глагольного словаря: СТРОЮ, СТРОИТ; способствовать пониманию предложений, содержащих глаголы повелительного наклонения; формировать умение выполнять двухступенчатые инструкции; учить согласовывать числительное ОДИН с существительными в роде и числе.	Обучающийся учится договаривать слова и словосочетания за логопедом, пополняет глагольный словарь; учится понимать вопросы косвенных падежей; получает опыт развития слухового и зрительного внимания. Игра: «А где у нас носик». Тренажер: «Читаем» Игра: «Какая буква спряталась» Физ. минутка. Звук и буква У Тема: «Части тела и лица» Рефлексия
4	Обучение соотносению предмета со словом; развитие общей моторики, координации движений; формировать внимание к неречевым звукам, развивать чувство ритма; Техника звука. Фонопедические и оздоровительные упражнения для горла.	Обучающийся учится договаривать за логопедом слова и словосочетания; получает навык узнавания и различения основных цветов; пополняет глагольный словарь; получает опыт участия в игре, способствующей выработке направленной воздушной струи. Опыт участия в диалоге; возможность пополнить словарь наречием МНОГО и числительным ОДИН. Дидактическая игра «Где ты?» Этюд «Солнечный зайчик» Тема: «Как мы умываемся»
5	Формирование умения вслушиваться в речь, понимать ее содержание; пополнять активный словарь за счет прилагательных, обозначающих цвет, пассивный словарь за счет существительных: ВОРОТНИК, КАРМАШКИ; работа над координацией речи с движением; Мелкая моторика, конструктивный праксис; закрепить понимание вопроса ГДЕ?; упражнять в выполнении двухступенчатых инструкций; Упражнения на развитие внимания и памяти	Обучающийся получит возможность научиться вслушиваться и понимать обращенную речь; пополнит словарный запас; научится координировать речь с движением. Обучающийся научится понимать вопрос ГДЕ?; получит опыт участия в игре, способствующей развитию мелкой моторики и конструктивного праксиса; получит возможность научиться выполнять двухступенчатые инструкции. Гимнастика для лица «Кто следующий»

		Психогимнастический этюд «Убегай быстрее» Тема: «Одежда»
6	Развивать умение вслушиваться в речь, понимать ее содержание; активизировать словарь по теме «Обувь»; расширить пассивный словарь за счет существительных: ЗАДНИК, ПОМПОН, прилагательного ОДИНАКОВЫЕ; 2. Закрепить в речи глаголы первого лица единственного числа: НАДЕВАЮ, ОБУВАЮ, СНИМАЮ; совершенствовать экспрессивную речь путем введения прилагательного ОДИНАКОВЫЙ; развивать конструктивный праксис, мелкую моторику.	Обучающийся получит возможность расширить и активизировать словарный запас по теме, научится понимать обращенную речь. Обучающийся закрепит в речи глаголы 1 лица единственного числа; получит возможность совершенствовать экспрессивную речь; получит опыт участия в играх, развивающих мелкую моторику и конструктивный праксис. Гимнастика для лица «Кто следующий» Психогимнастический этюд «Убегай быстрее» Тема: «Обувь»
7	Формировать умение понимать вопросы по сказке и отвечать на них; развивать координацию речи с движением; учить выполнению многоступенчатых инструкций; расширить пассивный глагольный словарь: ПОЙДИ, ВОЗЬМИ, ПОКАЖИ; сформировать обобщающее понятие «мебель» (в импрессивной речи); Пополнить активный словарь прилагательными БОЛЬШОЙ, МАЛЕНЬКИЙ, глаголами СПАТЬ, СИДЕТЬ, ХРАНИТЬ; упражнять в различении гласных звуков по принципу контраста; Ритмические игры	Обучающийся получит опыт выполнения многоступенчатых инструкций; будет сформировано умение понимать и отвечать на вопросы по сказке; расширит словарный запас по теме; получит возможность научиться координировать речь с движением. Гимнастика для лица «Рано утром» Упражнение «Кто следующий?» Звук и буква О Тема: «Мебель» Рефлексия
8	Формировать умение понимать речь окружающих, вопросы к прочитанной сказке; уточнить произношение гласных звуков в звукоподражаниях; развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких звуков; закрепить умение договаривать слова и словосочетания; формировать правильное воспроизведение ударного слога и интонационно-ритмического рисунка в словах: часы, сани, бусы, шары, кот, дом; расширить словарь путем введения в речь глагола : ВЕШАЮ; формировать умение правильно употреблять местоимения с предлогом У. Пение песенок и вокализов	Обучающийся получит возможность расширить словарный запас по теме; научится воспроизводить интонационно-ритмический рисунок слов; правильно употреблять местоимения с предлогом У. Гимнастика для лица «Играем все вместе» Упражнение «Ты первый, я – второй» Звук и буква И Тема: «Новый год. Елка» Рефлексия
9	Активизировать словарь существительных по теме; ввести в пассивный словарь обобщающее понятие ПРОДУКТЫ ПИТАНИЯ, прилагательные БОЛЬШАЯ, СИНЯЯ; упражнять в употреблении глаголов БУДУ ПИТЬ, БУДУ ЕСТЬ, СТУЧИТ, ЗВЕНИТ. Уточнить произношение простых согласных звуков [б], [в], [д], [к] в цепочках слогов; продолжить формирование умения отвечать на вопросы по сюжетной картине; обеспечить опыт участия в диалоге. Пальчиковые игры и упражнения.	Обучающийся научится правильно произносить простые согласные звуки; отвечать на вопросы по сюжетной картине; получит опыт участия в диалоге. Гимнастика для лица «Иностранный город» Упражнение «Встаньте те, кто...» Звук и буква М Тема: «Продукты питания» Рефлексия
10	Расширить предметный словарь по теме; ввести в пассивный словарь обобщающее понятие ПОСУДА; пополнить глагольный словарь БУДУ МЫТЬ; способствовать развитию координации речи с движением, умения договаривать словосочетания за логопедом. Закрепить предметный словарь по теме; пополнить глагольный словарь: ВОЗЬМИ, ВЗЯЛ, ПОЛОЖИ, КЛАДЕШЬ, КЛАДУ. Элементарное музицирование на детских музыкальных инструментах (барабан, бубен, гармоника).	Обучающийся пополнит предметный и глагольный словарь по теме; получит возможность закрепить умение выполнять двухступенчатую инструкцию. Гимнастика для лица Пройденные упражнения Звук и буква Н Тема: «Посуда» Рефлексия
11	Формировать умение вслушиваться в речь, понимать ее содержание; развивать зрительное внимание, конструктивный праксис, мелкую моторику; уточнить артикуляции звуков [у], [о], [и], [п], [б], [п], [б]; обучать пониманию вопроса ГДЕ?	У обучающегося развивается слуховое и зрительное внимание; формируется глагольный словарь: БУДУ БРОСАТЬ; умение понимать вопросы косвенных падежей; Гимнастика для лица

