



**Общество с ограниченной ответственностью «Корпорация Детства»
(Фирменное наименование – «Эрудит»)**

Рассмотрено
на педагогическом совете
Протокол № 1
от 26 августа 2025 г.

Утверждено
Приказом Генерального директора
Общества с ограниченной
ответственностью
«Корпорация Детства»
от 28 августа 2025 г. № 31

**Дополнительная общеразвивающая программа
«Русский язык как неродной для детей, поступающих в 1 класс»**

Направленность программы:
социально-гуманитарная
Возраст детей: 7(8) лет
Срок реализации программы:
3 месяца

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ
ПОДПИСЬЮ

Сертификат:
025297b9000fb1b3ac40d3be603df29eeb

Владелец: Ладыженская Татьяна Николаевна

Срок действия: с 07.02.2024 по 07.05.2025

Ленинградская область, 2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цели, задачи, принципы формирования Программы	5
1.3	Возрастные особенности психофизического развития детей	6
1.4	Планируемые результаты реализации Программы	7
1.5	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	7
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	9
2.1	Задачи и содержание Программы, учебно-тематическое планирование	9
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	18
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	19
3.1	Психолого-педагогические условия реализации Программы	19
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	21
3.3	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	26
3.4	Список использованной литературы	27
	Приложение 1 - Используемые при реализации программы игры, упражнения, песенки, сказки.	28
	Приложение 2 – Образцы иллюстративного материала по лексическим темам.	43 – 55

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Русский язык как неродной для детей, поступающих в 1 класс» (далее - Программа) направлена на развитие умения обучающихся использовать русский язык в различных сферах деятельности, формирование навыков правильного речевого поведения на русском языке и на подготовку детей из нерусскоязычных семей к тестированию на знание русского языка при поступлении в 1 класс общеобразовательной школы.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми актами:

Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 и Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями), (далее - Федеральный закон № 273-ФЗ), устанавливающих требования к минимуму содержания, структуре, условиям реализации дополнительных программ и срокам обучения по этим программам;

Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года №678-р;

Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (письмо министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 года № 09-3242);

Порядком проведения в государственной или муниципальной общеобразовательной организации тестирования на знание русского языка, достаточное для освоения образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, иностранных граждан и лиц без гражданства, утвержденным Приказом Министерства Просвещения РФ от 04.03.2025 года № 170 (далее – Порядок проведения тестирования);

Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»,

Уставом Общества с ограниченной ответственностью «Корпорация Детства»; иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации в сфере образования.

Данная Программа составлена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся и спецификой работы учреждения.

Направленность (профиль) программы: социально-гуманитарная.

Дополнительная общеразвивающая программа «Русский язык как неродной, для детей, поступающих в 1 класс» направлена на развитие языковых навыков у детей 7(8) лет, для которых русский язык является неродным, и включает в себя как учебный материал, так и различные виды деятельности, способствующие освоению языка и приобщению к русской культуре.

Программа направлена на развитие умения использовать русский язык в различных сферах деятельности и формирование навыков правильного речевого поведения на русском языке.

Как правило, если ребёнок вырастает в семье, где с ним не говорят на русском языке, где могут быть иные традиции воспитания, общения, питания, поведения, чем в большинстве семей россиян, то, приходя в детский сад, он испытывает определённые трудности. В первую очередь они связаны с тем, что он не умеет говорить по-русски, не понимает обращённой к нему речи, а также с иными культурными установками, полученными в семье, и с отсутствием опыта проживания в русской культурно-языковой среде.

Большинство родителей детей – инофонов хотят, чтобы дети ещё в детском саду начали говорить на русском языке в силу разных причин: возможность получения образования в России; облегчение миграции; историческое наследие семьи; любовь к русской культуре и т.д.

Актуальность программы:

Настоящая образовательная программа разработана с учетом специфики дошкольного образования как фундамента всего последующего общего образования, в соответствии с Федеральным законом 273-ФЗ и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Актуальность настоящей программы обусловлена необходимостью индивидуально-ориентированного сопровождения детей-инофонов в период преодоления ими языковых и социокультурных барьеров. Большую роль в социально-культурной адаптации мигрантов играет знание русского языка, который для подавляющего большинства из них не является родным.

Дети мигрантов, живущие в русскоязычной языковой среде, но не имеющие достаточной речевой практики для овладения русским языком, становятся обучающимися дошкольных образовательных организаций. Здесь им оказывают помощь в овладении русским языком, в устранении трудностей при освоении учебного материала, в более успешной адаптации в социуме дошкольной образовательной организации и в подготовке к дальнейшему обучению в школе.

Отличительные особенности программы

Программа составлена с учетом и использованием материала пособий Е.Ю. Протасовой и Н.М. Родиной и с учетом требований Порядка проведения в государственной или муниципальной общеобразовательной организации тестирования на знание русского языка, достаточное для освоения образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, иностранных граждан и лиц без гражданства, утвержденным Приказом Министерства Просвещения РФ от 04.03.2025 года № 170.

Адресат программы:

Образовательная программа предназначена для детей в возрасте 7(8) лет. Зачисление на обучение по Программе осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) обучающихся без предъявления требований к начальному уровню знаний.

Объем программы – 3 учебных часа в неделю, всего – 39 учебных часов.

Срок освоения программы – 3 месяца.

Форма обучения – очная.

1.2. Цели, задачи, принципы формирования Программы

Основные цели программы:

- Развитие у детей коммуникативных навыков на русском языке (устная и письменная речь).
- Формирование представлений о русской культуре, истории и традициях.
- Подготовка к обучению в начальной школе.
- Создание условий для успешной адаптации детей в поликультурной среде.

Задачи Программы:

- Обучение произношению и чтению.
- Развитие словарного запаса.
- Формирование грамматических навыков.
- Обучение построению простых и сложных предложений.
- Развитие умения понимать и выражать свои мысли на русском языке.
- Знакомство с русской народной культурой, обычаями и традициями.

Таким образом, основной задачей Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования

Достижение поставленной цели и решение задач осуществляется с учётом следующих **принципов**:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип взаимосвязи работы над различными сторонами освоения ребенком русского языка;
- принцип обеспечения активной языковой практики.

Основной формой работы с детьми является игровая деятельность - основная форма деятельности дошкольников. Занятия носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

Особенности программы:

- Программа адаптирована к потребностям и возможностям детей разных уровней подготовки;
- приоритет отдается игровому и деятельностному подходам к обучению;
- Программа учитывает особенности поликультурной среды и способствует развитию толерантности и уважения к другим культурам.

- приоритет отдается коммуникативному подходу к обучению, где основной целью является овладение языком через реальную коммуникацию;

1.3 Возрастные особенности психофизического развития детей-инофонов

Дошкольный возраст – уникальный период развития ребенка, период активного усвоения разговорного языка, становления и развития всех сторон речи – фонетической, лексической, грамматической.

7 (8) лет. Ребенок понимает почти все, о чем говорят у него дома, смотрит фильмы и понимает их содержание. Интересуется знаками и распознает символы, начинает читать и писать. Почти все звуки языка произносит правильно, речь звучит ясно и четко. Доминируют языковые конструкции, которыми пользуются в близком окружении. Развиваются метаязыковые способности: ребенок умеет рассказывать о значении слов, сравнивать их друг с другом, выделять звук в слове. Умеет пересказывать прочитанное, делать рассказ по картинке, называть цвета, считать, правильно употреблять местоимения. Пользуется словами для выражения своих эмоций, согласия и несогласия, способен понять мнение другого человека, обсуждать какие-то события и конфликты. Родной язык усвоен примерно на 50 %.

По уровню владения русским языком дети нерусских национальностей делятся на следующие группы (методика Е.Н. Негневицкой).

I группа. Дети не владеют русской речью, некоторые из них понимают лишь отдельные слова (**нулевой уровень**).

II группа. Дети понимают указания воспитателя и правильно выполняют их, понимают отдельные вопросы, но отвечают на родном языке или пользуются жестами (**первый низкий уровень**).

III группа. Дети правильно понимают указания и вопросы, произносят отдельные слова, но не умеют строить высказывания, в их речи много фонетических и грамматических ошибок (**второй низкий уровень**).

IV группа. Дети умеют строить высказывания и практически полностью понимают русскую речь, но допускают многочисленные фонетические и грамматические ошибки (**средний уровень**).

V группа. Дети полностью понимают русскую речь, правильно строят высказывания, но допускают отдельные ошибки (**высокий уровень**).

При последовательном овладении двумя языками второй язык неизбежно усваивается на фоне, на основе первого. Первый является ведущим в когнитивном развитии, определяет интеллектуальную картину мира. Стратегии переноса явлений родного языка во второй, взаимного упрощения языковых выражений наблюдаются во всех подобных случаях.

Целесообразность обучения второму (русскому) языку двуязычных дошкольников обусловлена психическими возможностями детей этого возраста, которая характеризуется интенсивным формированием познавательных процессов, более быстрым и легким, чем на последующих возрастных ступенях, усвоением речевых умений и навыков. Конечной целью обучения детей на этапе дошкольного детства является практическое овладение ими русской речью, достижение «практического двуязычия» (Н.М. Шанский), определенного уровня культуры русской речи.

1.4 Планируемые результаты реализации Программы

В результате освоения программы дети должны знать:

- типовые фразы общения, некоторые нормы речевого этикета и правила поведения;
- базовую общеупотребительную лексику в рамках необходимой для данного курса тематики;
- русский алфавит; соотношение звуков и букв, гласные и согласные звуки;
- основные части речи русского языка;
- отдельные словообразовательные модели существительных;
- грамматические категории имён существительных;
- структуру и интонирование простых повествовательных/вопросительных предложений;
- структуру и интонирование отрицательных предложений, восклицательных и невосклицательных;

В результате освоения программы дети должны приобрести умения:

- понимать и уметь интерпретировать неадаптированные тексты на любую тематику: сказки, небольшие рассказы;
- составить небольшой рассказ по картинке.

В результате освоения программы дети должны приобрести навыки:

- адекватно использовать типовые фразы общения, некоторые нормы речевого этикета и правила поведения в процессе общения:
- вступать в коммуникацию, знакомиться с кем-либо, здороваться, прощаться, обращаться к кому-либо, благодарить, извиняться, отвечать на благодарность и извинения, просить повторить, переспрашивать;
- задавать вопрос и сообщать о факте или событии, лице, предмете, о наличии или отсутствии лица или предмета, о количестве предметов, их качестве и принадлежности;
- выражать намерение, согласие или несогласие, отказ;
- в рамках изученных тем сознательно и правильно читать слова, словосочетания, предложения и элементарные тексты;
- понимать на слух информацию, содержащуюся как в монологической, так и диалогической речи;
- отвечать на ключевые вопросы по содержанию услышанного или прочитанного текста;
- образовывать и употреблять отдельные словообразовательные модели существительных и прилагательных;
- находить местоимения в тексте и пользоваться ими в речи в соответствии с нормами этикета;
- образовывать некоторые глагольные формы;
- использовать в речи некоторые союзы.

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов обучающимися помогает оценить уровень готовности детей к школе, выявить их индивидуальные особенности и потребности, а также определить необходимые коррективы в образовательном процессе. Основными методами диагностики

являются наблюдение за деятельностью детей, беседа, тестирование и использование других форм оценки.

Методы диагностики:

Наблюдение: Педагог наблюдает за детьми в различных видах деятельности (общение, игра, рисование, конструирование) для оценки их развития и интересов.

Беседа: Беседа позволяет педагогу узнать мнение детей, их самооценку, интересы и мотивацию к обучению.

Тестирование: Различные тесты помогают оценить уровень развития различных навыков (умение читать, писать, решать математические задачи).

Анкетирование: Опрос родителей позволяет получить информацию о домашнем окружении детей и их особенностях.

Изучение педагогической документации: Анализ программ, УМК, портфолио профессиональной деятельности педагогов помогает оценить качество образовательного процесса.

Цели диагностики:

Выявление индивидуальных особенностей:

Диагностика помогает определить особенности развития каждого ребёнка, его сильные и слабые стороны, что позволяет педагогам использовать различные методы обучения, подходящие для каждого конкретного ребенка.

Оптимизация образовательного процесса:

Результаты диагностики позволяют подбирать соответствующие методы, приемы и формы работы с детьми.

Коррекция недостатков:

В случае выявления проблем в развитии, диагностика помогает педагогам и родителям определить, какие меры необходимо принять для коррекции.

Оценка готовности к школе:

Диагностика позволяет определить степень готовности обучающихся подготовительной группы к освоению школьных программ по разным направлениям (когнитивное, социально-эмоциональное, физическое развитие).

Индивидуализация обучения:

Оптимизация работы с группой:

Результаты диагностики позволяют педагогам оптимизировать работу с группой, подбирать наиболее эффективные методы обучения, использовать различные формы групповой работы, а также создавать проблемные ситуации, которые помогут выявить особенности развития каждого ребёнка.

Важность диагностики:

Педагогическая диагностика в подготовительной группе играет важную роль в подготовке детей к школе, помогает им формировать необходимые знания, умения и навыки, а также обеспечивает психологическую адаптацию к новым условиям.

Диагностирование результатов усвоения обучающимися транслируемого содержания образования осуществляется в три этапа: входящая, текущая, итоговая диагностика.

Входящая диагностика проверяет уровень первоначального владения русским языком и первоначального владения фонетикой русского языка.

Текущий контроль показывает, как идет процесс освоения понятий, предусмотренных программой, для этого используются:

- задания по проверке освоения понятий, лексики, грамматики, аудирования, говорения и, в определенной степени, чтения и письма;
- выявляются особенности поведения, психологических особенностей, отношение ребенка к окружающему миру и самому себе через наблюдение и рисуночные методики, например, «Я и моя семья».

Итоговая диагностика оценивает возможный уровень достижений ребенка, на основании чего делается вывод об исходных и конечных показателях достижений ребенка в соответствии с программными требованиями, об общем развитии выпускника дошкольной образовательной организации и его способности к дальнейшему обучению.

Используются методики:

- рисуночные – Е. Л. Елфимовой, Н. В. Нижегородцевой, В. Д. Шадрикова;
- готовность к школьному обучению и методика раннего прогнозирования школьных трудностей у детей 6–7 лет – М. М. Безруких;
- методики, определяющие уровень развития познавательных процессов, способности к познанию, социального и эмоционального развития.

Помимо этого, важно знать о готовности ребенка к обучению со стороны его физического развития (его возраст биологического здоровья; состояние нервно-психического здоровья; острая заболеваемость; хроническая заболеваемость).