	Ходьба в разных направлениях.	Пройденные упражнения Тема: «Прогулка» Рефлексия
12	Развивать фонематическое восприятие на материале гласных звуков [и], [у]; совершенствовать умение договаривать словосочетания за логопедом; способствовать развитию координации речи с движением. Упражнения на развитие дыхания, голоса, артикуляции.	Обучающийся получит возможность закрепить предметный словарь по теме, активизировать речевое подражание. Гимнастика для лица Пройденные упражнения Звук «ГЬ» буква Т Тема: «Домашние птицы» Рефлексия
13	Расширить словарный запас по теме за счет слов-названий животных; ввести в пассивный словарь обобщающее понятие ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ; формировать умение узнавать предметы по их словесному описанию; способствовать развитию координации речи с движением; развивать речевую активность на материале потешек. Постановка речевого дыхания. Артикуляционные упражнения.	Обучающийся научится отхлопывать слоговую структуру слова с выделением ударного слога, договаривать слов и словосочетания при повторном прослушивании текста, отвечать на вопросы по картинке.. Гимнастика для лица Пройденные упражнения Звук и буква К Тема: «Домашние животные»
14	Формировать умение составлять рассказ из 2-3 простых предложений с опорой на наглядность; закрепить умение отвечать на вопросы; расширить словарный запас прилагательными ДОБРАЯ, КРАСИВАЯ, ХОРОШАЯ, ЛЮБИМАЯ; способствовать развитию координации речи с движением. Речевые упражнения без музыкального сопровождения и с музыкой	Обучающийся научится составлять рассказ из 2-3 простых предложений с опорой на наглядность, отвечать на вопросы. Гимнастика для лица Пройденные упражнения Звук «КЬ» и буква К Тема: «Мамин праздник» Рефлексия
15	Сформировать в импрессивной речи обобщающее понятие ДИКИЕ ПТИЦЫ; пополнить словарь существительными по теме; формировать умение воспроизводить интонационно-ритмический рисунок слов ГОЛУБЬ, ВОРОНА; упражнять в узнавании и различении звуковых сигналов, состоящих из 3-5 звуков. Упражнения на развитие внимания и памяти	Обучающийся учится пересказывать содержание сказки (с помощью логопеда и со зрительной опорой), отвечать на вопросы по прочитанной сказке. Дидактическая игра «Настроение и походка» Звуки «КЬ» «К» Тема: «Дикие птицы» Рефлексия
16	Развивать умение пересказывать содержание сказки (с помощью логопеда со зрительной опорой); упражнять в узнавании и различении звуковых сигналов при выборе из трех, в воспроизведении интонационно – ритмического рисунка слов; способствовать развитию Упражнения на развитие мелкой моторики и пальчиковые игры	Обучающийся пополнит словарный запас по теме; научится отвечать на поставленные вопросы по простым сюжетным картинкам; научится координировать речь с движением. Гимнастика для лица Пройденные упражнения Звук и буква Б Тема: «Дикие животные» Рефлексия
17	Уточнить и обогатить словарный запас детей по теме; сформировать в импрессивной речи обобщающее понятие ТРАНСПОРТ; развивать умение понимать пространственные отношения, выраженные предлогами НА, ЗА, ОКОЛО, ОТ, ИЗ. Музыкально-ритмические упражнения	Обучающийся научится определять направление звука; пополнит словарный запас словами-названиями частей машины; получит опыт работы с разрезными картинками, способствующий развитию мелкой моторики и конструктивного праксиса. Гимнастика для лица Звук «ТЬ» и буква Т Тема: «Транспорт» Рефлексия
18	Расширить импрессивный словарь существительными – названиями цветов ОДУВАНЧИК, РОМАШКА, МАК, КОЛОКОЛЬЧИК; сформировать первоначальные представления о характерных признаках цветов. Логопедические распевки. Пение звуков	Приветствие. Гимнастика для лица Пройденные упражнения Буква и звук Э Тема: «Цветы» Рефлексия
	итого: 18 тем х 2 учебных часа	36 учебных часов за 1-ой год обучения

2 год обучения

	Тема	Содержание занятий
1	Вводные занятия. Инструктаж по технике безопасности Вводная ходьба и ориентирование в пространстве.	Приветствие. Гимнастика для лица «Иностранный город» Упражнения «Встаньте те, кто...» «Осень»
2	Изучение строения голосового аппарата. Динамические упражнения на регуляцию мышечного тонуса	Приветствие. Гимнастика для лица Упражнение «Встаньте те, кто...» Темы: «Деревья и кустарники»
3	Постановка речевого дыхания. Артикуляционные упражнения.	Приветствие: «Скажи ласково». Игра: «Слева-справа». Тренажер: «Читаем» Игра: «Какая буква спряталась» Физ. минутка. Звук и буква У «Овощи» Рефлексия
4	Техника звука. Фонопедические и оздоровительные упражнения для горла	Приветствие. Дидактическая игра «Где ты?» Эпюд «Солнечный зайчик» Звук и буква А «Фрукты» Рефлексия
5	Упражнения на развитие внимания и памяти	Приветствие. Гимнастика для лица «Кто следующий» Упражнение «Встаньте те, кто...» Психогимнастический эпюд «Убегай быстрее» Звуки У-А «Грибы»
6	Речевые игры	Приветствие. Гимнастика для лица Упражнение «Встаньте те, кто...» Буква и звук П «Ягоды» Рефлексия
7	Ритмические игры	Приветствие. Гимнастика для лица «Рано утром» Упражнение «Кто следующий?» Звук и буква О «Перелетные птицы» Рефлексия
8	Пение песен и вокализов	Приветствие. Гимнастика для лица «Играем все вместе» Упражнение «Ты первый, я - второй» Звук и буква И «Дикие животные» Рефлексия
9	Пальчиковые игры и сказки	Приветствие. Гимнастика для лица «Иностранный город» Упражнение «Встаньте те, кто...» Звук и буква М «Домашние животные и их детеныши» Рефлексия
10	Элементарное музицирование на детских музыкальных инструментах (барабан, бубен, гармоника).	Приветствие. Гимнастика для лица Пройденные упражнения Звук и буква Н «Домашние птицы» Рефлексия
11	Ходьба в разных направлениях.	Приветствие.

		Гимнастика для лица Пройденные упражнения Звук и буква Т «Зима» Рефлексия
12	Упражнения на развитие дыхания, голоса, артикуляции.	Приветствие. Гимнастика для лица Пройденные упражнения Звук «ГЬ» буква Т «Зимующие птицы» Рефлексия
13	Постановка речевого дыхания. Артикуляционные упражнения.	Приветствие. Гимнастика для лица Пройденные упражнения Звук и буква К «Животные жарких и холодных стран»
14	Речевые упражнения без музыкального сопровождения и с музыкой	Приветствие. Гимнастика для лица Пройденные упражнения Звук «КЬ» и буква К «Семья» Рефлексия
15	Упражнения на развитие внимания и памяти	Приветствие. Дидактическая игра «Настроение и походка» Этюд «Солнечный зайчик» Звуки «КЬ» «К» «Продукты питания» Рефлексия
16	Упражнения на развитие мелкой моторики и пальчиковые игры	Приветствие. Гимнастика для лица Пройденные упражнения Звук и буква Б «Посуда» Рефлексия
17	Музыкально-ритмические упражнения	Приветствие. Гимнастика для лица Пройденные упражнения Звук «БЬ» и буква Б «Профессии.» Рефлексия
18	Логопедические распевки. Пение звуков	Приветствие. Гимнастика для лица Пройденные упражнения Буква и звук Э «Инструменты» Рефлексия
	итого: 18 тем х 2 учебных часа	36 учебных часов за 2-ой год обучения

3 год обучения

	Тема	Содержание занятий
1	Закрепление навыков владения мимикой, развитие внимания, наблюдательности; обучение передавать с помощью выразительных движений внутреннее состояние героев.	Приветствие. Гимнастика для лица «Иностранный город» Упражнение «Встаньте те, кто...» Психогимнастический этюд «Встреча с другом» Психогимнастический этюд «Два друга» Проигрывание ситуаций Физ. минутка «Броуновское движение» Рисование «Мои друзья» Игра «Окажи внимание» Рефлексия

2	Развивать коммуникативные навыки, пространственное ориентирование, внимание, образное мышление.	Приветствие: «Скажи ласково». Игра: «Слева-справа». Тренажер: «Читаем» Игра: «Какая буква спряталась» Физ. минутка. «Соедини примеры с ответами» Рефлексия
3	Выявление ресурсов, которые можно использовать для преодоления трудностей; повышение самооценки, формирование уверенного поведения в трудных ситуациях.	Приветствие «Подари улыбку» Беседа «Кто что умеет?» Игра «Поменяемся местами» Игра «Я могу...», «Я делаю лучше всего...» Сказка «Шапка-невидимка» Рефлексия
4	Развивать образное и логическое мышление, коммуникативные навыки, пространственное ориентирование, внимание, образное мышление.	Приветствие. Игра: «Назови соседнее число» Сказочные задачки Игра: «Про кого или про что говорится». Физ. минутка. Примеры «змеяка». Рефлексия.
5	Развитие способности понимать свое эмоциональное состояние, умения его выразить. Развитие языка жестов и мимики, создание положительного эмоционального настроения.	Приветствие. Дидактическая игра «Настроение и походка» Этюд «Солнечный зайчик» Работа со сказкой «Быть счастливым!» Дидактическое упражнение «Театр» Рефлексия
6	Развивать образное восприятие, умение владеть мнемотехникой, развивать умение ориентироваться в пространстве.	Приветствие. Игра: «Про кого или про что говорится». Мнемотехника Игра: «Цифра - хлопки». Сказочные задачки. Физ. минутка. Работа в тетрадях Итог занятия
7	Знакомство со школьными правилами; воспитание умения слушать, принимать и выполнять инструкцию; развитие речи, внимания, памяти; расширение кругозора.	Беседа о слове “Здравствуйте” Школьные правила, приветствия. Правила поведения школьника Знакомимся со знаками Физкультминутка Знакомство со школьными принадлежностями. Рефлексия
8	Развивать умение ориентироваться в пространстве, расширение словарного запаса.	Приветствие. Игра: «Сказки и их герои». Мнемотехника Игра: «Сосчитай, сколько». Физ. минутка. Работа в тетрадях Итог занятия
9	Развивать у детей коммуникативность, закреплять знания о зиме, развивать внимание, мелкую моторику пальцев рук.	Упражнение «Азбука хороших слов» Беседа на тему «Времена года» Сказка о зиме Загадки о зиме Рассказ о Деде Морозе. "Как зовут Деда Мороза в разных странах» Кроссворд Детский рисунок по цифрам «Елочка» Рефлексия
10	Развитие произвольного внимания, памяти, мелкой моторики, воображения, расширение словарного запаса	Приветствие. «Распутай и найди» Веселые задачи Задание: «Собери слова». Подвижная игра на внимание: «Повтори за мной». Задание: «Соедини по цифрам»