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание Программы, учебно-тематическое планирование

Обучение детей-инофонов русскому языку происходит в несколько этапов. К числу наиболее сложных относится 1 этап, на котором происходит осмысление нового лексико-грамматического материала. Обучающийся отчётливо понимает цель, но имеет неясное представление о способах её достижения. При выполнении конкретных операций он допускает грубые ошибки.

Ко второму этапу относится сознательное, но недостаточно умелое выполнение операций (действий). Его характерной особенностью является интенсивная концентрация произвольного внимания, требующего заметных волевых усилий.

Третий этап – это этап автоматизации навыка (операций) – характеризуется ослаблением произвольного внимания. На этом уровне появляется возможность положительного переноса в процессе научения.

Четвёртый этап – этап автоматизированного навыка. Осуществление речевого действия на изучаемом русском языке подвергается контролю со знания, ошибки исправляются как с помощью самоконтроля, так и указанием со стороны педагога.

Пятый этап сопровождается формированием вторичной автоматизации, при этом восстанавливаются особенности, присущие этапу высокоавтоматизированного навыка.

Таким образом, знание особенностей каждого этапа при формировании навыков даёт возможность управлять процессом обучения, прогнозировать

возможности появления ошибок и своевременно предупреждать их.

В процессе изучения языка ребенок совершает последовательность речевых действий, способствующих усвоению звука, звукосочетания, интонационного контура, слова, словоформы, словосочетания, фразы, текста – любого языкового элемента. Каждый раз при этом он должен сначала научиться ориентироваться в предлагаемой языковой ситуации, реагировать на нее действием или репликой, осмысленно повторять услышанное, строить простые высказывания с использованием реплики партнера, самостоятельно воспроизводить усвоенное под влиянием коммуникативных условий, выражать понятным для других участников общения образом свои мысли, намерения, желания.

Все речевые действия отрабатываются по определенным этапам: от понимания во взаимодействии с взрослым – к самостоятельному пониманию, от понимания в конкретной ситуации – к пониманию в любой ситуации, от говорения при помощи взрослого – к самостоятельному говорению. Самостоятельному употреблению речевых единиц предшествует их понимание на слух, достигаемое в процессе специально организованного эмоционально-значимого для ребенка игрового общения. Материал в процессе общения регулярно повторяется, носит циклический характер и постепенно усложняется.

При общении с дошкольниками осуществляется тематический подход. В работу вводятся элементы проектирования (развитие сюжета или образа, идущее от ребенка, соединяется с грамматическим и семантическим компонентами). Тематика вводится в типовые конструкции, связывается с определенной лексикой, а языковые конструкции постепенно усложняются. Одна и та же схема предложения используется в разных ситуациях, поскольку это облегчает усвоение материала. Каждая новая для ребенка речевая единица (фонетического, грамматического, лексического уровня) включается в уже знакомый контекст общения так, чтобы трудные для восприятия элементы не встречались рядом.

Речевые действия детей – основа для организации их самостоятельной деятельности. Если рассмотреть те речевые действия, которые чаще всего производит на родном языке ребенок, то среди них основное место занимают, кроме общения в игре, обращения к взрослому (просьбы, рассказы из личного опыта, жалобы, сравнение новых событий с известными, выражение интереса, потребности в чем-либо, выражение различных эмоциональных состояний), придумывание ситуаций и различные виды рассуждений (варьирование реальных ситуаций по разнообразным параметрам, в том числе в фантастическом плане). Именно эти, вполне органичные для детей, самостоятельные высказывания могут служить для организации совместной деятельности детей и взрослых.

Лексико-грамматический материал группируется по темам, отражающим жизнь маленького ребенка, круг его интересов, базу для овладения коммуникацией.

Среди них могут быть Приветствие, Знакомство, Животные, Движения и действия, Счет, Семья, Человек, Время суток, Распорядок дня, Времена года, Игрушки и предметы детской деятельности, Мебель, посуда, вещи, Овощи, фрукты, Растения, Продукты, Дом, Комната, Детский сад, Игры и занятия, Забота о внешнем виде и чистоте, Праздники и торжества, Одежда и аксессуары, Транспорт, Профессии и другие темы.

Порядок тем, их наполнение играми и словами, стихами и песнями, сказками и театрализациями можно менять. На каждом занятии можно вводить языковой и речевой материал, связанный с избранной темой, варианты парадигматических и синтагматических, парных и групповых, фонетических, лексических, коммуникативных игр.

Подсказываются мотивы сказок, поделок, рисунков, перечисляются используемые наглядные материалы, даются связанные с темой стихотворения и песенки. Циклическое повторение необходимо на протяжении всего времени обучения детей. Психоэмоциональное взросление, периодичность праздников, возвращение к пройденному на новой основе – все это должно быть учтено. В то же время планирование, повторение пройденного, обобщение, распределение по месяцам, связь с общими темами детского сада, организационные моменты находятся в пределах компетенции педагога.

При составлении плана работы необходимо учесть следующие разделы, связанные с овладением речевым этикетом:

- начало и конец общения (*Привет, Доброе утро, Скоро увидимся...*);
- знакомство (*Как тебя зовут? Как твое имя? У тебя есть...? Где ты живешь? Сколько тебе лет?..*);
- планирование и организация игры (*Кто начинает? Чей ход? Кто теперь ходит? Кому водить? Твоя очередь, Ты выиграл...*);
- привлечение внимания (*Послушайте сказку, Посмотрите в окно, Вы ничего не видите? Что появилось? Что исчезло? Кто сегодня к нам пришел?..*);
- поздравления и пожелания (*С днем рождения, С Новым годом, Счастливого Рождества, С Пасхой, Желаю счастья, Будь здоров, Поправляйся, Счастливого пути, Всего доброго...*);
- команды (*Начали, Стоп, Закройте глаза, Убери, Положи на место, Покажи, Перестаньте...*);
- предупреждения (*Осторожно, Внимание, Здесь опасно / скользко, Тихо...*);
- просьбы (*Дайте, пожалуйста; Я хочу сок...*);
- получение разрешения (*Можно мне взять / сделать это?..*);
- выражение намерений, потребностей, желаний (*Мне нужен красный фломастер, Я хочу играть с зеленой машиной*);
- согласие или несогласие (*Да, Нет, Хорошо, Договорились...*);
- настроение (*Мне грустно / хорошо / плохо, Тебе весело? Ты рад? Ты доволен?..*);
- сообщение о принадлежности, наличии, владении предметами и их нахождении (*Это мой шарф, Там большая птица, У меня тоже есть эта книга, Твоя машина под столом...*);
- организационные моменты (*Говори громче, Постройтесь по росту, Встаньте парами, Все идут по кругу, хлопая в ладоши, Достаточно...*);
- поощрение (*Молодец, Хорошо, Ты правильно поступил...*);
- порицание (*Ты поступил неправильно*);
- успокоение (*Не волнуйся, Успокойся, Ничего страшного, Все уладится...*);
- режимные моменты, связанные с гигиеной, внешним видом, умыванием, причесыванием, одеванием, сном, сервировкой стола, принятием пищи и т. д.

Кроме того, дети должны знать названия и слова, связанные с понятиями движений, действий, цветов, родственников, животных, одежды, частей тела,

окружающих предметов, предметов обстановки в детском саду, на улице и дома, пищи и продуктов питания, счета, размера, формы, возраста, национальности, профессий и их атрибутов, времен года, явлений природы, погоды, общественных мест, транспорта, игрушек, письменных принадлежностей, материалов для ручного труда и т. д.

Предполагается не столько усвоение большого количества языковых единиц, сколько достижение определенного качества владения языковым материалом, которое позволит ребенку даже при минимуме средств (при последующем нарастании языковых единиц в компетенции ребенка) использовать их естественно, гибко и адекватно ситуации. Постепенно в процессе общения должно произойти движение от монолога взрослого, направленного на ребенка, к диалогу между взрослым и ребенком, между ребенком и другими детьми.

Учебный план для дошкольников, обучающихся русскому языку как неродному, ориентирован на развитие коммуникативных навыков, формирование интереса к языку и культуре русского народа. Программа является, по сути, игровой и учитывает индивидуальные особенности каждого ребенка.

Основные **принципы** обучения русскому языку, как неродному, в дошкольном возрасте:

Игровой характер обучения:

Игры, стишки, песенки, сказки – все это помогает детям легче усваивать новый язык.

Коммуникативная направленность:

Акцент на практическое использование языка в повседневной жизни, развитие умения общаться, понимать и отвечать на простые вопросы.

Визуализация и наглядность:

Использование картинок, иллюстраций, мультфильмов, которые помогают детям запомнить новые слова и выражения.

Индивидуальный подход:

Педагог должен учитывать уровень владения языком каждого ребенка и его особенности.

Постепенность и систематичность:

Новые знания и навыки должны вводиться постепенно, в определенной последовательности.

Мотивация и интерес:

Создание положительной атмосферы на занятиях, использование различных форм работы, чтобы дети не теряли интерес к обучению.

Соединение языка с культурой:

Знакомство с традициями, обычаями, праздниками русского народа.

Образовательная направленность:

Формирование познавательных интересов, умения различать и анализировать.

Развитие коммуникативных умений:

Разговор, диалоги, рассказы, которые помогают детям выражать свои мысли и чувства.

Усвоение основных лексических единиц и грамматических конструкций:

Формирование лексического запаса и основ грамматики.

Содержание учебного плана:

Фонетика:

Развитие звукового слуха, правильное произношение гласных и согласных звуков.

Лексика:

Усвоение базового лексического запаса, связанного с повседневной жизнью, семьей, игрушками, животными, едой.

Грамматика:

Изучение простых предложений, форм глаголов, падежных окончаний.

Диалогическая и монологическая речь:

Развитие умения вести диалог, рассказывать о себе, своих любимых играх, увлечениях.

Чтение и письмо:

Формирование навыков чтения и письма по русскому языку.

Обучение русским играм и традициям:

Знакомство с народными играми, праздниками, песнями.

Формы работы:

Занятия в группах и индивидуальные занятия.

Игровые занятия.

Использование разнообразных дидактических материалов (карточки, плакаты, книги, мультфильмы).

Выезды в музеи, театры, на выставки.

Организация праздников и мероприятий на русском языке.

Цели обучения:

Развитие коммуникативных умений у детей.

Повышение интереса к изучению русского языка и культуры.

Формирование положительного отношения к русскому языку как к средству общения.

Увеличение словарного запаса и расширение языкового опыта.

Подготовка детей к дальнейшему обучению русскому языку в школе.

Примерный план занятий:

Повторение и закрепление изученного материала.

Введение новой темы.

Изучение новых слов и выражений.

Выполнение практических заданий.

Работа с иллюстрациями, книгами, мультфильмами.

Упражнения на развитие речи.

Игра в ролевые игры.

Музыкальные и танцевальные занятия.

Чтение стихотворений и сказок.

Подборка материалов для обучения:

Учебники и рабочие тетради для дошкольников.

Методические пособия для учителей.

Мультфильмы и сказки на русском языке.

Игры и игрушки, которые помогут детям изучать язык.

Познавательные книги, энциклопедии для детей.

Музыка и песни для детей.

Оценка результатов:

Педагогическое наблюдение за развитием детей.

Оценка умений и навыков в процессе практических занятий

Программа по русскому языку для нерусскоязычных обучающихся подготовительной группы направлена на создание условий для адаптации и обучения в новой лингвокультурной среде, формирование необходимых языковых навыков и умений. Основные задачи включают выработку правильного произношения, формирование элементарных навыков чтения и письма, развитие лексического запаса и грамматических умений, а также развитие умения общаться на русском языке в повседневной и учебной сферах.

Задачи программы:

Формирование основ в изучении русского языка:

- Правильное произношение звуков русского языка.
- Навыки чтения и письма (буквы и слова).

Развитие коммуникативной компетенции:

- Развитие умения общаться на русском языке в разных ситуациях.
- Обогащение лексического запаса.
- Формирование навыков словообразования и словоизменения.
- Обучение правильному согласованию слов.
- Обучение правильному грамматическому оформлению предложений.

Адаптация в социокультурной среде:

- Помощь в усвоении школьных дисциплин на русском языке.
- Снятие межъязыкового барьера.
- Развитие навыков перенесения знаний и умений в новые ситуации.
- Развитие интереса к русскому языку и культуре.
- Помощь в социализации и принятии норм российского общества и системы ценностей, а также оказание консультативной помощи родителям по вопросам воспитания, обучения и развития детей-мигрантов.

Лексика:

- Обогащение лексического запаса по тематическим группам (семья, дом, школа, игры и т.д.).
- Работа с синонимами, антонимами, контекстом слова.

Грамматика:

- Обучение правилам склонения и спряжения глаголов и существительных.
- Формирование умения правильно строить предложения.
- Упражнения на согласование слов в предложении.

Произношение:

- Развитие навыков правильного произношения русских звуков.
- Работа над ударением и интонацией.

Чтение:

- Обучение чтению вслух и про себя.
- Работа над выразительным чтением.

Письмо:

- Обучение письму букв, слов и предложений.
- Работа над орфографией и пунктуацией.

Устная речь:

- Развитие умения общаться на русском языке в разных ситуациях.
- Развитие диалогической и монологической речи.
- Упражнения на развитие умения задавать вопросы и отвечать на них.
- Игра на развитие речевой активности.

Практическое применение:

- Изучение русских пословиц и поговорок.
- Ознакомление с русской культурой и обычаями.
- Подготовка к обучению в школе.

Системность:

Учет последовательности усвоения материала.

Комплексность:

- Сочетание разных видов деятельности (лексика, грамматика, чтение, письмо, устная речь).
- Ориентация на развитие всех сторон языка.

Онтогенетический принцип:

Учет возрастных особенностей детей.

Создание специальных условий:

Обеспечение комфортной среды для обучения и воспитания, минимизация межъязыкового барьера и установление доброжелательных отношений.

Определение уровня владения языком:

Оценка текущего уровня владения русским языком детьми для эффективного подбора индивидуальной программы обучения.

Развитие навыков общения:

Обогащение лексического запаса, развитие устной и письменной речи,
обучение диалогической речи.

Дополнительные мероприятия:

- Индивидуальные и групповые занятия.
- Использование современных методов обучения (интерактивные доски, мультимедийные презентации, онлайн-курсы).

1– 4 неделя обучения:

После обследования состояния устной речи детей педагог приступает к занятиям (подгрупповым и индивидуальным). Работа по выработке навыков и умений общения на русском языке ведётся в следующих направлениях: коррекция звукопроизношения (при необходимости), расширение словаря, формирование грамматического строя речи, развитие связной речи.

Звукопроизношение:

Уточняется произношение твёрдых (особенно всегда твёрдого Ш) и мягких согласных звуков, отработка одно-, двух- и трёхсложных слов с твёрдыми согласными без стечения согласных (*вот, тут, шар, рот, да, машина, голова*) и со стечением согласных в середине слова (*кукла*).