		Рефлексия
11	Формирование мотивов учиться в школе; произвольного поведения, коммуникативных навыков; формирование сплоченности группы; принятие правил другого человека.	Приветствие Беседа «Почему в школе учиться интереснее, чем дома или в саду?» Упражнение «Лабиринт» Игра «Строим цифры» Игра «Иголка и нитка» Пальчиковая игра «Шарик». Рефлексия
12	Закреплять названия дней недели, их последовательность, развивать внимание, быстроту реакций, умение сосредотачиваться на письменной работе.	Приветствие. «Распутай и назови» «Дни недели» Игра: «Найди свое место». Задание: «Составь и запиши слова по первым буквам» Физ. минутка. Итог занятия.
13	Закрепление знаний о взрослении, об ответственности и самостоятельности. Развитие представлений детей о себе, как о взрослеющих и меняющихся людях.	Приветствие. Упражнение «Назови свое имя» Создание проблемной ситуации Дискуссия Игра «Взрослый человек – это...» Рисование «Я взрослый» Рефлексия.
14	Развивать слух, образное восприятие, умение владеть мнемотехникой, развивать умение ориентироваться в пространстве	Приветствие. Игра: «Скажи правильно». Мнемотехника Физ. минутка. Задание: «Найди пропущенную букву» Работа в тетрадях
15	Воспитание у детей умений слушать, принимать и выполнять инструкцию; развитие художественного вкуса, творческого воображения, речи; расширение кругозора.	Вступительная беседа Слушание и рассказывание сказки «Верные друзья» «Собери сказку-мозаику» Физкультминутка Попугай Итог занятия.
16	Развитие произвольного внимания, памяти, мелкой моторики, воображения, расширение словарного запаса	Приветствие. Игра: «Сосчитай, сколько». Тренажер. Физ. минутка. Сказочные задачки. «Назови пропущенные цифры» Работа в тетрадях. Рефлексия.
17	Уточнение и расширение представлений детей об огородных и садовых растениях; воспитание бережного отношения к родной земле, уважения к труду земледельцев.	Мимические упражнения: «Семена» Беседа про растения. Игровое. упражнение. «Узнай и назови овощи по описанию» Игра «Я положил в мешок» Игр. упр. «Дорисуй» Игра «Угадай на ощупь» Физкультминутка «Яблонька» Игра «4-й лишний» Игр. упр. «Что общего и чем отличаются?» Рефлексия
18	Закреплять знания детей о разных материалах, развивать мелкую моторику пальцев рук, образное мышление, внимание и память.	Приветствие. Игра: «Из какого материала». Задачки – сказки Задание: «Запиши окончания слов». Физ. минутка. Тренажер. Работа в тетрадях. Рефлексия.
	итого: 18 тем х 2 учебных часа	36 учебных часов за 3-ий год обучения

4 год обучения

	Тема	Содержание занятий
1	Развитие мелкой моторики, пространственных представлений, расширение словарного запаса, закреплять знания детей о животных.	Игра – разминка «Дикие животные» Корректурная проба Пальчиковая гимнастика «Сон» Работа в тетрадях Игра «Нос – пол - потолок» «Волшебные квадратики» Выложи по образцу Рефлексия
2	Развитие произвольного внимания, памяти, мелкой моторики, воображения, расширение словарного запаса.	Приветствие. Игра: «Кто справа – кто слева». Сказка со звуками. Игра на внимание: «Не ошибись». Муз. физ. минутка. Тренинг со словами Итог занятия
3	Развитие логического мышления, связной речи. Формирование элементарных математических представлений.	Игра «Назови ласково» Игра «Один - много» Игра «Что делают?» Игра «Какая семья?» Игра «Кто старше, кто младше» Раскрась фигуры и домик Составление рассказа по серии сюжетных картин Рефлексия
4	Развивать образное мышление, логическую смекалку, закреплять знания букв.	Приветствие: «Веснушки». Дидактическая игра: «Сложи картинку». Задание: «Какая буква потерялась». Физ. минутка. Задачи на логику. Итог занятия
5	Выявление запомнившихся правил, выработка способов поведения в сложной ситуации.	Приветствие «Пожелание» Беседа «Какие правила поведения в школе вы запомнили?» Игровая проблемно- практическая ситуация «Где кабинет?» Сказка «Школьные правила» Игра «Возьми себя в руки» Игра «Рыбки» Рефлексия
6	Развивать математические навыки, умение пересказывать, расширять словарный запас, развивать наблюдательность, внимание.	Приветствие. Упражнение: «Больше, меньше или равно». «Перескажи маленький рассказ» Физ. минутка. Игра: «Найди различия». Рефлексия.
7	Развитие произвольного внимания, мелкой моторики, развитие слуховой памяти, расширение словарного запаса.	Игра – разминка «Домашние животные» Пальчиковая гимнастика: «Замок». Выложи по образцу Работа в тетрадях «Съедобное – несъедобное» Рефлексия.
8	Развивать математические навыки, умение пересказывать, расширять словарный запас, развивать наблюдательность, внимание.	Приветствие. Игра: «Слова – рифмы». Упражнение: «Найди по адресу». Задание: «Пишем и читаем». Физ. минутка. Игра: «Который по счету». Рефлексия.

9	Развитие мышления – операции синтеза и анализа.	Приветствие. Игра “лишняя игрушка” «Топ-хлоп». «Бывает – не бывает» Рефлексия
10	Развивать доброжелательное отношение друг к другу, внимательность, память, мотивировать детей к чтению слов.	Приветствие: «Ты – мой друг» Игра: «Какой буквы не хватает» Задачи – стихи Карточки: «Закончи слово». Физ. минутка Игра: Найди лишнее». Рефлексия
11	Выявление страхов детей, связанных со школой; профилактика страха отвечать у доски; поиск способов поведения в этой ситуации.	Приветствие «Передай хорошее настроение» Беседа «Что в школе страшного?» Сказка «Смешные страхи». Игровая проблемно- практическая ситуация «Ответ у доски» Игра «Ива на ветру» Рефлексия
12	Развивать у детей логическое мышление, внимание, умение ориентироваться по схемам.	Приветствие: «Сам я» Игра: «Какой буквы не хватает» Задание: «Найди по адресу». Задача на логику. Физ. минутка. «Перенеси буквы и прочитай слова». Рефлексия
13	Развитие у детей умений слушать, принимать и выполнять инструкцию; развитие внимания, памяти, воображения, мелкой моторики руки.	Приветствие Игра: «Право-лево-верх-низ». Графический диктант. Задание: «Словарный тест» Физкультминутка Игра: «Веселый поезд». Рефлексия
14	Закреплять знания детей о временах года, математические навыки, интерес к чтению, развивать образное мышление, память.	Приветствие. Игра: «Времена года» Тренажер слов Гимнастика для глаз. Игра: «Поставь правильный знак». Игра: «Овощ, фрукт, ягода». Итог занятия.
15	Развитие произвольного внимания, мелкой моторики, развитие слуховой памяти, расширение словарного запаса.	Игра – разминка «Птицы» Игра «Назови как можно больше слов на заданную букву». Пальчиковая гимнастика «Птицы» Работа в тетрадях Игра «Нос – пол - потолку» Выложи по образцу Рефлексия
16	Развивать умение описывать, расширять словарный запас, развивать наблюдательность, внимание, образное мышление, мелкую моторику.	Приветствие. Игра: «Опиши соседа». Задание: «Пишем и читаем» Гимнастика для глаз Игра: «Кто где живет». «Сложи по образцу». Итог занятия.
17	Развитие образного мышления, внимания, памяти и воображения, умение ориентироваться на листе бумаги.	Приветствие. Игра: «Я знаю 10 названий цветов». Игра “Определения” «Слушай, все запоминай, на вопросы отвечай» Игра. “Внимание, разыскивается”. Работа в тетрадях. Рефлексия

18	Закреплять знания детей, умение ориентироваться, решать примеры в пределах 10, мотивировать на интерес к чтению.	Приветствие. Игра: «Я знаю 10 названий деревьев». Задание: «Найди по адресу». Занимательные примеры. Физ. минутка. Тренажер по чтению Рефлексия
	итого: 18 тем х 2 учебных часа	36 учебных часов за 4-ой год обучения

2.1.3 Изобразительное искусство:

Цель образовательной области –

Содержание образовательной области направлено на создание условий для развития художественно-эстетических способностей дошкольников, подготовки детей, владеющих знаниями и умениями в области изобразительного искусства,

Задачи образовательной области –

- овладение элементарными навыками и умениями изобразительной деятельности;
- усвоение знаний о разнообразных материалах, используемых на занятиях рисованием, лепкой, аппликацией, оригами;
- формирование творческой активности, художественного вкуса;
- развитие мелкой моторики;
- формирование чувства цвета;
- воспитание выдержки, волевого усилия;
- воспитание организованности, аккуратности.
- развитие творческой индивидуальности и художественного вкуса детей;
- раскрыть детям красоту окружающего мира;
- раскрыть значение и силу искусства в жизни человека.

Эти задачи находят свое отражение через систему художественно-творческих заданий, в процессе обобщения, восприятия и в практической деятельности.

Изобразительное искусство – один из важнейших видов художественного творчества. Дополнительное образование оказывает помощь в формировании членов общества, знающих и понимающих историю и закономерности развития различных видов искусства.

С целью подготовки детей, владеющих знаниями и умениями в области изобразительного искусства, разработана и реализуется данная дополнительная общеразвивающая программа.

Ведущая роль в становлении личности ребенка, формировании его духовного мира принадлежит эмоциональной сфере. Именно с этой особенностью психики дошкольника связан интерес детей к искусству – явлению эмоционально-образному по своей сути. Специфика искусства, особенности языка различных его видов делают художественную деятельность уникальным средством воспитания, обучения и развития детей.

Реализация программы позволит сформировать современную практико-ориентированную образовательную среду, позволяющую эффективно реализовывать проектно-поисковую и экспериментально-исследовательскую деятельность детей в области изобразительного искусства.

Учебно-тематический план образовательной области Изобразительное искусство

1 год обучения

Задачи:

- привить любовь и интерес к изобразительной деятельности, как неотъемлемой части духовной жизни человека;
- учить передавать простую форму и строение предмета художественными изобразительными средствами;
- развить чувство цвета и колорита;
- развить навыки в организации плоскости листа;

- познакомить с материалами для изобразительной деятельности: красками, углем, масляными карандашами и т. д.

№	Содержание занятий	Количество учебных часов
1	Знакомство с цветом. Радуга. Метод «промакивания»	1
2	Волшебные листья. Печатание листьями.	1
3	Разноцветные зонты. Печать по трафарету.	1
4	Гриб. Акварель +восковые мелки.	2
5	Ветка рябины. Декоративное рисование.	1
6	Ежик. Пластиковая вилка.	1
7	Мамин компот. Штамп, рисование яблок.	1
8	Сказочная Жар – птица (коллективная работа)	2
9	Первый снег. Рисование пальчиками.	1
10	Снежинки. Декоративное рисование.	1
11	Шарики. Аппликация + декоративное рисование.	1
12	Снежные зверушки. №1 Декоративное рисование.	1
13	Снежные зверушки. №2 Декоративное рисование.	1
14	Снеговик. Декоративное рисование.	2
15	Сказочный лес. Акварель +восковые мелки	2
16	Снегири. Декоративное рисование + аппликация.	1
17	Облака - овечки. Гуашь +ватные палочки.	2
18	Мимоза. Акварель +восковые мелки.	1
19	Животные жарких стран. Усатый-полосатый. Декоративное рисование.	1
20	Черепашка. Аппликация + декоративное рисование.	1
21	Волшебный торт. Декоративное рисование.	1
22	Котята. Щетинная кисть + декоративное рисование	2
23	Ракета. Монотипия.	1
24	Жучки. Декоративное рисование.	1
25	Паутинка. Акварель +восковые мелки	1
26	Одуванчики. Акварель +восковые мелки	1
27	Салют весне. Декоративное рисование.	2
28	Цыпленок. Щетинная кисть+ ватные палочки	1
29	. Одуванчик. Пластиковая вилка	1
Всего учебных часов		36