Словарная работа:

Отработка словаря по лексическим темам «Игрушки», «Части тела», «Семья», «Овощи», «Фрукты», «Времена года».

Грамматический строй речи:

Усвоение форм единственного существительных, глаголов 3 лица единственного настоящего времени; согласование прилагательных и существительных в роде и числе, существительных и глаголов.

Связная речь:

Формирование первоначальных умений различать по интонации, правильно произносить и составлять повествовательные и вопросительные предложения следующих грамматических конструкций: «*вот + имя существительное*» (Вот шар), «*тут (там) + имя существительное*» (Тут шар. Тут шар?), «*имя существительное + глагол*» (Девочка идёт).

5 - 8 неделя обучения:

Речевые возможности детей возрастают, появляется более осознанное и дифференцированное употребление отработанного лексико-грамматического материала. Они становятся более общительными, используют речевые умения в простых коммуникативных ситуациях.

Звукопроизношение:

продолжается работа над совершенствованием у детей навыков правильного произношения звуков (различение твёрдости-мягкости, глухости-звонкости, взрывности-фрикативности согласных звуков).

Словарная работа:

усвоение словаря по лексическим темам «Квартира. Мебель» «Одежда. Обувь. Головные уборы» «Посуда. Столовые приборы» «Дикие животные и птицы», «Умывальные принадлежности».

Грамматический строй речи:

отработка ранее усвоенных грамматических категорий, а также согласование притяжательных местоимений мой, моя, моё, твой, твоя, твоё с существительными; усвоение глаголов I и II лица настоящего времени ед. числа и глаголов III лица мн. числа настоящего времени, употребление существительных в винительном, родительном, дательном падежах единственного числа с предлогом и без предлога У.

Связная речь:

составление повествовательных и вопросительных предложений с известными конструкциями; участие в диалоге по заданной ситуации; составление предложений, коротких рассказов по демонстрируемым действиям, по картинкам.

9 – 13 неделя обучения:

Воспитательная работа направлена на практическое усвоение пройденных грамматических конструкций, а также на развитие первоначальных навыков монологической речи, воспитание активности и уверенности в различных видах речевого общения.

Звукопроизношение:

к этому времени у большинства детей-инофонов фонетическая система русского языка сформирована. При необходимости продолжается работа по дифференциации согласных звуков.

Словарная работа: освоение и обогащение словаря по темам «Домашние животные», «Цвета радуги», «Детский сад», «Продукты питания», «Скоро в школу».

Грамматический строй речи:

совершенствование лексико-грамматических конструкций, изученных в предыдущих периодах; усвоение творительного, предложного падежей существительных в единственном числе; употребление предлогов в, на, под, о, глаголов прошедшего времени; образование приставочных глаголов.

Связная речь:

закрепление и совершенствование умений составлять предложения и связные высказывания с усвоенными конструкциями; составление рассказов по демонстрируемым действиям, по серии картинок; пересказ коротких текстов; ведение диалога.

Учебно-тематический план

Неделя	Лексические темы	Грамматические категории	Количество занятий/ часов
1	Обследование	Диагностика состояния речи дошкольников	1
1	«Семья»	Притяжательные прилагательные ед. и множ. числа. Согласование прилагательных с существительными.	2
2	«Части тела»	Падежные конструкции. Именительный падеж мн. ч. существительных. Согласование прилагательных с существительным и местоимениями муж. и жен. рода в ед. и мн. ч.	3
3	«Времена года», «Игрушки»	Согласование прилагательных с существительным и местоимениями муж. и жен. рода в ед. и мн. ч. Развитие связной речи.	3
4	«Овощи. Фрукты»	Распространение предложений одним определением. Глаголы совершенного и несовершенного вида	3
5	«Квартира. Мебель» «Умывальные принадлежности»	Приставочные глаголы. Падежные конструкции. Родительный падеж мн. числа существительных.	3
6	«Одежда. Обувь. Головные уборы»	Согласование местоимений НАШ, НАША, НАШИ, ВАШ, ВАША, ВАШИ с существительными.	3
7	«Посуда. Столовые приборы»	Дифференциация предлогов «В» - «ИЗ».	3
8	«Дикие животные и птицы»	Притяжательные прилагательные.	3
9	«Домашние животные»	Падежные конструкции. Именительный и родительный падеж мн. числа существительных. Развитие связной речи.	3
10	«Цвета радуги»	Падежные конструкции. Винительный падеж мн.ч. существительных.	3
11	«Продукты питания»	Сложноподчиненное предложение с союзом «а», «и»	3
12	«Детский сад»	Падежные конструкции. Творительный падеж	3

		существительных мн. числа.	
13	«Скоро в школу»	Составление небольших предложений, вопросы и ответы	1
13	Итоговое занятие	Проверка полученных знаний, умений и навыков*	2
		Всего:	39 часов

* содержание Итогового занятия в соответствии с Порядком проведения тестирования:

Слушание

Воспринимать на слух предложение из 5-6 слов и повторять его.

Понимать на слух монологическое высказывание объемом 2 предложения, описывающее ситуацию социально-бытового характера, устно отвечать на вопросы (не менее 2-х).

Понимать прослушанный диалог (не менее 2 реплик) на социально-бытовую тему, устно отвечать на вопросы (не менее 2) по содержанию диалога.

Понимать прослушанный художественный текст объемом не более 20 слов, отвечать на вопросы (не менее 2) по содержанию текста с опорой на рисунки или фотографии.

Говорение

Участвовать в диалоге в ситуациях социально-бытового общения, используя формулы русского речевого этикета.

Устно составлять предложение из услышанных слов (3-4 слова).

Устно составлять текст объемом не менее 3 простых предложений с опорой на серию сюжетных рисунков или фотографий.

Устно пересказывать основное содержание прослушанного текста объемом не более 20 слов с опорой на предложенные рисунки или фотографии.

Лексика. Грамматика

Называть частотные слова, входящие в разные тематические группы (например, семья, посуда, одежда, мебель, овощи, фрукты, домашние животные, дикие животные, времена года, части тела, цвета), с опорой на рисунки или фотографии.

Подбирать к предложенным словам слова с противоположным значением с опорой на рисунки или фотографии.

Называть признаки предмета (не менее двух) по модели «имя существительное + имя прилагательное».

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

При представлении методов, способов, форм и средств реализации содержания деятельности с нерусскоязычными детьми используются:

- проблемные ситуации;
- моделирование игровых и реальных ситуаций;
- моральные дилеммы;
- творческие игры и игровые упражнения;
- продуктивные виды детской деятельности;
- пение, хореография, музицирование;
- аудио и видеозаписи;
- игры, упражнения, направленные на формирование позитивного психоэмоционального состояния дошкольников, толерантности, позитивного отношения к своей и иной культуре, на развитие этнокультурной осведомлённости и навыков межкультурного взаимодействия и др.

Основной задачей ежедневной работы воспитателя и педагога с детьми в повседневной жизни является повышение их уровня владения русской речью. Ведущая форма работы – целенаправленное общение естественного типа в

различных наглядных и предметно-практических ситуациях (индивидуально с ребёнком, с небольшой подгруппой детей). Следовательно, педагог должен, прежде всего, больше говорить с детьми, но при этом речь не должна носить монологического характера, важно постоянно обращаться к детям с вопросами, предложениями.

При планировании работы с детьми по повышению их уровня владения русской речью, педагогу необходимо придерживаться следующих общих методических рекомендаций:

- в целях обеспечения понимания детьми русской речи и реагирования на речь действием, целесообразно сопровождать обращённую к детям речь жестами, мимикой, показом предметов и картин;
- при планировании занятий необходимо учитывать достигнутый уровень владения языком, подбирать материал для обучения, соблюдая последовательность формирования речевых умений и навыков;
- для активизации речевой и речемыслительной деятельности детей необходимо как можно чаще применять коллективные и групповые формы работы (работа в парах, тройками, хоровые ответы).

Необходимо целенаправленно использовать в учебно-воспитательном процессе дидактическую игру как одну из основных форм мотивации, организации и стимулирования познавательной и речевой деятельности двуязычных детей.

Повышенный интерес у детей вызывают игры-драматизации (ролевые игры). Воспитатель может дополнительно включать в игровую деятельность детей (по мере накопления необходимых для игры слов, грамматических форм) этот вид игры с указанием ситуации, например: «Мама готовит обед», «Семья обедает», «У врача», «Шофёр и дети» и т.д. Исполняя роли в игре, дети ведут разговор и тем самым включают в речь (соответствующие ситуации) знакомые слова и формы слов, самостоятельно составляют предложения усвоенных конструкций. Вне занятий целесообразно использовать игры-инсценировки знакомых сказок (или их фрагментов): «Колобок», «Теремок», «Козлята и волк» и др.

Процесс постижения русского языка всецело зависит от атмосферы сотрудничества на занятиях и тех используемых педагогом методических приемов, которые помогают ему прикоснуться одновременно и к уму, и к сердцу каждого ребенка. От эрудиции педагога, от его любви к детям зависит отношение детей к русскому языку.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Психолого-педагогические условия работы с детьми-инофонами в детском саду подразумевают создание среды, в которой дети чувствуют себя комфортно и безопасно, а также получают поддержку для адаптации и интеграции. Это включает в себя:

Создание инклюзивной среды:

Разнообразие языков:

Обеспечение возможности использования родного языка детей, а также обучение русскому языку, учитывая индивидуальные темпы.

Учет культурных различий:

Знание и уважение культурных традиций и обычаев детей, их семей, избегая стереотипов и предвзятостей.

Безопасность и поддержка:

Обеспечение психологической поддержки детям, подвергшимся стрессам миграции, и помощь в преодолении трудностей адаптации.

Индивидуальный подход к каждому ребенку:

Оценка и диагностика:

Определение уровня развития ребенка, его сильных сторон и потенциальных трудностей, что позволит адаптировать образовательный процесс к его потребностям.

Развитие коммуникативных навыков:

Обучение детей общению на русском языке и другим языкам, а также развитие их навыков выражения своих мыслей и чувств.

Индивидуальные планы развития:

Составление индивидуальных программ обучения и развития, учитывающих потребности и возможности каждого ребенка.

Сотрудничество с родителями:

Просветительская работа:

Информирование родителей о правах и обязанностях, а также о способах поддержки развития их детей.

Создание доверительных отношений:

Партнерство с родителями в решении проблем и достижении целей развития детей.

Участие родителей в образовательном процессе:

Привлечение родителей к организации совместных занятий и мероприятий.

Участие специалистов:

Работа психолога:

Оказание психологической поддержки детям и родителям, проведение диагностики, коррекции и консультирования.

Работа логопеда:

Оказание логопедической помощи детям с нарушениями речи, а также обучение детей правильной речи.

Работа социального педагога:

Оказание социальной помощи детям и семьям, а также координация взаимодействия между разными службами.

Подготовка педагогов:

Обучение:

Педагоги должны быть готовы к работе с детьми мигрантов, иметь знания о культурных особенностях различных народов и методах работы с многоязычной средой.

В итоге, психолого-педагогические условия работы с детьми мигрантов в детском саду должны быть ориентированы на создание среды, которая обеспечивает детям возможность успешной адаптации, обучения и развития, учитывая их индивидуальные особенности и культурные потребности.

Настоящая дополнительная программа предполагает проведение занятий в игровой форме. Основной формой работы с детьми является занятие, продолжительность которого соответствует возрастным нормам детей и составляет

45 минут, что соответствует максимально допустимому объему образовательной нагрузки в подготовительной возрастной группе (в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-от 15.05.2013 п.12).

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда Организации (далее – ППРОС, РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в Организации полностью обеспечивает реализацию Программы и спроектирована с учетом психофизических особенностей обучающихся из нерусскоязычных семей.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей речевого развития обучающихся- инофонов.

В соответствии со Стандартом, с учетом целей и принципов Программы, речевой и возрастной специфики для ее реализации, Организация обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся-инофонов, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их русскоязычного речевого развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их

здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда Организации обеспечивает развитие индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживает формирование его индивидуальной траектории развития. Она построена на основе принципа *соответствия анатомо-физиологическим особенностям детей* (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета и др.).

Для выполнения этих задач ППРОС является:

– *содержательно-насыщенной и динамичной* – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения детей;

– *трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

– *полифункциональной* – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

– *доступной* – обеспечивает свободный доступ обучающихся к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подбираются с учетом особенностей детей-инофонов, с учетом уровня развития их познавательных психических процессов, стимулируют познавательную и речевую деятельность ребенка, создают необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

– *безопасной* – все элементы ППРОС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом. При проектировании ППРОС учитывается целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

– *эстетичной* – все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста осуществляется главным образом в ведущей деятельности этого периода - игре. Именно в этой деятельности формируются такие важнейшие новообразования дошкольного возраста как воображение, произвольность, самосознание. Кроме того, в дошкольном возрасте начинается активное приобщение детей к жизни общества и формирование таких социально значимых качеств как толерантность. Каждая из этих способностей требует специфических форм игры и, следовательно, определённых игровых материалов.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находятся оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Воображение наиболее эффективно развивается в ролевой и режиссёрской игре. Для осуществления этих видов игры нужны: «признаковые» игрушки, открытые для фантазии ребенка, и допускающие различные названия и способ использования (способные служить заместителями разных предметов и персонажей); простые маленькие куколки (пупсики, солдатики); куклы неопределенного пола и возраста (без лица); пальчиковые куклы и куклы для театра и др.

Формирование и развитие произвольности осуществляется в ролевой игре и в играх с правилами. Для этих видов игр нужны: наборы кукол разного пола и размера; кукольная мебель, посуда, одежда; наборы для игры в доктора, парикмахера, магазин и пр.; детали костюма и атрибуты, помогающие принять и удерживать игровую роль; транспортные игрушки; настольно-печатные игры; дидактические игры разных видов, адекватные возрасту и др.

Очевидно, что общение происходит, прежде всего, с другими людьми – взрослыми и сверстниками. Однако, в дошкольном возрасте возможно (и достаточно распространено) общение с игрушкой, которая выступает как «партнёр» по общению. Это так называемые «Игрушки-подружки», способные стать любимыми. Таковыми могут стать куклы и животные с привлекательной внешностью и яркой индивидуальностью: плюшевые мишки, киски, собачки, куклы, удобные для действий ребёнка и легко «одушевляемые». Важные особенности такой игрушки (куклы и животного), – незавершённость, открытость для любых превращений, беспомощность, предполагающая заботу и уход со стороны ребенка.