2 год обучения

№	Содержание занятий	Количество учебных часов
1	Вводное занятие	1
2	Нарисуй то, что любишь и умеешь Диагностическое занятие	2
3	Краски подружились. Учимся смешивать цвета и работать с палитрой	2
4	Корзина с фруктами	1
5	Портрет осеннего листочка	1
6	Путешествие в Африку Теплые цвета	2
7	Путешествие на Север Холодные цвета	2
8	Натюрморт Натюрморт - яблоко на контрастном фоне	2
9	Фруктовая сказка Лепка. Тортик для мамы	2
10	Бабочки. Монотипия	2

11	Фрукты под солнышком Лепка	2
12	Портрет	2
13	Мое любимое животное	2
14	Рыбка Рельефно-плоскостная лепка	3
15	Осенний пейзаж	1
16	Ветка рябины	1
17	Петушок и курочки	1
18	Пейзаж	2
19	Свободная тема	1
20	Комнатные цветы	2
21	Птицы. Зарисовка птицы с натуры и по представлению	1
22	Динозаврики. Лепка с использованием природных материалов	2
23	Приключения в небе	1
24	Пейзаж с отражением Монотипия	2
25	Узор Рисуем коврик	1
26	Орнамент Чайная пара	2
27	Домик для собачки Изготовление домика для собачки из подручных материалов	2
28	Учимся лепить собачку Сегментарная лепка	2
29	Учимся лепить гуся из цельного куска пластилина методом вытягивания	2
30	Свободная тема	1
31	Новогодняя игрушка. Изготовление новогодней игрушки	3
32	В доме пахнет елкой Композиция	1
33	Готовимся к празднику Проект новогодней маски	1
34	Девочка в шубе (портрет Зимы)	1
35	Зимняя ночь – графика Гравюра	2
36	Мы играем во дворах и парках Коллективная работа	3
37	Пасхальный сувенир	1
38	Каждой кошке по окошку Коллективная работа	2
39	Зимний пейзаж	1
40	Папа и я (парный портрет)	1
41	Весенняя открытка	2
42	Милой мамочки портрет	2
43	Первые весенние цветочки	1
44	Свободная тема Итоговая работа	1
Всего учебных часов		72

3 год обучения

№	Содержание занятий	Количество учебных часов
1	Нарисуй то, что запомнилось летом	2
2	Домашнее животное	2
3	Планета бабочек	2
4	Лето в лесу, ягоды и грибы	2

5	Виноград на ветке	2
6	Краски осеннего дерева	2
7	Чудесные рыбки	2
8	Осенний букет	2
9	Красота осенних улиц	2
10	Звездная ночь	2
11	Придумаем маску к празднику Осени	2
12	Составим натюрморт	2
13	Я и моя семья	2
14	В садах и парках	2
15	Мои друзья	2
16	Прогулки в снегопад	2
17	Старинный портрет	2
18	Птицы за моим окном	3
19	Веселые снеговики	2
20	Елочка-красавица	2
21	Хоровод	2
22	За окном морозный день	2
23	Иллюстрация к сказке «Морозко»	2
24	Ленивый котик	2
25	Кактусы на окне	2
26	Иллюстрация к сказке «Снежная королева»	2
27	Изготовление и роспись новогодней игрушки	2
28	Зимние забавы. Коллективная работа.	2
29	Портрет	2
30	Подарок маме	3
31	Весенний натюрморт	2
32	Красивая ваза	2
33	Птицы большие и маленькие	2
34	Я – художник, автопортрет	2
35	Букет с цветущей веткой	2
	Каким я вижу лето	2
Всего учебных часов		72

4 год обучения

№	Содержание занятий	Количество учебных часов
1	Лето на огороде и даче	3
2	Красочное дерево	2
3	Прогулка с зонтом	2
4	Золотые листья	1
5	Орнамент для чашки «Листопад»	2
6	Осенний натюрморт	3
7	Подводная фантазия. Пластилинография	3
8	Кошка	3
9	День и ночь	3
10	Зима (пейзаж)	3
11	Я рисую человека (наброски)	2
12	В мире танца	3
13	Рождественская открытка	3
14	Пёс Лепка	3
15	Спортивные игры	3
16	Портреты друзей	2
17	Стихи о зиме (иллюстрирование)	3
18	Рисуем ночь (процарапывание)	3
19	Папа на работе	3
20	Натюрморт	3
21	Я рисую маму (бабушку)	3
22	Уголок родного города	3

23	Пасхальный натюрморт	3
24	Золотая рыбка. Иллюстрация к сказке	3
25	Все деревья разные	2
26	Весенний букет в вазе. Натюрморт	3
Всего учебных часов		72

2.2. Планируемые результаты освоения Программы

Английский язык:

К концу 1-го года обучения:

У ребенка развивается фонематический слух, накапливается лексический запас, появляются навыки разговорной речи на английском языке, понимание и восприятие иностранного языка, что впоследствии дает положительную установку на дальнейшее его изучение.

Через отработку лексики песенок, рифмовок происходит введение ее в диалоги.

Ребенок учится задавать вопросы и отвечать на них, поддерживая диалог, рассказывать о семье, игрушках, животных. Для этого используются игры: сюжетно-ролевые, игры-драматизации, пальчиковые и др.