Весьма полезны игрушки, отражающие различные моменты окружающей взрослой жизни: куклы в разных костюмах, соответствующих разным ситуациям; атрибуты разных профессий и труда взрослых; модели современных технических средств; игрушечные машинки разных типов и др.

На прилегающих территориях также выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Для развития любознательности, познавательной активности,

познавательных способностей взрослые создают насыщенную ППРОС, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда Организации *обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей* (выделены помещения, зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок и др.).

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира. У него формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, педагоги создают условия для организации с детьми познавательных игр, поощряя интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

Развитию навыков ребенка в овладении русским языком способствуют наличие в предметно-пространственной развивающей образовательной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда *обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей*. Помещения Организации и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Для художественно-эстетического развития обучающихся, развития фонематического слуха и ритмической структуры, что очень важно для успешного освоения детьми русского языка, подбираются музыкально-дидактические игры на обогащение слухового опыта, на определение характера музыки, на развитие звуковысотного слуха, на развитие музыкально-слуховой памяти, на развитие тембрового слуха, на развитие чувства ритма.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры Организации, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда Организации *обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции недостатков развития обучающихся*.

Для этого в групповых и других помещениях обеспечено пространство для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В Организации имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития общей моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития тонкой моторики.

В Организации созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья обучающихся, медицинских процедур, занятий со специалистами (учителем-логопедом, педагогом-психологом, другими специалистами) с целью проведения коррекционных и профилактических мероприятий.

В Организации оборудованы кабинеты учителей-логопедов, включающие необходимое для логопедической работы с детьми оборудование и материалы: настенное зеркало, индивидуальные зеркала, шпатели, средства для их обработки, пособия для логопедической работы с детьми: игрушки, иллюстративный материал, дидактические материалы для развития дыхания и пр.

В Организации создана полифункциональная интерактивная среда. Она требует особой структуризации: оборудования, размещенного в специальных помещениях и различных помещениях Организации. Это комнаты, залы, холлы, кабинеты и т. п. Независимо от их наполняемости, предметной составляющей и целей работы в них, все эти помещения можно условно назвать сенсорными комнатами.

Для этого в структуре ППРОС выделяются три больших блока: среда темной сенсорной комнаты, среда светлой сенсорной комнаты и среда комнаты для сенсомоторного развития.

Темная сенсорная комната – это особым образом организованная окружающая среда, наполненная различного рода стимуляторами. Они воздействуют на органы зрения, слуха, обоняния, осязания и др. Мягкая мебель спокойной цветовой гаммы, приглушенный свет, приятные ароматы, успокаивающая музыка – вот те характеристики сенсорной комнаты, которые помогают ребенку развить свои сенсорно-перцептивные способности, ощутить уют, комфорт, настроиться на позитивное восприятие и общение с окружающими его людьми.

Среда светлой сенсорной комнаты – это среда для взаимодействия ребенка совместно с взрослым или самостоятельно с определенными мягкими модулями. В такой комнате представлены в определенной логической последовательности разные мягкие модули, шариковый бассейн, сенсорные (аудиовизуальные и тактильные) стимуляторы. Это оборудование позволяет в привычном для ребенка пространстве выполнять различные предметно-практические и игровые действия, максимально реализовать потребность в движениях и игре в приспособленной, безопасной среде. Поэтому такая среда называется «мягкой комнатой». В ней нет опасных, твердых предметов, всего того, что может «сковать» движения ребенка.

Комната сенсомоторного развития – это среда для развития координационных и сенсорно-перцептивных способностей детей.. Это среда для взаимодействия, где физическое развитие идет на основе полифункционального игрового оборудования, позволяющего именно взаимодействовать с ним, а не только выполнять тренировочные физические упражнения различной сложности.

В качестве полифункционального оборудования для комнаты сенсомоторного развития используются различные напольные сенсорные тренажеры. Они направлены на развитие координационных способностей детей, формирование у них статического и динамического равновесия и др.

В Организации созданы условия для информатизации образовательного процесса.

В групповых и прочих помещениях Организации имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). При наличии возможности может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений Организации к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

3.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Психолого-педагогическое сопровождение ребенка из семьи мигрантов в организации его социальной адаптации в детском саду предполагает взаимодействие с родителями всех специалистов дошкольного учреждения.

Психологическая составляющая сопровождения обеспечивается педагогом и заключается в диагностике уровня развития ребенка, его личностных особенностей, своеобразия интересов и склонностей; помощи в преодолении стресса, развитии коммуникативных способностей.

Педагогическая составляющая предполагает разработку и реализацию индивидуального образовательного маршрута интеграции ребенка в детское сообщество, использование активных средств обучения для освоения русской речи как средства общения, взаимодействие детского сада с семьей ребенка для помощи в освоении нового социального опыта, возможности самореализации.

Формы и способы взаимодействия с семьями воспитанников, направленные на просвещение родителей и педагогов по вопросам сохранения и укрепления позитивного психоэмоционального состояния дошкольников, повышение этнокультурной осведомленности, обучение приемам эффективного межкультурного диалога:

- консультации, семинары;
- разработка и реализация совместных проектов;
- деловые игры, брифинги, конференции;
- фестивали;
- игры-тренинги, клубы-тренинги;
- круглые столы;
- родительские клубы по интересам;
- заседания клубов с элементами тренинги;
- использование ИКТ;
- элементы сказкотерапии;
- кросс-культурные семейные гостиные;
- родительские академии и т.д.

Направления работы с детьми-инофонами и их семьями

Организация работы с детьми из нерусскоязычных семей и их семьями проводится по направлениям:

1. Социальное направление - включает в себя консультирование; выявление лиц, особо нуждающихся в социальной помощи; социальная диагностика.
2. Информационное направление - информирование о деятельности

социальных служб; сбор информации о нерусскоязычных семьях (в том числе и от самих членов семей) и ее систематизация.

3. Правовое направление: защита прав детей; предоставление информации об их правах и обязанностях.

4. Психологическое направление: психологическое консультирование; психологическая коррекция и помощь в социальной адаптации; психологическая диагностика развития детей.

5. Социально-педагогическое направление: проведение консультаций по вопросам семьи и воспитанию детей; педагогическая работа с детьми; специализированная (коррекционная) социально-педагогическая помощь нуждающимся в ней детям, имеющим проблемы в обучении.

3.4. Список использованной литературы

1. Акишина, А.А., Каган, О.Е. Учимся учить.- М., 2010.
2. Брызгунова, Е.А. Звуки и интонация русской речи. - М., 2011.
3. Бочарова Н. А., Розова О. Г., Уша Т. Ю., Миловидова О. В., Лысакова И. П. - Методическое руководство для преподавателя
4. Бондаренко А.А., Гуркова И.В. Здравствуй, русский язык! - М. - Просвещение, 2002.
5. Каленкова, О.Н. Программа по русскому языку как иностранному (проект) для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста (6-7 лет)// Этноэкспресс. Дайджест информационных материалов. Культурно-языковая адаптация детей-мигрантов средствами образования. Методика обучения русскому языку. Спец. выпуск (октябрь 2010).- М., 2010.
6. Капитонова, Т.И., Московкин, Л.В. Методика обучения русскому языку как иностранному.- СПб., 2010.
7. Кухаревич, Н. Е., Будильцева, М. Б., Киселева, Н. И. Я читаю и говорю по-русски.- М., 2010.
8. Методика преподавания русского языка как иностранного на начальном этапе обучения. - М., 2011.
9. Методическое руководство для преподавателей /под ред. И.П. Лысаковой. - М., 2010.
10. Миловидова, О.В. Мультимедийный лингводидактический тренажер как модель обучения русскому языку как неродному в полиэтническом и поликультурном диалоге. – Гончарова, С.А., Лысакова, И.П.(ред.). Сб. Русский язык как проводник толерантности в полиэтнической школе Санкт-Петербурга. - СПб., 2010
11. Мы говорим по-русски: Учебное пособие под редакцией профессора Лысаковой И.П. - СПб., 2010.
18. Половникова, В.Н. Лексический аспект в преподавании РКИ на продвинутом
19. Протасова Е.Ю., Родина Н.М., Учимся говорить по-русски. Методические рекомендации по организации занятий с двуязычными детьми, Мозаичный парк, 2021
20. Протасова Е.Ю., Родина Н.М., «Многоязычие в детском возрасте»: Златоуст; Санкт-Петербург; 2015
21. Рамзаева, Т.Г. Русский язык в дошкольном учреждении М., 2010.

Используемые при реализации программы игры, упражнения, песенки, сказки.

Игры на тему «Личная гигиена и забота о здоровье».

Демонстрационный материал: изображение человека, картины: «Дети на приеме у врача», «Животные на приеме у Айболита»; медицинские принадлежности, белый халат и пр. Раздаточный материал: игрушки (животные), бинт, картинки с изображением больных животных.

Первый раздел. Программное содержание

- Повторить названия частей тела; ввести слова *лицо, шея, волосы, причесываться, чистить, мыло*.
- Ввести конструкции со словами *нужно, можно, нельзя*.
- Отрабатывать способы выражения модальности с помощью слов *можно, нужно, нельзя*.

Проведение учебных игр

1. Воспитатель просит объяснить Петрушке, что нужно делать утром; что нужно делать в обед; что нужно делать вечером; что нужно делать во время урока.

2. Воспитатель показывает картинки с изображением животных, совершающих туалет или заботящихся о своем здоровье, говорит, как рассказывает о них Карлсон (который делает в описании ошибки), а дети исправляют, например: «Лошадь причесывается - лошадь купается. Слон купается в ванне - слон купается в реке. Собака чистит зубы - собака умывается» и т.п.

3. Космонавты рассказывают, как неправильно живут на планете, где все наоборот: «Девочки и мальчики не умываются, купаются в песке. Причесываются кошки и воробьи. Утром дети едят торты и шоколад, зубы не чистят, молоко не пьют и т.п.» Дети должны отвечать на каждое предложение, начиная словами: «А мы...»

4. Воспитатель просит детей дать полезные советы Незнайке и Знайке так, как это делают мамы. Незнайка все делает неправильно, а Знайка правильно выполняет команды детей. Например: «Мой руки водой и с мылом! Причесывай волосы!» и т.п. (роли кукол поручены детям, для Незнайки все команды нужно повторять дважды: для повтора уже произнесенной команды можно вызывать тех из детей, которые хуже строят самостоятельные высказывания, и после вторичного произнесения команды Незнайка выполняет ее уже правильно).

5. Воспитатель просит детей показать, как они сами выполняют команды - каждый делает то, что хочет, - и обращается к ним с вопросом: «Что ты делаешь? Почему?» (например: «Мою руки. - Почему? - Руки будут чистые, я не буду болеть» и т.д.).

6. Воспитатель говорит, что Буратино много чего хочет, но не всегда понимает, что можно, а что нельзя. Нужно объяснить ему - почему, например, Буратино говорит: «Я хочу кататься на лыжах в песке! - Нельзя кататься на лыжах в песке». «Я люблю есть торт с огурцом! - Нельзя есть торт с огурцом» и т.п.

7. Воспитатель просит ответить на вопросы типа: «Чай горячий. - Можно пить чай? Мороженое холодное. - Можно есть мороженое? Нельзя бегать по столу или можно? Ложиться спать нужно вечером или утром? Обед - нужно есть суп или

нельзя? Можно кошке играть с книгами или нельзя?» и т.д.

Второй раздел. Программное содержание

- Активизировать веденную лексику; ввести слова *болит, болей, заболел(а), здоров(а)*; повторить слова *врач, лечить*.

- Учить понимать разницу между словами *нужно, нельзя, можно*; способы их употребления.

- Учить применять конструкции *у меня болит..., у меня болят..., у него болит...* т.п.

Проведение учебных игр

8. Воспитатель показывает картинку «Очередь животных на прием к Айболиту», у каждого перевязано какое-нибудь место на теле. Воспитатель рассказывает: «Доктор Айболит - врач. Он лечит животных. Он лечит лис, медведей, волков и т.д. Вот пришла лиса. Она заболела. У лисы болит... Доктор Айболит будет лечить... Лиса будет здорова». (Текст частично переводится на родной язык). Такие же точные описания составляются и по другим изображениям. Затем воспитатель показывает аналогичную картинку и задает вопросы типа: «Что болит у зайца? Что болит у маленькой девочки?» и т.п. Дети отвечают.

9. Воспитатель просит детей взять какую-либо из игрушек и привести ее на прием к Айболиту. Воспитатель-Айболит (потом его заменяет кто-нибудь из детей) спрашивает: «Что болит у медведя? Что болит у твоей куклы? Твой заяц здоров или заболел?» и т.п. Дети отвечают.

10. Дети играют «во врача» и рассказывают, что они умеют лечить: «Я умею лечить зубы, я умею лечить глаза» и т.п.

11. Один изображает больного, но не говорит, что у него болит. Остальные выясняют это с помощью вопросов: «У тебя болит рука? У тебя болят глаза?» и т.п. Больной отвечает да или нет. Тот, кто угадал правильно, становится на его место.

12. Дети превращаются в животных в очереди к Айболиту и рассказывают уже от первого лица: «Я медведь. Я заболел. У меня болит ухо». Айболит отвечает: «Я буду лечить ухо. Покажи» (смотрит ухо: «Ты здоров») и т.д.

13. Воспитатель показывает детям парные картинки (например, на одной у лисы болят зубы, на другой - хвост; на одной медведь лежит в кровати, заболел, на другой - прыгает, здоров и т.п.) и просит показать то, о чем он говорит или спрашивает: «У лисы болит хвост. Где болит у медведя?» и т.п.

14. Воспитатель просит продолжить высказывания, которые он начинает (потом их можно записать и нарисовать к ним картинки): «В лесу можно... В лесу нельзя... В школе можно... В школе нельзя... В саду можно... В саду нельзя... На завтрак (обед, ужин) можно... нельзя...» и т.п.

15. Воспитатель спрашивает у детей: «Что нужно делать в школе? Как нужно делать зарядку? Как нужно помогать маме? Как нужно учиться? Как нужно мыться?» и т.п.

16. Воспитатель просит детей рассказать Петрушке, где можно купаться, где можно есть, где можно спать и т.п.

Третий раздел. Программное содержание

- Ввести фразы: вызвать врача, принимать лекарство.

- Отрабатывать наиболее типичные формы словоизменения введенных слов.

- Отрабатывать употребление новых конструкций и образование наиболее употребительных форм введенных слов.

Проведение учебных игр

17. Воспитатель просит детей представить себя зрителями в зоопарке, позвонить Айболиту и рассказать о том, как себя чувствуют животные, например: «Здравствуйте, Айболит. У меня слоны. Слоны здоровы, делают зарядку, умываются, на завтрак ели кашу и морковку. Можно не лечить». «Здравствуйте, доктор Айболит. У меня волки. Старый волк заболел, у него болят зубы и уши. Маленький волк заболел, у него болит живот, он съел пять арбузов. Я хочу вызвать врача» и т.п. Потом приходит Айболит и лечит всех, кто заболел.

18. «Вызов врача». Мама приходит домой, дочка (сын) рассказывает ей о своей болезни: «Мама, у меня болит голова (рука, нога и др.)». Мама звонит врачу и говорит: «Здравствуйте. У меня заболел сын (или: «Мой сын заболел»). Врач спрашивает: «Как зовут сына? Сколько ему лет?», затем приходит, осматривает больного, назначает лечение: «Нужно пить горячее молоко, нужно принимать лекарство» и т.п.

19. То же, но болеет какой-нибудь зверь. Остальные по назначению доктора Айболита делают то, что нужно: «Положите его в кровать, дайте ему горячее молоко, спойте, дайте выпить лекарство в ложке» и т.п.

20. Воспитатель рассказывает о том, что Петрушка написал сочинение, но кое-что в нем неправильно. Тема: «Что нужно делать, когда болеешь». Содержание, например, такое: «Когда заболел, нужно бегать и прыгать (нет, нужно лежать в кровати). Нужно есть мороженое, (нет, нужно пить горячий чай, нужно положить в чай лимон). Можно петь и танцевать (нет, нужно лежать, слушать врача и маму)» и т.п.

21. Воспитатель просит продолжить то, о чем он начинает рассказ: «Можно есть... Можно пить... Нельзя есть... Нельзя пить... Нужно есть... Нужно пить...»

22. Воспитатель задает вопросы типа: «Что можно читать? Что можно смотреть? Что можно делать? Во что можно играть?» При ответе на задания 5 и 6 дети (каждый) добавляют что-нибудь к общему ответу.

23. Воспитатель говорит, что люди разных профессий пришли к детям, чтобы помочь подготовиться к празднику. Нужно сказать каждому, что надо сделать, например: «Я повар - нужно сварить суп и делать торт»; «Я строитель» - нужно построить красивый дом» и т.п.

24. К детям в гости приехал мальчик, приглашает их к себе и рассказывает, что у него есть дома: «У нас есть река». «Там можно купаться?» - спрашивают дети, и тот, кто играет роль гостя, отвечает: «Да». «У нас есть лес. Там можно собирать грибы?» и т.п.

Четвертый раздел. Программное содержание

- Повторить и закрепить изученную лексику, продолжать осваивать ее употребление.

- Продолжать отрабатывать и вводить в речь наиболее типичные словосочетания с изученными словами.

- Учить самостоятельно составлять высказывания при опоре на типовые конструкции в новых ситуациях.

Проведение учебных игр

25. Воспитатель начинает занятие с вопросов: «Кто заболел? Ты заболел, Марат? Маша, ты заболела или здорова? Кто здоров? Согратль, ты здоров? Твоя мама здорова? У вас дома кто заболел? Кто у вас дома здоров? У кого заболела

сестра или брат?» и т.п.

26. Воспитатель показывает детям разные предметы, а они должны ответить, для чего нужны эти вещи, что с ними сделать, например: «Суп - нужно есть суп, шапка - нужно надеть шапку» и т.п.

27. То же, но со словом *можно*. «Мыло - можно мыться в ванне, можно мыть руки с мылом» (желательно, чтобы дети предлагали несколько вариантов).

28. То же, но со словом *нельзя*. «Нельзя купаться в супе, нельзя есть мыло» и т.п.

29. Мальвина предлагает детям что-нибудь делать, и каждый уточняет, что делает именно он, например, Мальвина говорит: «Давайте чистить!» И далее: «Что ты чистишь, Аселя? - Я чищу ботинки, я чищу зубы, я чищу велосипед» и т.п. (То же для случаев: «Давайте купаться? - Где ты купаешься?»; «Давайте пойдем к врачу! - Что у тебя болит?»; «Давайте вытираться! - Что ты вытираешь?») и т.п.

30. Воспитатель объясняет детям русскую пословицу «У кого что болит, тот о том и говорит», приводит на русском языке примеры, понятные детям, просит их привести аналогичные примеры. («Я плохо читаю, нужно читать больше; я плохо сплю, нужно спать больше» и т.п.).

31. «Полезный совет». Карлсон жалуется, что всё, чего он не знает, у него плохо получается, а дети должны сказать ему, как нужно, можно или нельзя поступать в таком случае. Например: «Я хочу купить книгу. - Нужно идти в магазин и покупать». «У меня нет теплой шапки. - Нужно купить теплую шапку». «Я не знаю, где можно купаться. - Можно купаться в реке, в пруду, в море, в ванне» и т.п. (роль Карлсона исполняет воспитатель, потом по очереди дети).

32. «Что сказал врач». Дети приходят от врача и говорят, что он им сказал, а мамы угадывают, что с их ребенком, например: «Врач сказал, нужно лечить ногу. - У меня болит нога». «Врач сказал, можно бегать и прыгать. - Ты здорова» и т.п.

33. «Спросить разрешения». Каждый ребенок спрашивает волшебника, что можно и чего нельзя делать в волшебном лесу: «Можно сидеть на дереве? Нельзя есть помидоры или можно?» Волшебник, роль которого исполняет воспитатель (если захочет кто-нибудь из детей, то он), придумывает смешные ответы, например: «Можно сидеть на красных деревьях, нужно съесть три помидора» и т.п. (если подготовить соответствующие картинки, можно показывать и соответствующие действия на них).

Примеры игровых упражнений, в которых отрабатывается русский счет

1. Воспитатель показывает детям фишки и считает по-русски: 1, 2... 10; повторяет счет только от 5 до 10; затем проделывает то же на счетах, на счетных палочках, флажках и т.п. Затем повторяет счет вместе с детьми: сначала он называет цифру, дети повторяют, затем делает паузу, которую дети должны заполнить нужным словом- названием количества, например: 1, 2... - дети: 3; 6, 7...-дети: 8 и т.п.

2. Воспитатель показывает картинки с изображением разного количества предметов и задает вопросы типа: «Здесь пять или три кубика? Два дома или три дома? Пять домов или восемь домов?» и т.п.

3. Воспитатель показывает парные картинки с изображением разного количества предметов одного и того же наименования (потом то же, но разного цвета); задает детям вопросы, вызывая их по одному: «Скажи, где пять кубиков;

покажи, где семь домов; дай картинку, где шесть домов» и т.д. (потом то же, но с прилагательным: пять красных карандашей, семь желтых чашек и т.п.).

4. Воспитатель ставит вопросы детям по картинкам: «Сколько здесь домов, сколько кубиков на столе, сколько зеленых листьев, сколько у девочки яблок?» Дети отвечают, употребляя числительные отдельно или в сочетании с существительными.

5. Воспитатель, а затем дети составляют примеры на вычисление: два и три ... - пять и т.д. (ведущий задает вопрос или показывает карточки, сопровождая их словами, дети по очереди отвечают).

6. Игра «Цветочный магазин». Ведущий - продавец раскладывает на «прилавке» карточки с изображением различных цветов и разного количества. Покупатели подходят по очереди и просят: «Дайте, пожалуйста, 5 цветов. - Каких? - 3 красных и 2 белых». «Дайте, пожалуйста, 8 синих цветов».

7. Игра «Украшаем зал». Каждый ребенок должен рассказать, сколько флажков и какого цвета он хочет повесить в зале к празднику.

8. Игра «Сколько конфет на столе». Воспитатель придумывает различные сочетания конфет (нарисованных или муляжей из фантиков) и накрывает их коробкой, а дети угадывают, сколько конфет и какого цвета под ней находится. Кто правильно угадал, получает фантик. Выигрывает получивший больше всех фантиков.

9. Воспитатель задает детям аналогичные вопросы: «Сколько у вас в семье детей, сколько у тебя игрушек, сколько окон у вас в доме, сколько у тебя карандашей?» и т.п.; можно задавать вопросы и по обстановке в групповой комнате.

10. Педагог показывает детям наборы из разных предметов (флажков, карандашей и т.п.). Дети должны быстро назвать их число. Тот, кто назовет правильно, становится на место педагога.

11. Воспитатель показывает карточки, на которых изображены наборы предметов. Тот, кто правильно назовет не только число, но и то, что изображено, получает эту карточку.

12. Воспитатель задает детям вопросы так, чтобы как можно больше перечислить изображений на карточках, которые розданы: «У кого семь слонов, у кого десять книг?» Ребенок, у которого соответствующая картинка, поднимает руку и отдает свою карточку педагогу.

13. Воспитатель рассказывает детям о медведе, который любит, чтобы ему дарили на день рождения не меньше пяти предметов, но одинаковых, и спрашивает, кто что хочет ему подарить? Дети отвечают: «Пять платков, шесть кубиков» и т.п.

14. Воспитатель подбирает карточки с изображением разного количества предметов одного наименования, но двух или трех цветов, раскладывает их на столе и говорит: «Дай 5 красных шаров слону, потрогай 8 белых кубиков, возьми пароход и положи на 6 чашек, положи семь зеленых лягушек на большой стол около окна». Команды воспитатель постепенно усложняет, но так, чтобы они были доступны детям. Можно давать подряд несколько команд одного типа, затем переходить к более сложным упражнениям.

15. Воспитатель разглядывает вместе с детьми картину, на которой изображены наборы разных предметов, начинает предложение, а дети заканчивают: «На столе стоит пять - чашек; около окна лежат - три кошки; на столе десять - книг» и т.п.

16. Игра «У меня столько же». Воспитатель (а затем ведущий) называет любое

число предметов, воображая, что они у него есть (например, он директор цирка и он говорит: «У меня 7 тигров и 3 слона»; или портниха: «У нас 5 платьев и 10 рубашек» и т.п.). Далее кто-нибудь из детей должен найти, составить из предметов такой же набор и повторить: «У меня тоже 7 тигров и 3 слона». Если это сделать не удастся, ребенок объясняет свой выбор иначе: «У меня нет тигров, у меня 6 слонов».

17. Воспитатель показывает детям наборы предметов, выстроенных в ряд, и сначала называет порядковые числительные на родном языке, затем на русском: первый, второй, третий, четвертый... кубик, первая, вторая, третья, четвертая... книга».

18. Воспитатель показывает детям картину к сказке «Репка» (дед тянет за репку, за ним баба и т.д.) и объясняет: «Дедушка первый, бабушка вторая, внучка третья, собака четвертая, кошка пятая, мышка последняя» и, отчетливо выговаривая окончания, повторяет все это еще раз. Затем показывает детям аналогичные картины, на которых изображена очередь из знакомых им персонажей, героев сказок, людей, предметов, и обращает внимание на то, что слова-мальчики вызывают появление у числительного одного окончания, а слова-девочки - другого. Потом воспитатель показывает картинки еще раз и произносит окончания через паузу, чтобы дети подготовились и мысленно представили себе, какое у числительного появится окончание: «Мальчик пер-ВЫЙ, девочка вто-РАЯ; мама пер-ВАЯ, папа вто-РОЙ». Потом вызывает к демонстрационной доске детей и просит их самостоятельно рассказывать по картинкам о том, кто приходит из спортсменов к финишу первым, кто вторым; кто покупает хлеб первым, кто вторым и т.п.

19. «Строимся на парад». Педагог строит группы по 5 человек, сначала только мальчиков: «Ахмед первый, Мухамед второй, Тахир третий, Абдулла четвертый», потом только девочек: «Фируза первая, Зарема вторая, Фатима третья», потом попеременно, мальчиков и девочек: «Закир первый, Лейла вторая».

20. Дети должны построиться в группы по 5 человек, назвав свой номер (я первый, я второй и т.д.). Как только наберется группа из 5 человек, строится следующая группа. Игра повторяется, но построением руководит уже кто-нибудь из детей.

21. Воспитатель организует игру «Животные идут на прием к доктору Айболиту», каждый ребенок выбирает себе какое-нибудь животное и становится в очередь: медведь первый, лиса вторая и т.д. Приходит Айболит и меняет всех в очереди местами; оказавшись на другом месте, ребенок должен сказать, каким по счету он теперь стал: лиса первая, медведь второй и т.д.

22. Игра «Семья собирается к столу». Дети становятся членами семьи и идут к столу: внучка первая, мама вторая, дедушка третий. Воспитатель говорит, что так садиться неправильно, меняет детей местами, и они говорят, какая у них теперь очередь: дедушка первый, бабушка вторая и т.д. (в зависимости от того, как принято в национальной культуре).

23. Воспитатель раскладывает на столе карточки (5 штук) с изображениями машин разного размера и цвета и предлагает детям подойти к столу: «Кто первый? - Я первый. - Возьми машину. Какая у тебя машина? - У меня большая красная машина». В таком порядке воспитатель раздает все карточки. После этого начинается игра «Соревнование машин».

24. Игра «Соревнование машин». По команде воспитателя дети должны

пробежать от одной стены до другой. Остальные - болельщики - должны сказать, какая машина пришла первой, какая - второй и т.д.

Аналогичным образом можно провести соревнования пароходов, самолетов, ракет.

25. Воспитатель показывает детям картинки домов с разным количеством этажей, объясняет, что называется этажом, спрашивает, сколько в каком доме этажей, потом раздает карточки детям, а те должны сказать, сколько этажей в их домах: у меня три этажа, два этажа, здесь семь этажей (воспитатель дает примеры разных ответов, дети их используют).

26. Воспитатель объясняет, что значит «последний», выстраивает ряд из 6 человек в затылок друг другу и устраивает переключку; последний в ряду говорит: «Я последний (последняя)». Воспитатель объясняет, что так спрашивают, когда становятся в конец очереди, и предлагает детям представить себе, что они заходят в магазин - как узнать, за кем становиться в очередь? Дети спрашивают: «Кто последний?» (это повторяется несколько раз с разными магазинами и разными детьми).

27. Воспитатель показывает картинки с домами и спрашивает про каждую: «Какой этаж последний?» Дети отвечают: «Четвертый, третий последний» и т.д.

28. Воспитатель раскладывает на столе предметы рядами, по очереди подзывает детей и дает им задания типа: «Возьми первый кубик, потрогай третью машину, возьми последний самолет и положи на стул, дай мне, пожалуйста, четвертую чашку» и т.д.

29. Игра «Строительство дома». Детям раздают кубики и «этажи». Педагог объясняет, что каждый должен принять участие в строительстве дома и сказать, у кого какой этаж. Дети говорят (в соответствии с ситуацией): «У меня первый этаж, у меня второй этаж» - и кладут кубики на соответствующие места.