Дети получают возможность практической реализации своих знаний языка, повышается интерес к изучению языка.

К концу 2-го года обучения ребенок должен знать основные звуки изучаемого языка; страны изучаемого языка, их столицы; песни и рифмовки, изученные на занятиях, основные лексические единицы по изученным темам, счет от 1 до 5-ти. Обучающийся сможет поздороваться, представиться, попрощаться, поблагодарить, составить краткое описание предмета, воспринимать короткие аудиоматериалы.

К концу 3-го года обучения ребенок будет знать алфавит, основные буквосочетания, основные лексические единицы по изученным темам, знать наизусть рифмовки и песни, изученные на занятиях, традиции и обычаи стран изучаемого языка, счет от 1 до 20. Ребенок будет уметь понимать на слух речь учителя, участвовать в элементарных диалогах, кратко рассказывать о себе и своих увлечениях, различать на слух иностранные звуки и слова, отвечать на вопросы преподавателя.

К концу 4-го года обучения ребенок овладевает языком как средством общения, то есть не просто усваивает отдельные слова и речевые образцы, но учится конструировать высказывания по известным ему моделям в соответствии с возникающими у него коммуникативными потребностями. Ребенок понимает на слух речь учителя, отвечает на вопросы и сам может задать несложный вопрос, кратко рассказывает о себе, домашних питомцах, умеет описывать картинки, читает простые слова и небольшие тексты

Логоритмика:

К концу 1-го года обучения:

- обучающийся получит возможность научиться правильному речевому диафрагмальному дыханию, развить артикуляционную моторику и фонематический слух;
- сформированы артикуляционные уклады для формирования правильного звукопроизношения, исходя из индивидуальных особенностей и возможностей ребенка;
- обогащение активного и пассивного словарного запаса обучающегося по предлагаемым лексическим темам;
- опыт речевого общения обучающегося со сверстниками и взрослыми.

К концу 2-го года обучения

- сформированность знаний, расширение словарного запаса по лексическим темам, умение самостоятельно составлять небольшие рассказы на определенную тему, придумывать необычные окончания знакомых сказок, песен;
- сформированность умений ритмично выполнять движения в соответствии со словами, выразительно передавая заданный характер, образ;

- сформированность модуляции голоса, плавности и интонационной выразительности речи, правильного речевого и физиологического дыхания, умения правильно брать дыхание во время пения;
- сформированность произносительных навыков, подвижности артикуляционного аппарата. Способность правильно выполнять артикуляции звуков отдельно и в слоговых рядах, дифференцировать парные согласные звуки в слоговых рядах, словах, чистоговорках;
- способность выполнить оздоровительные упражнения для горла, для улучшения осанки, дыхательные (по А. Стрельниковой) и пальчиковые упражнения, самомассаж лица (по А. Уманской) и тела, психогимнастические этюды на напряжение и расслабление мышц тела, на преодоление двигательного автоматизма;
- способность ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении, перестраиваться в колонны и шеренги, выполнять различные виды ходьбы и бега.

К концу 3-го года обучения

- способность координировать движения в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей, быстро реагировать на смену движений;
- положительные результаты диагностик музыкальных и творческих способностей детей в соответствии с возрастом дошкольников (дети внимательно слушают музыку, активно отвечают на вопросы о характере;
- поют, танцуют, играют на музыкальных инструментах, сочиняют мелодии, ритмические рисунки, танцевальные и общеразвивающие движения);
- улучшение результатов диагностик развития речи, в том числе и диалогической;
- воспитание нравственно-патриотических чувств, уважения к культуре и традициям народов России, родного края, труду людей;
- воспитание у детей потребности в здоровом образе жизни, чувства ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих людей.

К концу 4-го года обучения

- сформированность знаний по лексическим темам, расширение словарного запаса по лексическим темам;
- сформированность умений выполнять движения в соответствии со словами;
- сформированность правильного речевого и физиологического дыхания.
- способность правильно выполнять артикуляции звуков отдельно и в слоговых рядах, дифференцировать парные согласные звуки;
- способность выполнить дыхательные и пальчиковые упражнения, самомассаж лица и массаж тела, этюды на напряжение и расслабление мышц тела;
- способность ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении, выполнять различные виды ходьбы и бега;
- способность координировать движения в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей, быстро реагировать на смену движений;
- улучшение результатов диагностик развития речи;
- воспитание бережного отношения к природе, животным;
- воспитание нравственно-патриотических чувств, уважения к культуре и традициям народов России, родного края, труду людей;

Изобразительное искусство

К концу 1-го года обучения дети должны уметь:

- формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги, свободная рука придерживает лист бумаги, на котором рисует ребенок);
- бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.
- держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника;
- набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

К концу 2-го года обучения дети должны знать:

- основные жанры изобразительного искусства;
- основные художественные (графические и живописные) материалы;
- теплые и холодные, основные и дополнительные цвета.

К концу 2-го года обучения дети должны уметь:

- рисовать по памяти предметы в разных несложных положениях;
- владеть линией, штрихом, пятном.
- правильно организовать свое рабочее место;
- правильно пользоваться кисточкой и красками;
- правильно пользоваться карандашами, углем, фломастером;
- пользоваться основными художественными материалами;
- правильно работать с пластилином;
- владеть навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;
- уметь нарисовать фигурку человека, несложные изображения животных.

К концу 3-го года обучения:

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- интересуется и увлекается лепкой, знаком с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине);
- умеет отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.);
- умеет раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце);
- умеет соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

К концу 4-го года обучения обучающийся:

- использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать несложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- делает по наблюдению, с натуры и по памяти зарисовки человека;
- работает над созданием коллективной композиции;
- работает над композицией по теме, оформлением книги, декоративной росписью.
- понимает процесс работы художника над картиной;
- имеет представление о выдающихся произведениях изобразительного искусства;
- имеет представление об особенностях народного искусства.

III. Организационный раздел

3.1 Условия реализации программы

Настоящая дополнительная программа предполагает проведение занятий в игровой форме.

Основной формой работы с детьми является занятие, продолжительность которого соответствует возрастным нормам детей. Ниже приведена табличка максимально допустимого объема образовательной нагрузки в разных возрастных группах (в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-от 15.05.2013 п.12).

Возрастная группа	Продолжительность непрерывной образовательной деятельности	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки		Недельная нагрузка
		(Временная длительность)		
		I половина дня	II половина дня	
1-я младшая (2-3 года)	10 мин.	10 мин.	10 мин.	1 ч. 40 мин
2-я младшая(3-4 года)	15 мин.	30 мин.	—	2 ч. 45 мин
Средняя (4-5 лет)	20 мин.	40 мин.	—	4 ч.
Старшая (5-6 лет)	25 мин.	50 мин.	25 мин.	6 ч. 25 мин
Подготовительная (6-7 лет)	30 мин.	1 ч.30 мин.	Не >2 раз в неделю	8 ч. 30 мин
			Не >3 раз в неделю	
Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.				

Программа имеет образовательный, воспитательный и развивающий характер и строится на следующих принципах:

- коммуникативно-ориентированной направленности;
- дифференцированного и интегрированного подхода (для каждого вида деятельности характерен свой набор упражнений);
- активности;
- наглядности.

В целом программа построена на общепринятых педагогических принципах:

- системности и последовательности. Для полноценного освоения материала Программы необходимо соблюдение системности, непрерывности всего материала и повторение его на последующих занятиях;
- индивидуализации, при проведении занятий необходимо учитывать возраст детей, учитывать рациональную умственную нагрузку;
- доступности, планируя занятия, необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка, его интересы и возможности. Все занятия строятся на основе комфортности, доверительного общения детей со сверстниками и педагогом;
- творческой направленности, результатом которой является понимание детьми теоретического материала и осмысливание практических действий;
- наглядности. Принцип тесно связан с осознанностью: то, что осмысливается детьми при словесном задании, проверяется наглядно при использовании целого комплекса приемов и средств, которые обеспечивают формирование ясного и четкого восприятия знаний.

Средства, необходимые для реализации программы:

Материально-техническая база должна соответствовать санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Для реализации образовательной программы минимально необходимый перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает в себя: музыкально-физкультурный зал, групповые помещения, учебные аудитории для групповых и мелкогрупповых занятий. Образовательная организация должна иметь методические разработки занятий.

Для полноценной реализации Программы необходимы:

- специальный кабинет для занятий английским языком, оборудованный мебелью для детей соответствующего возраста.
- ноутбук, интерактивная доска
- технические средства: магнитофон, мультимедийная доска;

- тематический наглядный материал: плакаты, карточки, картинки;
- дидактический материал;
- раздаточный материал: картинки, карточки с заданиями;
- игрушки;
- оборудование для подвижных игр: мячи, куклы;
- настольно - печатные игры, лото, мяч;
- демонстрационные наглядные пособия: плакаты, муляжи, игрушки, предметы ближайшего окружения,
- комплекты картинок по темам, предметы по темам;
- карточки для выполнения заданий;
- музыкально-песенный материал по темам, аудио и видеозаписи;
- бумага для рисования, ватман, краски, фломастеры, карандаши;
- развивающие игры;
- альбомы с репродукциями по изобразительному искусству.

Работа с родителями предполагает:

- консультации;
- оформление информационного стенда;
- посещение занятий родителями;
- проведение открытых занятий.

3.1. Список литературы

1. Super Safari, Кембриджское издание (Pupil's book, Activity book)
2. Playway УМК, Кембриджское издательство (Pupil's book, Activity book)
3. Рогова Г.В., Верещагина И.Н. Методика обучения английскому языку на начальном этапе в общеобразовательных учреждениях. – М.: «Просвещение», 2000.
4. Астафьева М.Д. Игры для детей, изучающих английский язык, М, Эксмо, 2007
5. Иванова Л.Ф. First steps in English, «Сфера», 2011
6. Рабиуллина И.Ф, Английский язык для малышей, А, «Просвещение», 1998
7. Изжогина Е.И. Волшебный английский, М, «Прогресс», 2010
8. Программа и методические рекомендации «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи» Т.В. Филичевой и Г. В. Чиркиной;
9. «Система коррекционной работы» Н. В. Нищевой;
10. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика - М., Просвещение, 1985
11. Методические пособия по логоритмике М.Ю. Картушиной.
12. Воронова А.Е. «Логоритмика для детей 5-7 лет. Занятия и упражнения». М. «ТС СФЕРА», 2006.
13. «Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях» О.А. Новиковская, 2012.
14. Методические пособия «Стрельниковская дыхательная гимнастика для детей» М.Н.Щетинина;
15. «Психогимнастика М. И. Чистяковой,
16. Культура – Искусство – Образование: Цикл бесед. – М.: Центр ХКО, 1993 г.
17. Русская историческая живопись. Детская энциклопедия. Авт. Н. Яковлева. – М.: Белый город
18. Изобразительное искусство. Развернутое тематическое планирование по программе Б.М. Неменского. Авт.-сост. О.Я. Воробьева, Волгоград: Учитель, 2010
19. Саратовский государственный музей имени А.Н. Радищева. Альбом. Авт. сост. Л.В. Пашкова. Изд. «Советский художник», 1991
20. «Искусство – детям». Лепим народную игрушку. Учебное издание. Авт. В. Лобанова. Мозаика-синтез. – М.: 2010
21. «Искусство – детям». Цветочные узоры Полхов-Майдана. Учебное издание. Рук. проекта Ю. Дорожин. Мозаика-синтез. – М.: 2011
22. «Искусство – детям». Матрешки. Учебное издание. Авт. Ю. Дорожин. Мозаика-синтез.

– М.: 2011

23. «Искусство – детям». Чудесная гжель. Учебное издание. Авт. Л. Куцакова. Мозаика-синтез. – М.: 2011