30. Воспитатель показывает детям ряд из картинок, на каждой персонажи (девочки, медведи, птицы) делают разные вещи: стоят, сидят на лошади (на стуле), летят на самолете, играют в кубики, бегают, прыгают, едят, пьют. Воспитатель задает вопросы типа: «Что делает первая девочка? Что делает третий мальчик?» и т.п.

31. Воспитатель показывает детям картинку, на которой выстроились дети (например, на параде или перед игрой в футбол), и спрашивает: «Что у второй девочки? Какие носки у пятого мальчика?» и т.п.

32. Воспитатель показывает детям веревку с флажками или бусы и просит продолжить предложение: «Первый шарик - красный, второй флажок - белый» и т.д.

33. Игра «Еда для больной куклы». Воспитатель раздает картинки с изображением предметов питания. Дети приходят в больницу навестить заболевшую куклу: «Я первый, у меня молоко и конфеты; я вторая, у меня печенье и сок» и т.д.

34. Воспитатель показывает детям картинку с изображением одного или нескольких домов (большого и маленького, белого или серого, с разноцветными балконами и окнами на разных этажах, в разном количестве) и сначала сам, а затем кто-нибудь из детей задает вопросы типа: «Сколько на втором этаже окон? Где три красных балкона? На каком этаже два желтых окна?» и т.д.

35. Воспитатель показывает картинку с изображением дома с животными и задает вопросы: «На каком этаже лиса? Где волк?»

Игра – «Встань и поздоровайся!»

Дети приучаются понимать и правильно реагировать на слова *Встань! Встаньте! Вставай! Вставайте! Сядь! Сядьте! Садись! Садитесь! Спой! Спойте! Скажи! Скажите!* и выражение *по-русски*. Педагог объясняет, как приветствуют друг друга люди на разных языках. Объясняет разницу между приветствиями *Здравствуй! Здравствуйте! Привет!* Используя кукол, педагог демонстрирует, как они здороваются. Все игрушки, все дети по очереди или в парах здороваются друг с другом и с преподавателем. Сначала сценки разыгрывает педагог, потом сами дети. То же – со словами *До свидания! Пока!* Педагог обращает внимание на произношение имен *Катя, Таня, Лена, Миша* и т. д. по-русски и на других языках. Затем просит послушать и ответить, русское или нерусское имя было произнесено.

Игра «Режим дня»:

Педагог знакомит детей с понятиями, входящими в систему «Режим дня»: еда, сон, прогулка, занятие, игра, умывание, мытье рук, одевание, раздевание и т. д. Все режимные моменты в соотношении со временем дня проигрываются детьми на куклах, а также в игре «В детском саду» (пантомима).

Игра «Воскресенье»

Педагог организует игру «Воскресенье», в которой дети сравнивают, как они ведут себя дома, а как – в детском саду.

Игра «Что у нас на завтрак»

Педагог называет детям разные блюда, напитки, а дети должны сказать, когда они это едят / пьют – за завтраком, обедом, полдником или ужином.

Педагог просит детей рассказать, что едят у них дома на завтрак, обед, ужин; что бывает на столе, когда в доме праздник; какая еда была дома, когда праздновался день рождения ребенка; что ребенок приготовит, чтобы отпраздновать день рождения куклы, зайца, мишки.

Игра «Что у нас дома, и что у нас в детском саду»

Педагог имитирует с детьми проживание целого дня, например, спрашивает у детей после дневного отдыха: *Кто первый проснулся? Кто проснулся вторым? Третьим? После него кто проснулся? Кто проснулся последним? Что вам приснилось? Кто первым заснул?* (и т. д.) *Кто у вас дома первым ложится спать? Вторым? Третьим? Последним? Кто первым просыпается? Вторым? Третьим? Последним? Кто стелет кровати?*

Педагог обсуждает с детьми: *Что стоит в ванной дома? Что лежит? Есть ли крючки, полочки? Что висит на крючках? Что лежит на полочках? Какого цвета бывает мыло? Полотенца? Мочалки? Губки? У тебя большая или маленькая губка? У кого самая большая губка? У кого самая длинная мочалка? Самое длинное или самое пушистое полотенце? Какого цвета ванна? Тазы? Из чего они сделаны? Кранов много или один? Вода холодная или горячая? Как можно сделать теплую воду? Сколько умывальников дома и сколько в детском саду – где больше? Какое полотенце у тебя дома и какое в детском саду? Какое мыло дома и какое в детском саду? Ты закаляешься дома? А в детском саду? Как нужно закаляться?* (педагог рассказывает о разных способах закаливания, дети выбирают, на словах, какой из них им

больше нравится.) *Из чего сделаны полотенца? Из чего сделаны краны? Из чего бывают сделаны тазы? В чем мама стирает? Как она это делает? Какую одежду для кукол ты хотел бы постирать?*

Игра «Мальчики и девочки»

Потребуются животные и куклы – мальчики и девочки. Можно использовать крупные фотографии детей, а также снимки и автопортреты детей группы. Активизируются слова *мальчик, девочка, я, ты, это, или*.

Вопросно-ответные ситуации: – *Ты кто? Кто ты? Кто там?* – *Я Маша. Я Махмуд.* – *Это мальчик или девочка? Это девочка или мальчик?* – *Это... – Ты мальчик или девочка? Ты девочка или мальчик?* – *Я... – Вы кто? Кто вы?* – *Мы мальчики. Мы девочки.* – *Это кто – мальчики или девочки? Это девочки или мальчики?* Сцены знакомства и приветствия разыгрываются с игрушками и детьми, с употреблением новых и старых слов. Вводится множественное число *мальчики, девочки*. Дети разглядывают игрушки и говорят, кто из них мальчик, девочка. В разных ситуациях педагог обращается то к мальчикам, то к девочкам, например: *Мальчики, здравствуйте! Девочки, садитесь!*

Педагог рисует на большом листе бумаги, поставленном вертикально, детский сад или место, где организуются занятия, и приходящих в него детей (очень условно). Процесс рисования должен быть виден детям. Педагог изображает на картинке всех детей группы. Получившийся рисунок описывается словами: *Это детский сад. Вот здесь – Ида, здесь – Армен. Это – мальчик, еще мальчик. Это мальчики. Это девочка, еще девочка. Это девочки. Здесь девочка Оля говорит: «Здравствуйте, Светлана Михайловна!» (имя воспитателя). Воспитатель говорит: «Здравствуй, Оля!» Оля говорит девочке Зейнаб: «Привет, Зейнаб!» Зейнаб говорит: «Привет, Оля!» и т. п. Мальчики и девочки поют. Потом все уходят из детского сада и прощаются.*

Педагог рисует на большом листе бумаги здание детского сада. Каждому ребенку дается бумажная кукла – он сам (можно приготовить эти фигурки заранее вместе с детьми). Играют на полу. Разыгрываются сценки прихода в детский сад, приветствия, знакомства, прощания.

Игра «Хорошо или плохо ведут себя зверушки»

Педагог рассказывает о вежливом и невежливом зайцах, как они по-разному просят людей о чем-то, благодарят, что говорят, когда случайно толкнут кого-то. Педагог продолжает рассказывать о том, что случается с невежливым зайцем, а дети должны сказать, что на его месте сказал бы вежливый заяц.

Педагог рассказывает об аккуратном и неряшливом медвежатах, о жадном и отзывчивом лисятах, о глупом и умном гусях, о доброй и злой пчелах (аналогично предыдущему заданию).

Педагог показывает иллюстрации и рассказывает о гусенке / утенке / цыпленке, которые только что вылупились и познают мир. По аналогии с рассказом преподавателя придумывают аналогичные рассказы и дети.

Дети, по просьбе преподавателя, рассказывают, что они сломали, починил ли им кто-нибудь сломанную вещь, как он это сделал.

Педагог спрашивает у детей: *Кто лечит вас, когда вы заболите (готовит обед, подметает двор, моет пол, моет посуду и т. п.)? Что он делает? Что вы ему*

говорите?

Педагог просит продолжить предложения: *Я помыл грязный... Мама вымыла грязное... Мы выстирали грязные... Ты подметаешь грязный... Я убираю грязную...* Каждый раз, после того как предложение продолжено, педагог добавляет: *И он становится... И она становится... И оно делается... И они станут...*

Игра «Части тела у нас и у животных»

Педагог вместе с детьми разглядывает и называет части тела животных и человека на иллюстрациях, игрушках, фигурках и т. д. Эту возможность нужно иметь в виду каждый раз, когда дети видят какое-то удобное для разглядывания изображение впервые, например, на этикетке, на сумке, на коробке, на воздушном шаре, на любой картинке в книге. Педагог спрашивает: *Где у куколочки ручки? Где у куклы руки? Где у тебя руки? Есть у куклы руки? У нее одна рука? А где другая? Где вторая рука? Что это? Это у куклы рука или нога? А где нога? Кукла ходит руками или ногами? Ты ходишь на руках? Ты умеешь стоять на голове? На одной руке? А кто умеет стоять на руках? У акробата тоже две руки, как у тебя? А ноги у него есть? Что ты можешь делать руками? Что есть на руке? Что есть у руки? Как называется эта часть руки? Где локоть? Плечо? Это большой или маленький палец? Ты знаешь, как он называется?* (Вводятся названия всех пальцев, пальчиковые игры.) *Ты можешь сжать пальцы в кулак? Сожми один палец – получилось? Сожми второй палец. Сожми все пальцы. Что у тебя получилось?* (Кулак.) *Стукни по столу одним пальцем. Двумя пальцами. Всеми пальцами. Сожми пальцы в кулак и стукни по столу кулаком. Когда у тебя получилось громко, а когда – тихо? Как нужно стукнуть, чтобы получилось громче всего? Попробуй погладить одной рукой другую. Погладь ладонь одним пальцем, двумя, всеми пальцами, кулаком. Как тебе больше всего нравится? Как тебя гладит мама? Как ты гладишь кошку? У животных есть пальцы? У кого есть пальцы? Они похожи на твои пальцы? Похожа лапа медведя на твою руку? Как ласково мы называем руку? (Ручка, рученька, маленькую – ручонка, большую – ручища; сначала педагог объясняет детям разницу и называет наименования, произнося их каждый раз с соответствующей образной интонацией, затем дети повторяют обозначения.) Что еще можно назвать ручкой? (Ручку для письма, ручку лопаты, ручку двери, ручку кастрюли; дети вслед за преподавателем придумывают другие случаи употребления слова; если сразу они не могут это сделать, то сначала называет педагог, затем дети повторяют его объяснения, а потом при случае педагог просит на конкретных предметах называть эту часть.) Как тебе лучше взять кубик – рукой или ногой? Одной рукой или двумя руками? Попробуй это. Что можно надеть на руку? (Перчатку, варежку, муфту, митенку, т. е. перчатку с обрезанными пальцами.) Из чего делают одежду для рук?*

Таким образом педагог разговаривает о разных частях тела с детьми индивидуально и со всей группой в целом. При этом важно, чтобы ребенок мог не просто назвать часть тела, но и уметь говорить о ней в связи с различными действиями, которые совершаются с ее помощью, сопоставить с другими частями тела и действиями, которые совершаются с их помощью, а также сравнить их с соответствующими частями тела животных.

Игра «К нам в гости пришли дикие звери и домашние животные»

Используются игрушки-животные, маски животных, раскраски с изображениями животных, настольные игры, связанные с этой темой. Вводятся слова: *собака, кошка, тигр, жираф, крокодил, лошадка (лошадь), птичка (птица), рыбка (рыба), лягушка, мышка*. Дети учатся здороваться и прощаться с животными, животные здороваются и прощаются друг с другом. Дети дают животным имена, спрашивают, как кого зовут, и отвечают. Животные ходят в детский сад, встают, садятся, поют на разные голоса известные детям песенки.

Игра «Птицы летят».

Педагог для каждого из основных обозначений движений (после того, как в разнообразных играх и упражнениях с ними дети научились их различать) придумывает игру – путешествие для животных, у которых этот способ передвижения основной. Например, «Птицы летят». Дети превращаются в птиц, рассказывают о себе, затем они отправляются в сказочное путешествие, в ходе которого дети предлагают, по совету преподавателя, разные приключения, а педагог комментирует их как в сказочном, так и в обычном исполнительском плане, например: *Летим на высокую скалу. Петя-птица летит быстро, а Аня-птица должна лететь еще быстрее, сильнее махи руками-крыльями, покажи, как ты сильно умеешь махать руками, вверх-вниз. Прилетели на скалу, кончили махать руками, сели, сложили крылья, помашите крылышками, чтобы они отдохнули, опустите руки, слегка согните в локтях, голову наклоните – выпрямите. Полетали, взлетели, прилетели, потом отдохнем, не будем лететь, все устали, летели далеко, а затем снова взлетим и полетим дальше, и прилетим – куда?* (поступают предложения от детей.)

Педагог предлагает детям продолжить предложения с глаголами в разных грамматических временах, например: *Птицы прилетели с... Птицы улетят... Я хожу в... Мама ходит на... Папа пришел из... Бабушка вчера ходила к... Мама принесла из магазина... Мы поедем... Вы будете прыгать... Они умеют играть в...*

Педагог просит каждого ребенка встать перед стулом и дает различные команды: *Обойди стул с одной стороны. Прыгни рядом со стулом. Обойди стул с другой стороны. Положи ногу на стул. Подползи под стулом. Перелезь через стул*. Потом такие же задания дают друг другу дети. Подобные задания, насыщенные обозначениями различных способов совершения действия (глаголы с различными приставками) и предлогами, даются преподавателем также с обручем, который дети держат друг для друга в парах или кладут на пол, со столиком или с какими-то гимнастическими снарядами.

Педагог просит детей взять какие-нибудь предметы (можно взять такие, которые используются на занятиях по физкультуре, а можно и другие) и выполнить команды с этими предметами, например: *Положите кубик на пол. Прыгните через кубик. Поднимите кубик и положите его на ладонь левой руки. Перебросьте кубик из левой руки в правую* и т. д. Затем команды дают друг другу дети в парах.

Игра «Наши игрушки»

Используются раскраски, картинки, лото, игрушки, прежде всего те, которые наиболее часто берут в свои игры дети. Важно ввести такие слова, как *кукла, машина, кубики, дорога, мяч(ик), качели, скакалка (прыгалки), ведерко, лопатка* и

т. д. Вопросно-ответная ситуация: – *Что это? – Это...* Разыгрываются ситуации, когда куклы и животные выступают в роли детей, играющих в игрушки. Пассивно вводятся выражения *играть с, поиграть в*. Организуются подвижные игры, в которых дети изображают игровые действия в зависимости от того, какую игрушку называет взрослый. Например, если называется слово *лопатка*, дети показывают, как они копают, если *ведерко*, – как делают куличики, если *качели*, – как качаются и т. д. Во время занятий педагог просит детей назвать по-русски игрушки, которые им нравятся, ответить, есть ли у них такие дома, какие из игрушек не нравятся, какие они хотят получить в подарок, с какими из них можно играть в группе, на улице, дома, во дворе, в зале, утром, днем, вечером.

Игра «Я садовником родился»

Педагог проводит игру «Я садовником родился» (*Я садовником родился, не на шутку рассердился, все цветы мне надоели, кроме...*) – сначала с названиями цветов, потом с названиями комнатных растений, деревьев, овощей, фруктов, трав. Когда доходит дело до выполнения команд в соответствии с отданными фантами, придумываются задания, подходящие для каждого данного случая, например: *Полей ромашку из лейки. Вскопай землю рядом с розой. Сними гусеницу с капусты. Сорви яблоко с яблони* и т. п. (аналогичным образом можно провести игры с названиями других профессий).

В соответствии со временем года педагог приносит в группу букет растений, листьев, некоторое количество овощей или фруктов (например, килограмм картофеля, букет ромашек) или предлагает каждому ребенку принести по одному цветку, фрукту, овощу. Все принесенные вещи раскладываются в ряд по размеру (каждый по очереди кладет на то место, которое определяет, глядя на свой предмет) либо по цвету, либо в ряды на основании обоих признаков. Получившееся обсуждается. Затем каждый ребенок снова находит свой предмет и говорит, за чьим и перед чьим он лежит, какого он больше или меньше, на какой похож по форме или цвету. Затем предметы разбираются, и дети рассказывают, что они будут с ними делать, на что они похожи, где росли и как их можно использовать, что мама может из них приготовить или сделать. Интересно рассказать о каждом предмете как о персонаже со своим характером.

Игра «Спать пора»

Используются игрушки, персонажи настольного театра. Вводятся слова: *одеяло, простынка, матрас, подушка, (наволочка, пододеяльник); (стелить постель), (колыбельная), (качать), (баюкать); сверху, потом*. Дети стелют постель для разных персонажей, кладут их спать, поют им колыбельную песенку:

Баю-баюшки-баю,

Баю деточку (куколку, Машеньку) мою,

Баю-баю-баю-бай,

Спи, малыш мой, засынай.

Разыгрывают сказку «Принцесса на горошине», играют в игру по сказке.

Кровати скрипят: *кро-кра-кря-крё-...*

Вот твоя перинка,

А вот тебе простынка.

Сюда кладем подушку,

*Под твое под ушко.
Положим одеяло,
Чтобы теплее стало.
Готова кроватка,
Спи ты, белка, сладко.*

Педагог показывает игрушечную кроватку, демонстрирует, описывая свои действия, как ее надо стелить, что класть сначала, что потом, укладывает куклу спать. Потом дети в парах играют с кукольными кроватками (затем так же с другой кукольной мебелью), рассказывают, для чего нужны кровати, кто на них спит, где они стоят, какого они цвета в детском саду, дома, какие кроватки маленькие, а какие большие, какая самая длинная и какая самая короткая, кто на чем спит (о другой мебели: для чего используется, где стоит, какая бывает, какая больше, меньше, выше, ниже, шире, уже, что кладут внутрь, что можно положить сверху, из чего сделана и т. п.).

Используется конструкция со словом *слишком*: *Эта кровать слишком узкая / короткая / высокая для этого медвежонка, нужно взять пониже. Вот эта впору / подходит / годится*. Дети могут попробовать постелить друг для друга кроватки, а педагог просит их рассказать, что они делают. Педагог просит придумать, как постелили бы дети кроватку для гнома, если бы он пришел к ним ночевать, куда бы они ее поставили, какую колыбельную песенку спели бы. То же для других персонажей. Изучаются или вспоминаются колыбельные песенки.

Педагог вместе с детьми вспоминает, какие бывают праздники, как они проходят, в какое время года празднуются, как прошли эти праздники в последний раз в детском саду, какие песни и стихи исполнялись, кто что надел и т. п.

Игра «Подбери и назови».

Педагог предлагает детям новую игру «Подбери и назови». Сначала он с группой ребят (4-5 человек) рассматривает карточки, на которых изображены предметы определенной тематики: овощи, цветы, игрушки и т.д., называет каждый предмет, а дети хором и индивидуально повторяют слова-названия. Затем раздает по одной карточке играющим, еще раз называет все изображенные предметы и только после этого раскрывает отдельные картинки. Называет: «Кубик». Спрашивает: «У кого кубик? У Айше кубик. На, Айше, кубик». Так воспитатель обыгрывает каждое слово-название.

Игра «Бросаем мячик»

*Мячик, мячик
Прыгает, скачет
Стихотворение
Опа, опа, опа!
Россия и Европа,
Индия, Китай,
Валя, принимай!*

Произнося стихотворение, нужно размахивать мячом, крепко держа его в руках, потом передать или кинуть другому; тот повторяет все сначала.

Фонетические игры

Трогаем на калинке листочки – *лин, лин*; трогаем ягоды – *лын, лын*. Педагог показывает (потом – предлагает раскрасить) изображение калинки (калины).

Все известные персонажи по-разному стучат в дверь (*тук-тук, тюк-тюк, так-так* и т. д.), их спрашивают: «Кто там?», они отвечают и входят.

Песенки каждого из персонажей (*за-за-за* – у зайчиков, *бе-бе-бе* – у белочек, *ми-ми-ми* – у мишек, *ё-ё-ё* – у ёжиков). Дети могут придумать, какие у них самих песенки – по первому слогу своего имени. Играют в игру: приставляют к каждому произносимому слову заданный слог (например, начало своего имени).

Песенки по названиям игрушек, гудки машин (*би-бип, бы-бып*) и паровозов (*ту-ту, тю-тю; чу-чух*), скрип качелей (*скрип-скрип*), стук скакалки (прыгалок) (*при-пры-пре-пру* и др.).

Песенки новых животных (по начальным слогам их имен), песенки в плохом (с твердым согласным) и в хорошем (с мягким согласным) настроении *ла-ла-ла / ля-ля-ля, да-да-да / дя-дя-дя, та-та-та / тя-тя-тя*. Вводятся звукоподражания, известные в русском языке для голосов разных животных. Собака: *Гав-гав-гав!* Кошка: *Мяу! Мур!* Лошадка: *И-го-го!* Птичка: *Чив-чив! Чик-чирик!* Лягушка: *Ква-ква!* Мышка: *Пи-пи!* Осел: *Иа!* Коза: *Ме!* Барашек: *Бе!* Корова: *Му!*

Собака, здравствуй! – сказал жираф.

Жирафу – собака: «Привет! Гав-гав!»

Привет, собака, привет.

Какой у тебя секрет?

Гав-гав – мой секрет,

Вот какой секрет

То же самое с другими животными и их звукоподражаниями.

Стихотворения, песенки

Посмотрите – детский сад.

А вокруг него – ограда.

Мальчик здесь – и очень рад.

Девочка пришла – и рада.

«Калинка, калинка, калинка моя. В саду ягода малинка, малинка моя» (песня сопровождается вращательными движениями кистей рук).

Подвижная игра

Растет-растет на горке калина (дети встают),

Растет-растет под горкой малина (дети садятся на корточки).

Вот такая, вот такая калина (поднимают руки вверх),

Вот такая, вот такая малина (опускают руки вниз, наклоняются).

Песенка

Кто сегодня к нам пришел? – Вера к нам пришла.

Кто сегодня к нам пришел? – Митя к нам пришел.

Кто сегодня не пришел? – Нора не пришла.

Кто сегодня не пришел? – Марат не пришел.

Игры-песенки

Используются маски, раскраски, игрушки животных, например, белочек, зайчиков, мишек, ежеиков. Для песни-игры может понадобиться маска черного кота. Вводятся слова *белочка, белочки, зайчик, зайчики, мишка, мишки, ёжик, ёжики*. Изучаются конструкции *Как (твое, ее, его) имя? – Как тебя зовут? – Меня зовут... – Как его зовут? – Его зовут... – Как ее зовут? – Ее зовут...* Дети рисуют животных, разыгрывают ситуации приветствия, знакомства и прощания с этими персонажами. Животные изображаются в виде мальчиков и девочек. Животным и игрушкам придумываются имена.

Ритмическая игра

Марш, машина, марш, машина, марш, машина, марш (вертикальные взмахи руками, ходьба с высоко поднятыми коленями). Стоп, машина, стоп, машина, стоп, машина, стоп (горизонтальные махи руками, ходьба почти не отрывая ног от пола).

Песня-игра

На большом столе сидит огромный черный кот.

На большом столе сидит огромный черный кот.

Имя Пинголо, имя Пинголо, имя Пинголо,

Да, так его зовут.

П – и – н – г – о – л – ООО!

Дети ходят парами по кругу, напевая песенку, после слова «зовут» останавливаются и образуют два круга лицом друг к другу, внешний и внутренний; на звуки *П, И, Н, Г, О, Л* пожимают друг другу руку и делают шаг вправо, так что оказываются напротив другого человека, не своей бывшей пары; на звук *О* обнимаются, после чего игра продолжается в новых парах.

Образцы иллюстративного материала по лексическим темам.



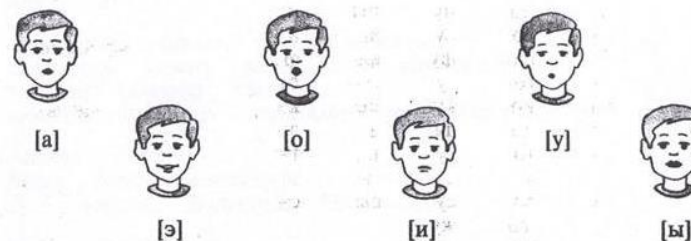
Русский алфавит

Аа	Аа	«а»	Кк	Кк	«ка»	Хх	Хх	«ха»
Бб	Бб	«бэ»	Лл	Лл	«эль»	Цц	Цц	«цэ»
Вв	Вв	«вэ»	Мм	Мм	«эм»	Чч	Чч	«че»
Гг	Гг	«гэ»	Нн	Нн	«эн»	Шш	Шш	«ша»
Дд	Дд	«дэ»	Оо	Оо	«о»	Щщ	Щщ	«ща»
Ее	Ее	«е»	Пп	Пп	«пэ»	Ъ	Ъ	«твёрдый знак»
Ёё	Ёё	«ё»	Рр	Рр	«эр»	Ы	Ы	«ы»
Жж	Жж	«жэ»	Сс	Сс	«эс»	Ь	Ь	«мягкий знак»
Зз	Зз	«зэ»	Тт	Тт	«тэ»	Ээ	Ээ	«э»
Ии	Ии	«и»	Уу	Уу	«у»	Юю	Юю	«ю»
Йй	Йй	«и краткое»	Фф	Фф	«эф»	Яя	Яя	«я»

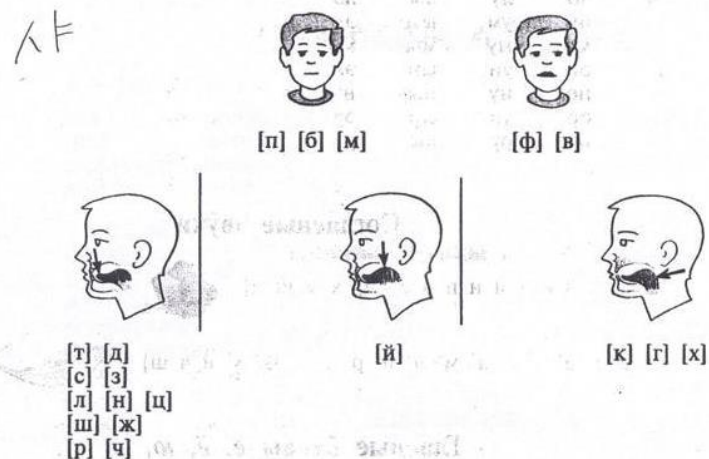


Русское произношение

Гласные звуки



Согласные звуки





Здравствуйте!



познакомиться
다 알기 하고
нет



я



ты



вы



ты



Здравствуй!



вы

Здравствуйте!



Доброе утро!



Добрый день!



Добрый вечер!



До свидания!

Анна
Ирина
Ольга
Вера



Елена
Татьяна
Марина
Лариса

Иван
Пётр
Сергей
Борис



Виктор
Андрей
Александр
Владимир

что чего
27333 27333 (27333) (27333)

кто?	кого?
я 나는	меня 나를
ты 너는	тебя 너를
вы 당신	вас 당신을

Как нас зовут?
Как тебя зовут?
Меня зовут



Меня зовут Иван. Я Иван.



Меня зовут Ирина. Я Ирина.

не

Я не Анна. Я Ирина.



Меня зовут Смирнов Иван Петрович.
Я Смирнов Иван Петрович.



Меня зовут Смирнова Ирина Петровна.
Я Смирнова Ирина Петровна.



рад



рада

Я рад познакомиться.
Я рада познакомиться.



Семья



мать—мама



отец—папа

жена—муж

семья



сын—дочь
брат—сестра



бабушка—дедушка



кто?	кого?
я	меня
ты	тебя
вы	вас



внучка—внук



Вы

у вас есть КТО? брат, сестра

У вас есть сестра?

У сестры есть брат

Ты

у тебя есть КТО? дедушка, бабушка

У тебя есть дедушка?

Я

у меня есть КТО? брат, сестра

У меня есть брат.

Кто это?



- Кто это?
- Это я.
- Кто это?
- Это мама.
- Кто это?
- Это папа.
- Кто это?
- Это брат.
- Кто это?
- Это сестра.



- Кто это?
- Это я.
- Кто это?
- Это мать.
- Кто это?
- Это отец.
- Кто это?
- Это бабушка.
- Кто это?
- Это дедушка.



- Кто это?
- Это я.
- Кто это?
- Это муж.
- Кто это?
- Это сын.
- Кто это?
- Это дочь.



Вот ...

- Вот ...
- Спасибо.
- Пожалуйста.

- вода
- какао
- молоко
- сок

И

- Вот ... и ...
- Большое спасибо.
- Пожалуйста.

- кофе, молоко
- сливы, лимоны
- бананы, апельсины

Или

- Какао или молоко?
- ...
- Вот молоко.
- ...
- Пожалуйста.

- Бананы или груши?
- ...
- Вот груши.
- ...
- Пожалуйста.

Это не ...

- Это апельсин?
- Это не ...
- Это ...



- Это вода?
- Это не ...
- Это ...



Да и нет

- Это кофе?
- 1. Да, ...
- 2. Нет, ...

- Это груши?
- 1. Да, ...
- 2. Нет, ...

Выберите!



1. Вот вода.
2. Вот какао.



1. Вот апельсины и лимоны.
2. Вот яблоки и груши.



1. Вот сливы.
2. Вот груши.



1. Вот чай и лимон.
2. Вот кофе и лимон.



Спросите!

1. Чай.
2. Сок.
3. Да, это сливы.
4. Нет, это не апельсин. Это мандарин.
5. Нет, это не яблоки. Это груши.



Это моё _____.



Это моя _____.



Это мой _____.



Это мои _____.

Наш дом

Это я. Меня зовут Сергей. Это моя сестра Марина.
 Это наш дом. Вот стол. Вот какао и кофе. Вот лимон. Вот молоко.
 Вот сливы. Вот яблоки и груши.

Наш дом



Кóшки и собáки



кóшка



собáка



окно



дивáн



рыба



мýсо



сидит



ест



лежит

кóшка—кóшки
собáка—собáки

у меня есть КТО? кóшка, собáка

У меня есть собáка.

у меня нет КОГО? кóшки, собáки

У меня нет кóшки.



У меня есть _____.

У меня нет _____.



Кóшка и собáка

У меня есть кóшка и собáка.
Эта моя кóшка. Она сидит на окне.
Эта моя собáка. Она ест мýсо.



Кóшка и собáка



Да и нет

- Сегодня холодно?
1. Да, сегодня холодно.
2. Нет, сегодня не холодно. Сегодня тепло.
- Сегодня плохая погода?
1. Да, сегодня плохая погода.
2. Нет, сегодня хорошая погода.



Какая температура?

- Какая сегодня температура?
— Сегодня ...

- +17 градусов
- 0 градусов
- -24 градуса

Жаркое лето

- Какая сегодня температура?
— (+30 градусов)
— Какая сегодня погода?
— Сегодня ...

Холодная зима

- Какая сегодня температура?
— (-20 градусов)
— Какая сегодня погода?
— Сегодня ...

Прохладная осень

- Какая сегодня температура?
— (0 градусов)
— Какая сегодня погода?
— Сегодня ...

Тёплая весна

- Какая сегодня температура?
— (+13 градусов)
— Какая сегодня погода?
— Сегодня ...

Погода

- Какая сегодня погода?
— ...

- хороший
- плохой
- жарко

- прохладно
- холодно
- тепло

Плохая и хорошая

- Какая сегодня погода?
— ...
Сегодня ветер. Идёт снег. Солнца нет.
- Какая сегодня погода?
— ...
Сегодня солнце. Вётра нет.

Да и нет

- Сегодня жарко?
1. Да, ...
2. Нет, ...

Выберите!



1. Сегодня минус 20 градусов.
2. Сегодня плюс 20 градусов.



1. Сегодня тепло.
2. Сегодня холодно.



1. Сейчас идёт дождь.
2. Сейчас идёт снег.



1. Сегодня холодно.
2. Сегодня жарко.



1. Сейчас идёт дождь.
2. Сейчас идёт снег.



1. Сегодня ветер.
2. Сегодня нет ветра.



1. Сегодня нет солнца.
2. Сегодня солнце.



Моя комната



комната
кухня
стена



шкаф



холодильник



телевизор



магнитофон



чашка



тарелка



ложка



вилка



стакан



нож



стоять
она



лежать
они



чашка	чашки
тарелка	тарелки
ложка	ложки
вилка	вилки
стакан	стаканы
нож	ножи

стоит ЧТО? стол, стул, шкаф, диван, холодильник

стоит ЧТО? стаканы, тарелки, чашки

лежит ЧТО? вилка, ложка, нож

лежат ЧТО? вилки, ложки, ножи

стоять, лежать ГДЕ? + 6

что?	где? 6
комната	в комнате
кухня	на кухне
тарелка	на тарелке
стол	на столе, в столе
стул	на стуле
диван	на диване
холодильник	на холодильнике
шкаф	на шкафу, в шкафу

окно

на окне

Шкаф стоит в комнате.

Ножи и вилки лежат на столе.

стоять ГДЕ? + 5, + 2

около ЧЕГО? около стола, около шкафа, около дивана, около окна, около стены

у ЧЕГО? у стола, у шкафа, у дивана, у окна, у стены



в холодильнике



на холодильнике



около холодильника
у холодильника

Диван около стола.



Какой день?

- Какой сегодня день?
- Сегодня вторник.
- Какой день был вчера?
- Вчера был понедельник.
- Какой день будет завтра?
- Завтра будет среда.

Да и нет

Вы

- Вы ходили в музей в субботу?
- 1. Да, я ходила в музей в субботу.
- 2. Нет, я ходила в музей не в субботу, а в воскресенье.

Ты

- Ты пойдёшь в цирк в четверг?
- 1. Да, я пойду в цирк в четверг.
- 2. Нет, я пойду в цирк не в четверг, а в среду.

Когда?

Вы

- Когда вы пойдёте на концерт?
- Я пойду на концерт в понедельник.

Ты

- Когда ты пойдёшь в цирк?
- Я пойду в цирк в воскресенье.

К кому?

Вы

- Когда вы ходили к другу?
- Я ходил к другу в среду.

Ты

- Когда ты ходила к подруге?
- Я ходила к подруге в четверг.

Семья



- Когда мы пойдём в цирк?
- Мы пойдём в цирк в субботу.
- Когда мы пойдём в зоопарк?
- Мы пойдём в зоопарк в воскресенье.

Где?

Вы

- Где вы были во вторник?
- Во вторник я была в театре.

Ты

- Где ты была в четверг?
- Я была в школе.

Куда?

Вы

- Куда вы ходили в понедельник?
- В понедельник я ходил в институт.
- Куда вы ходили во вторник?
- Во вторник я ходил в библиотеку.

Ты

- Куда ты поедешь в четверг?
- В четверг я поеду к бабушке.
- Куда ты поедешь в пятницу?
- В пятницу я поеду к подруге.

Да и нет

- Сегодня четверг?
- 1. Да, сегодня четверг.
- 2. Нет, сегодня не четверг. Сегодня пятница.

Какой день?

- Какой сегодня день?
- ...
- Какой день был вчера?
- ...
- Какой день будет завтра?
- ...



Когда?

Вы

- Когда вы поедете в институт?
- (понедельник)
- Когда вы пойдёте к другу?
- (четверг)
- Когда вы пойдёте на концерт?
- (воскресенье)



В магазине



галстук



шарф



платок



юбка



рубашка



шапка



платье



пальто



шуба



перчатки



туфли



брюки



носки

покупка — покупки
показать — 보여주다
хотеть — 원하다
дорого — 비싸다
дешево — 싸다
exp — cheap

Покажите мне, пожалуйста!
Дайте мне, пожалуйста!



этот галстук, платок, шарф
эта рубашка, юбка, шапка, шуба
это пальто, платье
эти носки, брюки, перчатки, туфли
сколько стоит что? платье
они сколько стоят что? туфли

ПАРА-75
Две пары

Платок стоит 200 рублей.

купить, показать что?

- шарф, галстук, платок, карандаш
- рубашку, шубу, шапку, юбку, ручку, книгу
- платье, пальто
- брюки, носки, туфли, перчатки, тетради

B. п

купить кому?

- брату, другу, мужу
- сестре, подруге, жене, папе, маме, бабушке, дедушке

кто?	кому?
я →	мне
ты →	тебе
вы →	вам

Дайте, Купите, НАДАЮ

МЫ → НАМ
ОН → ЕМУ
ОНА → ЕЙ
ОНИ → ИМ

ХОТЕТЬ+КУПИТЬ

я хочу купить	мы хотим купить
ты хочешь купить	вы хотите купить
он, она хочет купить	они хотят купить

Я хочу купить брату карандаш.

Сколько стоит?

- Сколько стоит эта рубашка?
- Эта рубашка стоит 180 рублей.
- Сколько стоит этот галстук?
- Этот галстук стоит 140 рублей.
- Сколько стоят эти брюки?
- Эти брюки стоят 800 рублей.





Сколько стоит?

- Сколько стоит сок?
- ...
- Сколько стоит молоко?
- ...
- Сколько стоит мороженое?
- ...
- Сколько стоит шоколад?
- ...
- Сколько стоит хлеб?
- ...

Он, она, они

- Что он купил?
- (масло)
- Что она купила?
- (колбасу)
- Что они купили?
- (рыба)

Магазин



- Сколько стоит этот шоколад?
- ...
- Сколько стоит этот торт?
- ...
- Дайте, пожалуйста, торт и шоколад.
- ...

Да и нет

Вы

— Вы купили мандарины?

1. Да, ...
2. Нет, ...

— Вы купили помидоры?

1. Да, ...
2. Нет, ...

Ты

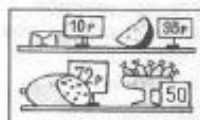
— Ты купила яблоки?

1. Да, ...
2. Нет, ...

— Ты купил огурцы?

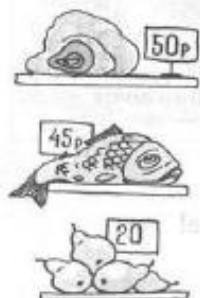
1. Да, ...
2. Нет, ...

Грамм



- Сколько стоит масло?
- Один килограмм стоит ...
- Дайте, пожалуйста, 200 ...
- Сколько стоит сыр?
- Один килограмм стоит ...
- Дайте, пожалуйста, 300 ...
- Сколько стоят конфеты?
- Один килограмм стоит ...
- Дайте, пожалуйста, 500 ...
- Сколько стоит колбаса?
- Один килограмм стоит ...
- Дайте, пожалуйста, 400 ...

Килограмм



- Сколько стоит мясо?
- Один килограмм стоит ...
- Дайте, пожалуйста, 2 ...
- Сколько стоит рыба?
- Один килограмм стоит ...
- Дайте, пожалуйста, 2 ...
- Сколько стоят груши?
- Один килограмм стоит ...
- Дайте, пожалуйста, 3 ...
- Сколько стоят апельсины?
- Один килограмм стоит ...
- Дайте, пожалуйста, 1 ...
- Сколько стоят огурцы?
- Один килограмм стоит ...
- Дайте, пожалуйста, 2 ...
- Сколько стоят конфеты?
- Один килограмм стоит ...
- Дайте, пожалуйста, 1 ...

Да и нет

— Шоколад стоит 15 рублей?

1. Да, ...
2. Нет, ...

— Масло стоит 85 рублей?

1. Да, ...
2. Нет, ...

Выберите!



1. Он купил 2 килограмма огурцов.
2. Он купил 2 килограмма помидоров.

1. Дайте мне, пожалуйста, 400 граммов сыра.
2. Дайте мне, пожалуйста, 400 граммов колбасы.



1. Сок стоит 25 рублей.
2. Пиво стоит 25 рублей.



1. Она купила килограмм рыбы.
2. Она купила килограмм мяса.



1. Они купили 600 граммов конфет.
2. Они купили 600 граммов масла.

Спросите!

1. Хлеб стоит 6 рублей.
2. Сок стоит 24 рубля.
3. Мороженое стоит 10 рублей.
4. Один килограмм колбасы стоит 60 рублей.
5. Один килограмм мандаринов стоит 25 рублей.
6. Он купил лимон.
7. Она купила конфеты.
8. Да, торт стоит 68 рублей.
9. Нет, масло стоит не 50 рублей. Масло стоит 51 рубль.



Я (купил, купила) _____.



Я (купил, купила) _____.



Покупки

Вчера мы ходили в магазин.

Мама купила рыбу. Один килограмм рыбы стоит 46 рублей. Мама купила два килограмма рыбы.

Папа купил помидоры. Один килограмм помидоров стоит 40 рублей. Папа купил килограмм помидоров.

Сестра купила колбасу. Один килограмм колбасы стоит 130 рублей. Сестра купила 400 граммов колбасы.

Брат купил масло. Один килограмм масла стоит 59 рублей. Брат купил 200 граммов масла.

Я купила мороженое. Мороженое стоит 8 рублей.



Покупки





Русские блюда



капуста



картофель



свёкла



лук



морковь

блюдо — блюда



борщ



пирог



салат



суп



шашлык



окрошка



уха



пельмени



котлеты



пирожки



готовить
нравиться

блюдо
блюда

русское
русские

я	умею готовить	мы	умеем готовить
ты	любию готовить	вы	любим готовить
он, она	умеешь готовить	вы	умёте готовить
	любишь готовить		любите готовить
он, она	умеет готовить	они	умеют готовить
	любит готовить		любят готовить

готовить борщ, окрошку, пирожки

Анна умеет готовить борщ.
Виктор любит готовить уху.

пирог, пирожки

- с рыбой, с капустой
- с мясом

Виктор любит пирожки с мясом.

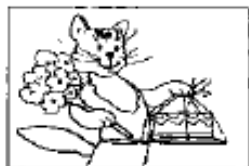
нравиться

кто?	кому?
я	мне
ты	тебе
он	ему
она	ей
мы	нам
вы	вам
они	им

мне нравится
мне нравятся

борщ, окрошка
пирожки

Нам нравятся котлеты.



Гости



гость — гости
приходить
входить
мир
дружба
здоровье
ещё

вкусный — невкусный
вкусно — невкусно



Вы
Как вы поживаете? Как ваше здоровье? Как ваши дела?
Ты
Как ты поживаешь?
Как твоё здоровье?
Как твои дела?
Спасибо, хорошо.
Спасибо. С удовольствием!



я хожу в гости ты ходишь в гости он, она ходит в гости	мы ходим в гости вы ходите в гости они ходят в гости
--	--

Он часто ходит в гости.

борщ вкусный
окрошка вкусная
мороженос вкусное
пельмени вкусные

Борщ очень вкусный.

хотеть или чай или кофе
кофе с лимоном, с молоком
 без лимона, без молока
чай с лимоном, с сахаром
 без лимона, без сахара

Она будет пить чай с лимоном.
Он будет пить кофе без сахара.

пить за мир, за здоровье, за дружбу

	ты	вы
приходить	приходи	приходите
входить	входи	входите



Приходите в гости!

— Завтра суббота.
Вы завтра свободны?
— Да, я завтра свободен.
— Приходите, пожалуйста, завтра в гости.
— Спасибо. С удовольствием!

Приходи в гости!

— Ты в воскресенье занята?
— Нет, я в воскресенье свободна.
— Приходи в воскресенье в гости!
— Спасибо. С удовольствием!

Как вы поживаете?

— Как вы поживаете?
— Спасибо, хорошо.
— Как ваше здоровье?
— Спасибо, хорошо.

Как ты поживаешь?

— Как ты поживаешь?
— Спасибо, хорошо.
— Как твои дела?
— Спасибо, хорошо.